Isabel Maria Ribeiro Mendes Drumond Braga

Curriculum Vitæ

2018

Índice

|  |  |
| --- | --- |
| Dados biográficos | 3 |
| Formação académica | 5 |
| A.Ensino | 8 |
| A1. Aulas, seminários e tutorias | 8 |
| A3. Participação em júris e provas académicas | 16 |
| A4. Supervisão de formação avançada | 25 |
| B. Investigação | 30 |
| B1. Publicações científicas | 30 |
| B2. Projetos e grupos de investigação | 79 |
| B3. Apresentação de conferências e de comunicações em encontros científicos | 82 |
| B4. Organização de encontros científicos | 114 |
| B5. Consultoria e arbitragem científicas | 119 |
| C. Extensão universitária | 126 |
| C1. Divulgação científica e cultural a públicos não académicos | 126 |
| C2. Cargos e funções em instituições de ciência e de cultura | 133 |
| C3. Serviços à comunidade científica e à sociedade | 135 |
| C4. Reconhecimento da obra científica | 136 |
| C5. Coordenação de cursos e ações de formação não conferentes de graus | 136 |
| D. Gestão universitária | 139 |
| D1. Cargos e funções | 139 |

**I**

**Dados Biográficos**

Isabel Maria Ribeiro Mendes Drumond Braga entrou, por concurso público, para assistente da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, em outubro de 1990. Professora auxiliar desde 19 de outubro de 1996, obteve a nomeação definitiva em julho de 2001, com efeito a partir de outubro do mesmo ano. Professora auxiliar com agregação desde 5 de janeiro de 2006.

Membro integrado do Centro de Estudos Históricos da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa de 1996 a 2010. Membro integrado do Centro Interdisciplinar de História, Cultura e Sociedades, da Universidade de Évora – CIDEHUS, desde 2010, membro associado do Centro de História da Universidade de Lisboa, desde 2012; membro associado do Instituto de Estudos de Literatura Tradicional, da Universidade Nova de Lisboa – IELT, de 2013 a 2015; membro colaborador estrangeiro do Núcleo de Pesquisa, Estudo e Extensão em Educação Física, do Departamento de Ciências Físicas e Biológicas da Universidade Regional do Cariri – URCA, desde 2014, do Grupo de Pesquisa Sacralidades - Estudos sobre Poder, Religião e Religiosidades no Mundo Ibero-Americano, da Universidade Federal do Rio de Janeiro, desde 2014, do Grupo de Pesquisa Comida, Cultura e Sociedade, da Universidade Federal da Uberlândia, desde 2016, do grupo de pesquisa Retórica, Ciência e Literatura da Modernidade à Contemporâneidade, da Universidade Estadual de Londrina, desde maio de 2018, todos certificados pelo CNPq. Membro associado do CREPAL – Centre de Recherches sur les Pays Lusophones, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, desde 2015.

Orcid: <http://orcid.org/0000-0002-7035-6497>.

Curriculum vitæ disponível em:

<https://ulisboa.academia.edu/IsabelDrumondBraga/CurriculumVitae>

FCT – Chave pública J030246XGYU

**II**

**Formação académica**

**2006** – **Agregação**

Nos dias 3 e 4 de janeiro de 2006, prestou provas de habilitação ao título de agregado no 4.º grupo de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, perante um júri presidido pelo vice-reitor, Doutor António Augusto Marques de Almeida, e constituído pelos seguintes vogais, os Professores: Doutora Maria do Rosário de Sampaio Themudo Barata de Azevedo Cruz (arguente do *curriculum* científico), Doutor José Viriato Eiras Capela, vice-reitor da Universidade do Minho (arguente do relatório da disciplina), Doutora Maria José Pimenta Ferro Tavares, reitora da Universidade Aberta (arguente da lição de síntese intitulada *Entre duas Maneiras de Adorar a Deus: os Reduzidos em Portugal no século XVII)*, Doutor António Augusto Marques de Almeida, Doutor Victor Manuel dos Santos Gonçalves, Doutor José Augusto Martins Ramos, Doutor Vítor Manuel Guimarães Veríssimo Serrão, Doutor João Augusto Medina da Silva e Doutor António Manuel Dias Farinha. A lição de agregação foi publicada em 2010, sob o título *Entre duas Maneiras de Adorar a Deus. Os Reduzidos em Portugal no século XVII,* Lisboa, Edições Colibri, Instituto de Estudos de Literatura Tradicional, 2010, pp. 132.

**1996** – **Doutoramento**

A dissertação de Doutoramento, em História, especialidade História Económica e Social (Séculos XV-XVIII), intitulada *Península Ibérica: um Espaço, dois Reinos (Interrelações na Época de Carlos V)* – publicada em 2001, sob o título *Um Espaço, duas Monarquias (Interrelações na Península Ibérica no Tempo de Carlos V),* Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, Centro de Estudos Históricos, Hugin Editores, 2001, 730 pp. – foi entregue a 12 de março de 1996, na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Admitida por despacho reitoral de 9 de abril do mesmo ano, foi defendida no dia 18 de outubro de 1996. O júri foi presidido pelo Doutor José Esteves Pereira, vice-reitor da Universidade Nova de Lisboa e constituído pelos seguintes vogais: Doutor António de Oliveira (professor catedrático da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra), Doutor A. H. de Oliveira Marques (professor catedrático da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa), Doutor Artur Teodoro de Matos (professor catedrático da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa), Doutora Elvira Cunha de Azevedo Mea (professora associada da Faculdade de Letras da Universidade do Porto), Doutor Avelino de Freitas de Meneses (professor associado da Universidade dos Açores), Doutora Ana Maria Pereira Ferreira (professora auxiliar da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa) e Doutor João José Alves Dias (orientador científico da dissertação e professor auxiliar da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa). Foi arguida pelos vogais indicados em primeiro, segundo, quarto, quinto e sétimo lugares, tendo sido aprovada com a classificação máxima, Muito Bom, com Louvor e Distinção, por unanimidade.

