



Bruno Ribeiro Oliveira

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/5951632234514727>

Última atualização do currículo em 13/04/2019

Possui graduação em Licenciatura em História pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (2015). Atualmente é aluno do curso de Mestrado em História com ênfase em História de África pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (2016-2018). Tem experiência na área de História com ênfase em História da África e História da Literatura Africana, atuando principalmente nos seguintes temas: história do Quênia, história intelectual africana, pensamento de Ngũgĩ wa Thiong'o, literatura pós-colonial africana e literatura de terceiro mundo. (Texto informado pelo autor)

Identificação

Nome	Bruno Ribeiro Oliveira
Nome em citações bibliográficas	OLIVEIRA, B. R.;OLIVEIRA, BRUNO RIBEIRO

Endereço

Formação acadêmica/titulação

2016 - 2019	Mestrado em Mestrado em História. Universidade de Lisboa, UL, Portugal. Título: A História da Descolonização das Mentes em Ngũgĩ wa Thiong'o (c.1964-1986), Ano de Obtenção: 2019. Orientador: Ana Paula Ribeiro Tavares. Palavras-chave: história da África; História do Quênia; Ngugi wa Thiong'o (1938-); História da Literatura Africana; Descolonização.
2010 - 2015	Graduação em História. Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Brasil. Título: Insurgência Mau Mau: resistência armada no Quênia, 1952 - 1960. Orientador: José Rivair Macedo.

Formação Complementar

2018 - 2019	Extensão universitária em Idealismo filosófico y cosmovisiones: cómo hacer mundos con ideas. (Carga horária: 54h). Universidad Autónoma de Madrid, UAM, Espanha.
2018 - 2018	Religiões em África e nas Diásporas Africanas. (Carga horária: 22h). Centro de História da Universidade de Lisboa, CHUL, Portugal.
2016 - 2016	Timbuctu, perspectiva histórica de uma cidade saariana. (Carga horária: 9h). Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Brasil.
2015 - 2015	Extensão universitária em Pensamento Africano Contemporâneo. (Carga horária: 4h). Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Brasil.
2015 - 2015	Extensão universitária em Estágio de Práticas Museológicas. (Carga horária: 57h). Museu Militar do Comando Militar do Sul, MMCMS, Brasil.
2014 - 2014	Ditadura e Ensino de História: 50 anos do Golpe em Sala de Aula. (Carga horária: 8h). Universidade Federal do Rio Grande, FURG, Brasil.
2013 - 2013	Extensão universitária em Oficinas de Práticas Museológicas. (Carga horária: 36h). Museu Militar do Comando Militar do Sul, MMCMS, Brasil.
2012 - 2012	Extensão universitária em Curso de Fruição de Yorùbá. (Carga horária: 20h). Museu Antropológico do Rio Grande do Sul, MA/RS, Brasil.
2011 - 2011	Extensão universitária em Arte e Imaginário Colonial Brasileiro. (Carga horária: 8h). Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Brasil.
2010 - 2010	Extensão universitária em Introdução à Arqueologia de Campo: Módulo I Métodos de Prospecção. (Carga horária: 60h).

Atuação Profissional

Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Brasil.

Vínculo institucional

2016 - 2016

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Bolsista de Iniciação Científica, Carga horária: 20, Regime: Dedicção exclusiva.

Outras informações

Bolsista de iniciação científica sob orientação do Professor Doutor José Rivair Macedo no Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros, Indígenas e Africanos da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Vínculo institucional

2014 - 2015

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Bolsista do PIBID, Carga horária: 20

Outras informações

Bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência no Colégio Júlio de Castilhos.

Vínculo institucional

2012 - 2013

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Bolsista de Iniciação Científica, Carga horária: 20, Regime: Dedicção exclusiva.

Outras informações

Bolsista de iniciação científica na pesquisa A Pintura de Paisagem como índice identitário da Nação, Brasil: 1820 - 1930, sob orientação do Professor Dr. José Augusto Costa Avancini.

Vínculo institucional

2011 - 2012

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Bolsista em Iniciação Científica, Carga horária: 20, Regime: Dedicção exclusiva.

Outras informações

Bolsista de iniciação científica na pesquisa A Pintura de Paisagem como índice identitário da Nação, Brasil: 1820 - 1930, sob orientação do Professor Dr. José Augusto Costa Avancini.

Áreas de atuação

1. Grande área: Ciências Humanas / Área: História.

Idiomas

Inglês

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Francês

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.

Espanhol

Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Prêmios e títulos

2015

Destaque na modalidade Relato de Experiência Pedagógica, Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Produções

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica ▼

1. **OLIVEIRA, BRUNO RIBEIRO.** NGUGI WA THIONG'O: O PERCURSO DE UM INTELLECTUAL AFRICANO E A HISTÓRIA DO QUÊNIA (1964-1985). MÉTIS: HISTÓRIA & CULTURA, v. 17, p. 205-228, 2018.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. **OLIVEIRA, B. R.** Guerrilla, Words and Weapons. Medium, 23 mar. 2019.
2. **OLIVEIRA, B. R.** The Second Time They Told Me I Had Cancer. Medium, 20 mar. 2019.
3. **OLIVEIRA, B. R.** Rewriting History for Political Purposes. Medium, 19 mar. 2019.