**1990** – **Mestrado**

Em outubro de 1987, foi admitida por unanimidade no curso de Mestrado de História Moderna, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, por um júri constituído pelos seguintes Professores: Doutor Luís de Albuquerque, Doutor Joaquim Veríssimo Serrão, Doutor Francisco de Sales Loureiro, Doutor Isaías da Rosa Pereira e Doutora Maria do Rosário de Sampaio Themudo Barata de Azevedo Cruz. A dissertação de Mestrado, intitulada *O Mosteiro de Guadalupe e Portugal. Contribuição para o Estudo da Religiosidade Peninsular nos Séculos XIV a XVIII*, Lisboa, Faculdade de Letras, 1989, vol. 1, 598 pp., vol. 2, 421 pp. – publicada em 1994, sob o título *O Mosteiro de Guadalupe e Portugal (séculos XIV-XVIII). Contribuição para o Estudo da Religiosidade Peninsular,* Lisboa, Junta Nacional de Investigação Científica e Tecnológica, 1994, 510 pp. – foi defendida no dia 14 de março de 1990, perante um júri constituído pelos seguintes Professores: Doutor Francisco da Gama Caeiro e Doutor Joaquim Veríssimo Serrão, catedráticos da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa e Doutor Cândido Augusto dos Santos, catedrático da Faculdade de Letras e vice-reitor da Universidade do Porto, que foi o arguente. Foi aprovada com a classificação máxima, Muito Bom, por unanimidade.

**1984** – **Licenciatura**

No ano lectivo de 1983-1984, ingressou na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, tendo concluído a licenciatura em História em Julho de 1987, com a informação final de 15 (quinze) valores, classificação de Bom.

**Certificado de formador**

Possui certificado de registo de formador – CCPFC/RFO – 17268/04 – nas áreas e domínios A39 – História/História de Portugal, A58 – História Económica e Social, B08 – História da Educação e D04 – História das Civilizações.

**III**

1. **Ensino**

**A.1 Aulas, seminários e tutorias**

Exerceu as funções de professora de Inglês extra curricular e Cultura Portuguesa (para equivalência ao curriculum escolar Português – Ensino Secundário), durante o ano letivo de 1986-1987, na Escola Selecta D. João I. No ano seguinte, iniciou a lecionação das disciplinas de História e Estudos Sociais na mesma escola.

Em Outubro de 1987, iniciou a sua atividade como assistente na Cooperativa de Ensino Universidade Lusíada, regendo a disciplina de História dos Descobrimentos e da Expansão Portuguesa, que lecionou às turmas diurna e pós-laboral. No ano seguinte, manteve a regência da mesma disciplina e do Seminário de História da Expansão Portuguesa, frequentado pelos alunos finalistas. No ano letivo de 1989-1990, assegurou a lecionação e a regência das duas turmas de História dos Descobrimentos e da Expansão Portuguesa.

Na Escola Superior de Educação João de Deus exerceu, nos anos letivos de 1989-1990 e de 1990-1991, as funções de professora das aulas teóricas e práticas das disciplinas de História da Educação e Educação na Idade Contemporânea, que lecionou aos cursos de Educadores de Infância e Professores do Ensino Básico 1.º Ciclo.

No ano letivo de 1990-1991, ingressou, por concurso público, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, desempenhando as funções de assistente. Leccionou as disciplinas anuais que se seguem, além de ter assistido às aulas de História do Islão e Árabe I, entre Novembro de 1990 e Abril de 1991. Teve dispensa de serviço docente no ano letivo de 1995-1996, para concluir a dissertação de doutoramento.

Disciplinas lecionadas enquanto assistente

| Ano Letivo | Disciplinas | Turmas | Horário[[1]](#footnote-1) |
| --- | --- | --- | --- |
| 1990-1991 | História dos Descobrimentos e da Expansão Portuguesa | 2 | Diurno e  Noturno |
| 1991-1992 | História dos Descobrimentos e da Expansão Portuguesa  História da Cultura Moderna | 1  1 | Diurno  Diurno |
| 1992-1993 | História da Cultura Moderna  História da Cultura Medieval  História do Cristianismo a) | 1  1  1 | Diurno  Diurno  Diurno |
| 1993-1994 | História da Cultura Moderna  História da Cultura Medieval | 1  1 | Noturno  Noturno |
| 1994-1995 | História da Cultura Moderna  História Geral Medieval a) | 1  1 | Diurno  Diurno |

1. Aulas práticas.

Obtido o doutoramento, a 18 de outubro de 1996, lecionou as disciplinas anuais e semestrais que se seguem, tendo continuado a assegurar horários diurnos e pós-laborais. Beneficiou de licença sabática de 1 de março de 2003 a 28 de fevereiro de 2004, de 5 de março de 2007 a 15 de julho de 2007 e de 1 de setembro de 2013 a 31 de janeiro de 2014.

Disciplinas lecionadas após o Doutoramento

| Ano Letivo | Disciplinas | Turmas | Horário |
| --- | --- | --- | --- |
| 1996-1997 | Metodologia da História I a)  Metodologia da História I a) | 4  4 | Diurno e  Noturno |
| 1997-1998 | História Geral Moderna I  História Geral Moderna II  Teoria da História e do Conhecimento Histórico | 1  1  1 | Noturno  Noturno  Diurno |
| 1998-1999 | História Geral Moderna I  História Geral Moderna II  Teoria da História e do Conhecimento Histórico I | 1  1  1 | Noturno  Noturno  Diurno |
| 1999-2000 | História Moderna de Portugal I  História Moderna de Portugal II  Teoria da História e do Conhecimento Histórico I | 1  1  1 | Noturno  Noturno  Diurno |
| 2000-2001 | História Moderna de Portugal I  História Moderna de Portugal II  Teoria da História e do Conhecimento Histórico I | 1  1  2 | Noturno  Noturno  Diurno |
| 2001-2002 | História Moderna de Portugal I  História Moderna de Portugal II  História da Cultura Moderna I  História da Cultura Moderna II  Teoria da História e do Conhecimento Histórico I | 1  1  1  1  1 | Noturno  Noturno  Diurno  Diurno  Diurno |
| 2002-2003 | História Moderna de Portugal I  História da Cultura Moderna I | 1  1 | Noturno Diurno |
| 2003-2004 | História Moderna de Portugal I | 2 | Diurno |
| 2004-2005 | História Moderna de Portugal I  História Moderna de Portugal II  História da Cultura Moderna I  História da Cultura Moderna II | 1  1  1  1 | Diurno |
| 2005-2006 | História Moderna de Portugal I  História Moderna de Portugal II  História da Cultura Moderna I  História da Cultura Moderna II | 1  1  1  1 | Diurno |
| 2006-2007 | História Moderna de Portugal  História Moderna (Política e Cultura) | 2  1 | Noturno  Diurno |

a) Disciplina partilhada com o Prof. Doutor A. A. Marques de Almeida.

b) Disciplina exclusiva do curso de História da Arte.

c) Disciplina exclusiva do curso de Arqueologia.

d) Lecionação de um de dois módulos.

e) Lecionado na Universidade Federal Fluminense, na qualidade de Professora Visitante.

Após a reforma curricular sob o signo da Declaração de Bolonha, lecionou os seguintes unidades curriculares integrantes dos planos de estudos de História, do primeiro ciclo:

Unidades curriculares lecionadas ao primeiro ciclo

| Ano Letivo | Disciplinas | Turmas | Horário |
| --- | --- | --- | --- |
| 2007-2008 | História Moderna de Portugal  História e Cultura Moderna a)  História de Portugal e da Expansão b) c)  Seminário de História Moderna c) | 1  1  1  1 | Diurno  Diurno  Diurno  Diurno |
| 2008-2009 | História Moderna de Portugal  Seminário de História Moderna | 1  1 | Diurno  Diurno |
| 2009-2010 | História Moderna de Portugal  História da Alimentação | 1  1 | Diurno  Diurno |
| 2010-2011 | História da Alimentação  História Moderna de Portugal  Seminário de História Moderna c) | 1  1  1 | Diurno  Diurno  Diurno |
| 2011-2012 | História Moderna de Portugal  Seminário de História Moderna c) | 1  1 | Diurno  Diurno |
| 2012-2013 | História Moderna de Portugal  Seminário de História Moderna c) | 1  1 | Diurno  Diurno |
| 2013-2014 | História Moderna de Portugal  Seminário de História Moderna c) | 1  1 | Diurno  Diurno |
| 2014-2015 | História Moderna de Portugal  Seminário de História Moderna c) | 1  1 | Diurno  Diurno |
| 2015-2016 | História da Alimentação  História Moderna de Portugal  Seminário de História Moderna c) | 1  1  1 | Diurno  Diurno  Diurno |
| 2016-2017 | História da Alimentação  História Moderna de Portugal  Seminário de História Moderna | 1  1  1 | Diurno  Diurno  Diurno |
| 2017-2018 | História da Alimentação  História Moderna de Portugal  Seminário de História Moderna | 1  1  1 | Diurno  Diurno  Diurno |
| 2018-2019 |  |  |  |

a) Unidade curricular exclusiva do curso de História da Arte.

b) Unidade curricular exclusiva do curso de Arqueologia.

c) Lecionação de um de dois módulos.

d) Lecionado na Universidade Federal Fluminense, na qualidade de Professora Visitante.

Na área da formação pós-graduada lecionou os seguintes seminários nos Mestrados em História Moderna, História dos Descobrimentos e da Expansão Portuguesa e em Didática da História:

Seminários lecionados no âmbito do Mestrado

| Ano Letivo | Seminários | Mestrado | Semestre |
| --- | --- | --- | --- |
| 2003-2004 | Inquisição e Sociedade | a) | 2.º |
| 2004-2005 | História Moderna e Contemporânea | b) | 2.º |
| 2005-2006 | Inquisição e Sociedade | c) | 1.º |
| 2006-2007 | Seminário de Orientação I | c) | 1.º |
| 2007-2008 | Inquisição e Sociedade  Temas de História Moderna | d)  b) | 1.º  1.º |

a) Seminário dos Mestrados em História Moderna de Portugal, História da Expansão e História e Cultura do Brasil.

b) Seminário do Mestrado em Didática da História.

c) Seminário do Mestrado em História Moderna de Portugal.

d) Seminário dos Cursos de Mestrado e Doutoramento em História dos Descobrimentos e da Expansão.

Após a reforma curricular sob o signo da Declaração de Bolonha, lecionou os seguintes seminários integrantes dos planos de estudos dos segundo e terceiro ciclos:

Seminários lecionados no âmbito do Mestrado e do Doutoramento

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ano Letivo | Seminários | Mestrado | Semestre |
| 2008-2009 | Inquisição e Sociedade  História Cultural: Práticas e Representações | a)  a) | 1.º  2.º |
| 2009-2010 | Inquisição e Sociedade  História Cultural: Práticas e Representações  Seminário de Orientação II | b)  a)  a)  b) | 1.º  2.º  2.º  2.º |
| 2010-2011 | Inquisição e Sociedade  História Cultural: Práticas e Representações  Quotidianos Femininos | a)  a)  a) | 1.º  1.º  2.º |
| 2011-2012 | Inquisição e Sociedade  História Cultural: Práticas e Representações  Quotidianos Femininos  História dos Mouriscos | a)  a)  a)  c) | 1.º  1.º  1.º  2.º |
| 2012-2013 | Inquisição e Sociedade  História Cultural: Práticas e Representações  Quotidianos Femininos  Construção do Estado Moderno  História Económica e Social dos Cuidados de Saúde em Portugal  História dos Mouriscos | a)  a)  a)  a) d)  e)  c) | 1.º  1.º  1.º  1.º  1.º  2.º |
| 2013-2014 | Quotidianos Femininos | a) | 1.º |
| 2014-2015 | História Cultural: Práticas e Representações  Quotidianos Femininos  Construção do Estado Moderno | a)  a)  a) d) | 1.º  1.º  2.º |
| 2015-2016 | Inquisição e Sociedade  História Cultural: Práticas e Representações  Quotidianos Femininos | a)  a)  a) | 1.º  1.º  1.º |
| 2016-2017 | Inquisição e Sociedade  História Cultural: Práticas e Representações  Quotidianos Femininos  Cultura Portuguesa | a)  a)  a)  f) | 1.º  1.º  1.º  1.º |
| 2017-2018 |  |  |  |

a) Seminário dos Cursos de Mestrado e Doutoramento em História.

b) Seminário da Pós Graduação em História da Universidade Federal Fluminense.

c) Seminário do Mestrado em O Sul Ibérico e o Mediterrâneo (Estudos Árabes e História Medieval), uma coorganização da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa e da Universidade de Évora.

d) Lecionação de um de dois módulos.

e) Lecionado na Faculdade de Medicina da Universidade de Coimbra.

f) Seminário do Curso de Doutoramento em Língua e Cultura Portuguesa

**Lecionação de unidades curriculares em instituições estrangeiras:**

**2009 (S2)** – **Universidade Federal Fluminense (Niterói, RJ-Brasil)** – Seminário em História do Poder e das Ideias Políticas XII: História Portuguesa: Cultura, Religião e Quotidiano (séculos XVI-XVIII) para doutorandos.