4. **OLIVEIRA, B. R.**. Democracy is Anomaly. Medium, 04 mar. 2019.
5. **OLIVEIRA, B. R.**. Something About the Literature of African Border Writers. Medium, 15 fev. 2019.
6. **OLIVEIRA, B. R.**. Seria 2018 uma celebração dos 50 anos do AI-5?. Justificando, 12 nov. 2018.
7. **OLIVEIRA, B. R.**. Como é a guerra às drogas do Bolsonaro das Filipinas, Rodrigo Duterte. Justificando, 25 out. 2018.
8. **OLIVEIRA, B. R.**. Como é o plano de governo de Bolsonaro?. Justificando, 08 out. 2018.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. **OLIVEIRA, B. R.**; PIRES, G. N. M. . GUERRA DE GUERRILLA: da experiência cubana a experiência da guerra suja na América Latina (1960-1990). In: I Simpósio Nacional de História Militar, 2016, Rio de Janeiro. Anais do I Simpósio Nacional de História Militar, 2016.
2. **OLIVEIRA, B. R.**; SANTOS, D. ; LIMA, G. T. . Música Negra como Resistência: África, Brasil e Estados Unidos. In: XXI Jornada de Ensino de História e Educação, 2015, Caxias do Sul. XXI Jornada de Ensino de História e Educação, 2015. v. 2. p. 749-768.

Apresentações de Trabalho

1. **OLIVEIRA, B. R.**; PIRES, G. N. M. . Guerra de Guerrilla: da experiência cubana à experiência da guerra suja na América Latina (1960-1990). 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
2. **OLIVEIRA, B. R.**; SANTOS, D. ; LIMA, G. T. . Música Negra como Resistência: África, Brasil e Estados Unidos. 2015. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
3. **OLIVEIRA, B. R.**. Neocolonialismo sobre África e Ásia. 2015. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
4. **OLIVEIRA, B. R.**; LIMA, G. T. ; SANTOS, D. . A música negra como resistência: o resgate da ancestralidade. 2015. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
5. **OLIVEIRA, B. R.**; SANTOS, D. ; PARISOTTO, S. S. . Ensino de História e o Mito de Porongos. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
6. **OLIVEIRA, B. R.**. A Pintura de Paisagem como Índice da Devastação. 2013. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
7. **OLIVEIRA, B. R.**. A Pintura de Paisagem e o Meio Ambiente na Obra de Pedro Weingärtner. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. Amílcar Cabral: O ?Combatente Anônimo? pelos Direitos Fundamentais da Humanidade. 2018. (Outra).
2. Indian Ocean: Global Connections. 2018. (Outra).
3. Os boatos de alforria e as revoltas escravas em perspectiva atlântica: entre Carrancas (Minas Gerais, Brasil) e São Tomé e Príncipe (África). 2017. (Seminário).
4. A Historiografia Africana: História, ideologias, interdisciplinaridade. 2017. (Seminário).
5. História social das línguas africanas no Brasil: um registro da língua mina em Minas Gerais, século XVIII. 2017. (Seminário).
6. Os Estudos Africanos e Afro-Brasileiros no contexto actual do Maranhão: a academia e os desafios sociais. 2017. (Seminário).
7. Os que não foram à guerra. Angola na última fase colonial (1961-1975). 2017. (Seminário).
8. Pesquisando e escrevendo sobre a vida e a memória da Rainha Njinga: Perspectivas de Luanda e Lisboa. 2017. (Seminário).
9. Aula Pública História Oral e Temas Sensíveis em Sala de Aula. 2016. (Encontro).
10. Blindados Brasileiros na Segunda Guerra Mundial. 2016. (Outra).
11. I Simpósio Nacional de História Militar. Guerra de Guerrilla: da experiência cubana à experiência da guerra suja na América Latina (1960-1990). 2016. (Simpósio).
12. I Encontro de História Militar do MMCMS - Força Expedicionária Brasileira na Segunda Guerra Mundial: 70 Anos de História. 2015. (Encontro).
13. IV Seminário de História da Guerra da Tríplice Aliança - IV SHGTA. 2015. (Seminário).
14. Salão UFRGS 2015: XI Salão de Ensino da UFRGS. A música negra como resistência: o resgate da ancestralidade. 2015. (Outra).
15. XX Jornada de Ensino de História e Educação: 20 anos de Pesquisa em Ensino de de História. 2014. (Outra).
16. De Hegel a Marx... e de volta a Hegel! A tradição dialética em tempos de crise. 2013. (Outra).