**2009 (S2)** – Universidade Federal Fluminense – Seminário de Especialização em História Moderna X: Inquisição, Sociedade e Poderes para licenciandos.

**Lecionação de módulos de unidades curriculares em instituições estrangeiras ao abrigo de protocolos ou programas de mobilidade:**

**2016-... Roma.** Ao abrigo do programa Erasmus Plus, estabelecido, em 2016, com a Università degli Studi Internazionali di Roma (UNINT- FIT), leccionou, para os alunos de Lingua e linguistica portoghese, Cultura e società dei Paesi di lingua portoghese, Interpretazione consecutiva con avviamento alla simultanea ita-pt-ita e Traduzione portoghese I:

2017-2018 – SI – “Das dificuldades de traduzir: texto e contexto” e “Entre História e Literatura: a sociabilidade à mesa em Armando Ferreira (1893-1968)”, de 8 a 12 de janeiro de 2018.

2016-2017, SI - “A Paixão pelo Exótico no Portugal Moderno: do Pátio dos Bichos ao Jardim Zoológico”, de 9 a 16 de janeiro de 2017.

**2014- Londrina (PR-Brasil).** Lecionou o seminário Igreja, Cultura e Estado Moderno, o mini curso História da Alimentação e dois ciclos de conferências, um sobre Estado Moderno e outro sobre Inquisição, a alunos de graduação e de pós-graduação da Universidade Estadual de Londrina, de 31 de Agosto a 4 de Setembro de 2015, enquanto professora visitante ao abrigo do financiamento PAEP/CAPES n.º  2493/2015-85, coordenado pela Prof.ª Doutora Maria Renata da Cruz Duran.

**2013 - Uberlândia (MG, Brasil).** Lecionou um curso livre intitulado “Mulheres, Cultura Material e Cultura Intelectual”, de 20 horas, a alunos de mestrado e de doutoramento em História e Ciências Sociais, na Universidade Federal da Uberlândia, entre 4 e 12 de Novembro de 2013, enquanto professora visitante da Universidade Federal da Uberlândia (cf. termo de concessão e aceitação de apoio financeiro ao pesquisador visitante (APV) pelo CNPq – processo 455575/2013-4, em nome do beneficiário Mônica Chaves Abdala, publicado no *Diário Oficial da União,* secção 3, n.º 197, de 10 de Outubro de 2013, p. 14).

**2011- Catania (Itália).** Lecionou um módulo de 4 horas “Images de Marie Françoise Isabelle de Savoie (1646-1683) dans la Parénétique Portugaise du XVIIe siècle” e participou na mesa redonda sobre Gender Litterature, no EMUNI Summer School 2011 – Books as Knowledge Transmission Tool: Gender Litterature and History Observed from the Sea in the Mediterranean Area, o qual teve lugar na Facoltà di Scienze della Formazione da Università di Catania, em Julho de 2011.

**2006 – 2016 Viterbo (Itália)**. Estabeleceu, em 2006, um convénio entre a Universidade de Lisboa (Faculdade de Letras) e a Università degli Studi della Tuscia (Istituto di Studi Romanzi) – Viterbo, ao abrigo do programa de contratos docentes Socrates/Erasmus. Naquela instituição, e no curso de Lingua e Traduzione Portoghese e Brasiliana, na unidade curricular de Storia della cultura dei Paesi di lingua portoghese, leccionou os seguintes módulos:

2015-2016, SI - “Portugal e a Fauna de Além-Mar (séculos XV-XIX)”, de 11 a 16 de Janeiro de 2016.

2014-2015, SI - “O Púlpito no Portugal Moderno”, de 19 a 23 de Janeiro de 2015.

2013-2014, SI - “O Quotidiano nos Cárceres do Santo Ofício (séculos XVI-XVIII)”, de 13 a 19 de Janeiro de 2014.

2012-2013, SI - *A Doçaria Conventual Portuguesa: Mitos e Realidades,* de 11 a 19 de Janeiro de 2013.

2011-2012, SI *- Os Provérbios Portugueses na Época Moderna,* de 14 a 21 de Janeiro de 2012.

2010-2011, SII - *Trabalho e Património no Feminino na Época Moderna,* de 14 a 18 de Março de 2011.

2009-2010, SII - *Os Negros em Portugal: Trajectórias de uma Minoria*, de 12 a 23 de Abril de 2010.

2008-2009, SII - *Os Italianos e o Santo Ofício Português (séculos XVI-XVII),* de 30 de Março a 3 de Abril de 2009.

2006-2007, SII *- A Gramaticalização do Português: Universalização do Ensino e Prática da Linguagem (séculos XVI-XVIII)* e *Comunicar em Português: Meios e Agentes Culturais (séculos XVI-XVIII),* de 11 a 18 de Março de 2007.

**Tutorias do 1.º ciclo ou no âmbito de programas de intercâmbio internacional de estudantes:**

Tutoria Erasmus: Laura Luzzi, UNINT- Roma 20, 2016-2017, S1.

**A.3 Participação em júris de concurso e provas académicas**

**Arguição em provas académicas no estrangeiro (3.º ciclo)**

**2017-03-26, Porto Alegre (RGS-Brasil).** Alex Faverzani da Luz, *A Real Fábrica das Sedas de Lisboa: administração, política econômica Pombalina e relações de comércio entre Portugal e Brasil (1750-1777).* Tese de doutoramento apresentada ao programa de doutoramento da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, 2018, 518. Orientador: Luis Carlos dos Passos Martins. Tese defendida a 26 de março de 2018.

**2017-03-19, Uberlândia (MG-Brasil).** Walter Valdevino do Amaral*, Purificando Corpos e Normalizando Mentes: Mulheres Católicas e Imprensa no Brasil e em Portugal (1937-1945),* Uberlândia, Tese de Doutoramento em História, especialidade de História Social, apresentada ao programa de pós graduação em História da Universidade Federal da Uberlândia, 2018, 190 pp. Orientador: Prof.ª Doutora Vera Lúcia Puga. Tese defendida a 19 de março de 2018.

**2015-01-20,** **Viterbo**. Chiatti, Elisa, *Viaggiatori Inglesi sulle tracce degli Etruschi,* Viterbo, Corso di Dottorato di Ricerca in Storia e Cultura del Viaggio e dell’Odeporica in Età Moderna – XXVIII Ciclo. Università degli Studi della Tuscia di Viterbo, Dipartimento di Scienze Umanistiche, della Comunicazione e del Turismo (DISUCOM), 2015, 346pp. Tutore: Valerio Viviani. Tese defendida a 20 de maio de 2016.

**2015-01-20,** **Viterbo**. Pelliccia, Carlo*, La Prima Ambasceria Giappponese in Italia nel 1585: Relazioni e Lettere di Viaggio nell’Archivium Romanum Societatis Iesu,* 2 vols, Viterbo, Corso di Dottorato di Ricerca in Storia e Cultura del Viaggio e dell’Odeporica in Età Moderna – XXVIII Ciclo. Università degli Studi della Tuscia di Viterbo, Dipartimento di Scienze Umanistiche, della Comunicazione e del Turismo (DISUCOM), 2015, 389 + 57 pp. Tutore: Mariagrazia Russo. Tese defendida a 20 de maio de 2016.

**2014-07-25,** **Curitiba**. Mariana Corção, *Câmara Cascudo, o “Provinciano Incurável”: Desvendando Os Caminhos de* História da Alimentação no Brasil, Curitiba, Tese de Doutorado apresentada ao Programa de Pós Graduação de História do Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Paraná, 2014, pp. 268, orientada pela Prof.ª Doutora Roseli Terezinha Boschilia, professora adjunta da Universidade Federal do Paraná.

**2013-04-01, Niterói.** Yllan de Mattos Oliveira, *A Inquisição Contestada: Críticos e Críticas ao Santo Ofício Português (1605-1681),* Niterói, Tese de Doutorado apresentada ao Programa de Pós Graduação em História do Centro de Estudos Gerais do Instituto de Ciências Humanas e Filosofia da Universidade Federal Fluminense, 2013, pp. 246, orientada pelo Prof. Doutor Ronaldo Vainfas.

**2011-06-20, Paris.** Silvia Liebel, *Les Médées Modernes. La Cruauté Féminine d’après des Canards Imprimés Français (1574-1651),* Paris, thèse pour obtenir le grade de docteur de l’Université Paris XIII – Histoire, 2011, 548 pp. sous la direction de M. Robert Muchembled.

**2009-08-20,** **Niterói**. Fábio André Hahn, *A Pureza da Fé. O Antijudaísmo Pacífico de João de Barros no Portugal Quinhentista,* Niterói, Tese de Doutoramento apresentada ao Curso de Pós-Graduação em História da Universidade Federal Fluminense, 2009, 255 pp., orientada pela Prof.ª Doutora Georgina Silva dos Santos.

**2007-12-13,** **São Paulo.** Paula Pinto e Silva, *Papagaio Cozido com Arroz: Livros de Cozinha e Receitas Culinárias no Rio de Janeiro do século XIX,* São Paulo, Tese de Doutorado apresentada ao Programa de Pós Graduação em Antropologia Social do Departamento de Antropologia da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, 2007, 188 pp., orientada pela Prof.ª Doutora Lília Katri Moritz Schwarcz.

**Arguição em provas académicas no estrangeiro (2.º ciclo)**

**2017-08-21, Franca (São Paulo).** Alex Rogério Silva, *As Religiosas nas Malhas do Santo Ofício: a Actuação da Inquisição de Lisboa (1620-1681),* Franca, Tese de Mestrado apresentada ao Programa de Pós Graduação em História da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais – Campus de Franca da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, 2017, 176pp. Orientador: Prof. Doutor Yllan de Mattos.

**Arguição em provas académicas nacionais (3.º ciclo)**

**2017-12-14, Coimbra**. Daniel Norte Giebels, *A Inquisição de Lisboa: no Epicentro da Dinâmica Inquisitorial (1537-1579)*, Coimbra, Tese de Doutoramento em Altos Estudos em História, no ramo da Época Moderna, apresentada ao Departamento de História, Estudos Europeus, Arqueologia e Artes da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 2015, 392 pp., orientada pelo Prof. Doutor José Pedro Paiva.

**2012-01-22,** **Lisboa.** Bruno Schiappa, *A Dimensão Teatral do Auto de Fé,* Lisboa, Dissertação de Doutoramento em Estudos Artísticos, especialidade de Estudos de Teatro, apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2012, 151 + CXII pp., orientada pela Prof.ª Doutora Maria João Brilhante.

**2011-06-15,** **Braga.** Edite Maria da Conceição Martins Alberto, *Um Negócio Piedoso: o Resgate de Cativos em Portugal na Época Moderna,* Braga, Dissertação de Doutoramento em História da Idade Moderna apresentada à Universidade do Minho, 2010, 660 pp., orientada pela Prof.ª Doutora Maria Augusta Lima Cruz.

**2011-02-01, Braga.** Ricardo Manuel Alves Silva, *Casar com Deus. Vivências Religiosas e Espirituais Femininas na Braga Moderna,* Braga, Dissertação de Doutoramento em História da Idade Moderna apresentada à Universidade do Minho, 2011, 660 pp., orientada pela Prof.ª Doutora Maria Marta Lobo de Araújo.

**Arguição em provas académicas nacionais (2.º ciclo) ou provas de qualificação para doutoramento**

**Arguição de provas de Mestrado**

**2017-12-14, Lisboa.** Ana Carolina Neves Marnoto, *Portugal nas Organizações Internacionais para a Cooperação e Desenvolvimento,* Lisboa: Relatório de estágio curricular especialmente elaborado para a obtenção do grau de mestre em História, na área de especialização em História das Relações Internacionais apresentado à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2017, 118 pp., orientado pela Prof.ª Doutora Ana Leal de Faria, professora auxiliar com agregação da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

**2012-01-26,** **Coimbra.** Leonor do Céu Pinheiro Rocha Diniz, *A Protecção à Infância Desvalida em Tempos de Conflito. Os Expostos em Trancoso (1803-1825),* Coimbra, Dissertação de Mestrado em História Moderna apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 2011, 128 pp., orientada pela Prof.ª Doutora Maria Antónia Lopes, professora auxiliar com agregação da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

**2011-11-30,** **Lisboa.** José Félix Duque Fernandes, *O Fuso e a Trama. Génese e Identidade da Ordem da Imaculada Conceição (séculos XV-XVI),* Lisboa, Dissertação de Mestrado em Estudos Românicos – Cultura Portuguesa, 2011, 117 + 93 pp., orientada pela Prof.ª Doutora Vanda Anastácio, professora associada com agregação da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

**2010-07-21,** **Lisboa.** Jorge José Alves Ferreira, *Os Cristãos Novos de Chaves no Reinado dos Filipes,* Lisboa, Dissertação de Mestrado em Estudos Portugueses Multidisciplinares apresentada à Universidade Aberta, 2010, 164 pp., orientada pela Prof.ª Doutora Maria do Carmo Teixeira Pinto, professora auxiliar da Universidade Aberta.

**2009,** **Lisboa.** Vicência Romão Santos Veladas de Sá Magalhães, *A Inquisição de Évora e as Mulheres Cristãs-Novas do Algarve: Origens, Vivências, Acusações e Destinos (Período Filipino),* Lisboa, Dissertação de Mestrado em Estudos sobre as Mulheres apresentada à Universidade Aberta, 2009, 106 pp., orientada pela Prof.ª Doutora Maria do Carmo Teixeira Pinto, professora auxiliar da Universidade Aberta. Por decisão unânime do júri, presidido pela Prof.ª Doutora Teresa Joaquim, professora auxiliar da mesma Universidade, a candidata foi informada que a dissertação deveria ser reformulada e, passado o prazo regulamentar, não voltou a entregar a tese.

**2007-02, 20,** **Lisboa.** Ana Catarina Lopes da Fonseca, *O Censor Literário na Época Moderna: o Perfil do Revedor de Livros ao Serviço do Santo Ofício (1580-1640),* Lisboa, Dissertação de Mestrado em História Moderna apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 2006, 422 pp., orientada pelo Prof. Doutor João José Alves Dias, professor auxiliar com agregação da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.

**2007-01-18,** Coimbra. Liliana de Almeida Ventura, *Criminalidade e Perdão numa Comunidade Rural. Sever do Vouga (1752-1831),* Coimbra, Dissertação de Mestrado em História Moderna apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 2006, 274 pp., orientada pela Profª. Doutora Margarida Sobral Neto, professora associada da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

**2006-06-08,** Coimbra. Elisabete Picão Tomé, *Blasfémias no Tribunal da Inquisição de Coimbra. 1541-1750,* Coimbra, Dissertação de Mestrado em História Moderna apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 2006, 156 pp., orientada pelo Prof. Doutor José Pedro Paiva, professor associado da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

**2006-03-10,** Lisboa. Carlos Manuel da Silva Moura, *A Linhagem de D. Pedro de Meneses: Percursos e Estratégias de Poder Político, Social e Senhorial (séculos XIV-XV),* Lisboa, Dissertação de Mestrado em História Medieval apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 2005, 252 pp., orientada pelo Prof. Doutor João Silva de Sousa, professor auxiliar com agregação da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas.

**2004-07-01**, Lisboa. José Jorge David de Freitas Gonçalves, *Em Torno dos Impressores de nome Manuel de Carvalho. Notas para o Estudo da Tipografia no século XVII,* Lisboa, Dissertação de Mestrado em História Moderna apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 2004, 210 pp., orientada pelo Prof. Doutor João José Alves Dias, professor auxiliar com agregação da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas.

**2002-11-28,** Viseu. Vasco Aristides Baptista da Silva, *As “Franjas Marginais” da Sociedade Asiática Portuguesa (1498-1600),* Viseu, Dissertação de Mestrado em História da Época dos Descobrimentos apresentada à Universidade Católica Portuguesa (Pólo de Viseu), 2002, 170 pp., orientada pela Prof.ª Doutora Marília Pereira Lúcio dos Santos Lopes Hanenberg, professora auxiliar da Faculdade de Letras da Universidade Católica Portuguesa.

**Arguição de provas de qualificação para Doutoramento**

**Arguição de provas de qualificação para Mestrado**

**2016-06-30, Franca** (**São Paulo).** Alex Rogério Silva, *As Religiosas nas Malhas do Santo Ofício: a Actuação da Inquisição em Lisboa (1620-1681),* Franca, Relatório de Qualificação de Tese de Mestrado a apresentar ao Programa de Pós Graduação em História da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais – Campus de Franca da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, 2016. Orientador: Prof. Doutor Yllan de Mattos.

**Participação como vogal em provas de doutoramento no estrangeiro**

**Participação como vogal em provas académicas nacionais**

**Doutoramentos**

**2017-04-28**, **Lisboa.** António Júlio de Faria Limpo Trigueiros, *Os Jesuítas Portugueses Exilados nos Estados Pontifícios no Período Pombalino e Pós-Pombalino,* Lisboa, Dissertação de Doutoramento em História, especialidade de História Moderna, apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2016, 502 pp. Orientador: Prof. Doutor Miguel Corrêa Monteiro.

**2017-04-24,** **Lisboa.** Fernandes, Mário Simões, *A Companhia de Jesus e o Saber Astronómico em Portugal nos séculos XVI e XVII: as teorias dos cometas,* Lisboa, Dissertação de Doutoramento em História, especialidade de História Moderna, apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2016, 575 pp. Orientadores: Prof. Doutor Miguel Corrêa Monteiro e Prof. Doutor Henrique Sousa Leitão.

**2016-03-29, Lisboa.** Nilton Melo de Almeida, *Cristãos-Novos e seus Descendentes no Ceará Grande: a Inquisição nos Sertões de Fora,* Lisboa, Dissertação de Doutoramento em História apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 2015, 406pp. orientada pela Prof.ª Doutora Ana Isabel Carvalhão Buescu, professora associada com agregação da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.

**2014-02-27,** **Lisboa**. Joana Leandro Pinheiro de Almeida Troni, *A Casa Real Portuguesa no Tempo de D. Pedro II (1668-1706),* Lisboa, Doutoramento em História, especialidade de História Moderna apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2012, 770 pp., orientada pela Prof.ª Doutora Maria Paula Marçal Lourenço, professora auxiliar da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

**2012-04-12, Lisboa.** Ana Rita Bernardo Leitão, *Problemática Assistencial, Sociocultural e Educativa nas Aldeias e Missões do Real Colégio de Olinda (séculos XVII e XVIII). Contributos para a História Indígena e do Ensino do Português no Brasil,* 3 vols, Lisboa, Dissertação de Doutoramento em História, especialidade de História e Cultura do Brasil, 2011, 1076pp. orientada pelos Professores Doutor Miguel Monteiro e Doutora Maria José Grosso, professores auxiliares com agregação da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

**2012-03-08,** Lisboa. Pedro António Freire dos Santos Sena-Lino, *Estratégias por Correspondência. Uma Leitura da Obra de Feliciana de Milão,* 3 vols, Lisboa, Doutoramento no Ramo de Estudos de Literatura e de Cultura, na especialidade de Estudos de Literatura e de Expressão Portuguesa, 2012, pp. 251 + 161 + 111pp., orientada pela Prof.ª Doutora Vanda Anastácio, professora associada da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

**2007-01-08,** Lisboa. Florbela Cristina Veiga Frade, *As Relações Económicas e Sociais das Comunidades Sefarditas Portuguesas. O Trato e a Família (1532-1632),* Lisboa, Dissertação de Doutoramento em História, especialidade de História Moderna apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2006, 480 pp., orientada pelo Prof. Doutor A. A. Marques de Almeida, professor catedrático da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

**Mestrados**

**2017-01-31**, Lisboa. Sónia Borges, *Um Modelo: o Cerimonail Diplomático nas Relações Luso-Espanholas (1715-1750),* 2 vols., Lisboa, Tese de Mestrado em Históira das Relações Internacionais, 2016, vol. 1, 238 pp., vol. 2, 544 pp. Orientador: Prof.ª Doutora Ana Leal de Faria, professora auxiliar com agregação da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

**2016-02-14,** Lisboa. Carolina Esteves Soares, *A (Re)construção do Diálogo entre Portugal e Castela. Propósitos e Contratempos da Diplomacia Portuguesa em Madrid (1668-1686)*, 2 vols, Lisboa, Dissertação de Mestrado em História – História das Relações Internacionais apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2015, 184+398 pp. Orientador: Prof.ª Doutora Ana Leal de Faria, professora auxiliar com agregação da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

**2016-01-21,** Lisboa. Nuno Castro Luís, *Afirmação Europeia de uma Monarquia Transatlântica: Estratégias Político-Diplomáticas nos Casamentos dos Filhos de D. João VI*, Lisboa, Dissertação de Mestrado em História – História Moderna e Contemporânea apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2015, 256 pp. Orientador: Prof.ª Doutora Ana Leal de Faria, professora auxiliar com agregação da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

**2013-12-10**, Lisboa. Maria Isabel Alves Coelho Leal Carrilho, *A Influência das Luzes na Sociedade Portuguesa – Problemas de Motivação e Avaliação da Aprendizagem,* Relatório da Prática de Ensino Supervisionada apresentado no âmbito do Mestrado em Ensino de História e Geografia no 3.º Ciclo do Ensino Básico e Secundário, Lisboa, Instituto de Educação, 2013, 336 pp. Orientador: Prof. Doutor Miguel Maria Santos Corrêa Monteiro, professor auxiliar com agregação da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (orientador).

**2011-02-04**, Lisboa. Madalena Serrão Franco Schedel, *Guerra na Europa e Interesses de Portugal. As Colónias e o Comércio Ultramarino. A Acção Política e Diplomática de D. João de Melo e Castro 5.º Conde das Galveias (1792-1814)”*, Lisboa, Dissertação de Mestrado em História dos Descobrimentos e da Expansão Portuguesa apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2010, 188 pp., orientada pela Prof.ª Doutora Ana Maria Homem Leal de Faria, professora auxiliar com agregação da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

**2008-12-05,** Lisboa. Carlos Manuel Baptista Valentim, *Uma Família de Cristãos-Novos de Entre Douro e Minho: os Paz. Estrutura Familiar, Mercancia e Poder,* 2 vols, Lisboa, Dissertação de Mestrado em História Moderna apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2008, 238 + 178 pp., orientada pelo Prof. Doutor António Augusto Marques de Almeida, professor catedrático jubilado da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

**2008-02-20,** Lisboa. Ana Cristina Marques dos Reis, *A Dimensão Cívica da História Regional e Local. Contributo para uma Didáctica do Património,* Lisboa, Dissertação de Mestrado em Didáctica da História apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2007, 262 pp., orientada pelo Prof. Doutor Miguel Corrêa Monteiro, professor auxiliar da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

**2007-04-12,** Lisboa. Maria Elsa dos Santos Costa Máximo, *A Política Educativa no Estado Novo em relação à Mulher, no Tempo do Ministro António Faria Carneiro Pacheco (1936-1940): Contributo para a História do Género em Portugal,* Lisboa, Dissertação de Mestrado em Didáctica da História apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2007, 178 pp., orientada pelos Prof. Doutor Miguel Corrêa Monteiro, professor auxiliar da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa e Prof. Doutor Ernesto Castro Leal, professor associado da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

**2007-02-02,** Lisboa. Luís José Torres Falcão da Fonseca, *A Esquadra Ilírica no Mar Oceano (1595-1598),* Lisboa, Dissertação de Mestrado em História dos Descobrimentos e da Expansão apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2006, 192 pp., orientada pelo Prof. Doutor Francisco Contente Domingues, professor associado da Faculdade de Letras de Lisboa.

**A.4 Supervisão de formação avançada**

**Doutoramento de bolseiros financiados por instituições estrangeiras e nacionais através de financiamentos competitivos**

**Em curso.** João Pedro Oliveira Gomes, *A Doçaria Portuguesa: origens de um património alimentar português,* dissertação de doutoramento em Património Alimentar, Culturas e Identidades, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Coorientação. Bolseiro da FCT, bolsa SFRH/BD/129185/2017.

**Em curso**. João Henrique Martins, *Artífices do Couro e da Madeira na Época Moderna: Trabalho, Sociabilidade e Cultura Material,* dissertação de Doutoramento no ramo de História, na especialidade de História Moderna, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Bolseiro da FCT, bolsa SFRH/BD/110670/2015.

**2014-01-24.** Ricardo Jorge Carvalho Pessa de Oliveira, *Sob os Auspícios de Trento: Pombal entre a Prevaricação e o Disciplinamento (1564-1822),* dissertação de Doutoramento no ramo de História, na especialidade de História Moderna, apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2013, 435 pp. A dissertação foi classificada com Muito Bom com Distinção e Louvor por unanimidade com 19 (dezanove) valores. Bolseiro da Fundação Calouste Gulbenkian.

**Doutoramentos em cotutela com instituições estrangeiras**

**Em curso.** Vanessa Caroline Massuchetto, *Cultura jurídica criminal e condição da mulher na Curitiba do século XVIII (1750-1800).* Tese de doutoramento apresentada ao programa de pós graduação em Direiro (Dourorado), da Universidade Federal do Paraná. Orientador no Brasil: Prof. Doutor: Luís Fernando Lopes Pereira. Bolseiro de Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES. Doutorado Sanduíche no Exterior - processo 88881.188420/2018-01 (Edital PDSE/CAPES n.º 47/2017). Período de vigência: 01 de agosto de 2018 a 31 de janeiro de 2019.

**Em curso.** Isaac Cassemiro Ribeiro, *Domesticação Social: cultura material e habitações nas origens da produção do espaço contemporâneo (Minas Gerais, séculos XVIII e XIX)*. Tese de doutoramento apresentada ao programa de pós graduação em História (Doutorado) da Universidade Federal de Minas Gerais. Orientador no Brasil: Prof. Doutor José Newton Coelho Meneses. Período de vigência 01-11-2017 a 31-10-2018. Em licença para qualificação no Brasil e no exterior, sem perda salarial, do Instituto Federal de Ciência e Tecnologia de Minas Gerais – IFMG, campusSão João Evangelista.

**Em curso.** Luís Fernando Costa, *“Vós tendes por pai ao diabo”: antijudaísmo e preconceito racial na literatura portuguesa (séculos XVII e XVIII).* Tese de doutoramento apresentada ao programa de doutoramento da Universidade Federal do Paraná. Orientadora Andréa Doré. Bolseiro de doutoramento sanduíche da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), referência n.º 88881.135670/2016-01. Período de vigência entre 01-04-2017 a 31-07-2017.

**2017-03-26.** Alex Faverzani da Luz, *A Real Fábrica das Sedas de Lisboa: administração, política econômica Pombalina e relações de comércio entre Portugal e Brasil (1750-1777).* Tese de doutoramento apresentada ao programa de doutoramento da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul. Orientador: Luis Carlos dos Passos Martins. Bolseiro Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), referência n.º 88881.135654/2016-01. Período de vigência: 01-04-2017 a 31-07-2017.

**Em curso.** Marcus Vinicius, *Descendentes de Eva: relações de gênero e práticas mágico-religiosas no mundo português do século XVI,* Tese de Doutorado apresentada ao Programa de Pós Graduação da Universidade Federal de Minas Gerais. Orientador: Júnia Ferreira Furtado. Bolseiro Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), referência n.º 88881.134253/2016-01. Período de vigência: 01-05-2017 a 31-08-2017.

**2017-03-19.** Walter Valdevino do Amaral, *Purificando Corpos e Normatizando Mentes: Uma História Comparada da Atuação de Jovens Católicas na Imprensa em Recife e Lisboa (1937-1945),* Tese de Doutorado apresentada ao Programa de Pós Graduação de História da Universidade Federal da Uberlândia. A tese tem orientação partilhada (no Brasil, Profa. Doutora Vera Lúcia Puga, professor titular da Universidade Federal da Uberlândia, em Portugal, Prof.ª Doutora Isabel Drumond Braga (01-05-2015 a 30-04- 2016). Bolseiro de doutorado sanduiche no exterior (PDSE) de coordenação de aperfeiçoamento de pessoal de nível superior (CAPES), referência n.º PDSE 99999.002662/2015-09.

**2015-05-22.** Maria Antonietta Rossi, *Le*Cartinhas*di Évora: un modello per l’educazione linguistica del XVI secolo. Evoluzione di un genere all’interno dell’odeporica lusitana,* Viterbo, Corso di Dottorato di Ricerca in Storia e Cultura del Viaggio e dell’Odeporica in Età Moderna – XXVII Ciclo. Università degli Studi della Tuscia di Viterbo, Dipartimento di Scienze Umanistiche, della Comunicazione e del Turismo (DISUCOM), 2015, pp. 425. A tese foi orientada pela Prof.ª Doutora Mariagrazia Russo e coorientada pela Prof.aDoutora Isabel Drumond Braga. Bolseira da Università degli Studi della Tuscia de Viterbo.

**2014-07-25.** Mariana Carção, *Câmara Cascudo, o “Provinciano Incurável”: Desvendando Os Caminhos de* História da Alimentação no Brasil, Curitiba, Tese de Doutorado apresentada ao Programa de Pós Graduação de História do Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Paraná, 2014, pp. 268. A tese teve orientação partilhada (no Brasil, Prof. Doutor Carlos Roberto Antunes dos Reis, professor titular da Universidade Federal do Paraná, e, por falecimento deste, Prof.ª Doutora Roseli Terezinha Boschilia, professora adjunta da Universidade Federal do Paraná; em Portugal, Prof.ª Doutora Isabel Drumond Braga (entre Setembro de 2011 e Setembro de 2012). Bolseira REUNI/MEC.

**2013-04-01.**Yllan de Mattos Oliveira, *A Inquisição Contestada: Críticos e Críticas ao Santo Ofício Português (1605-1681),* Niterói, Tese de Doutorado apresentada ao Programa de Pós Graduação em História do Centro de Estudos Gerais do Instituto de Ciências Humanas e Filosofia da Universidade Federal Fluminense, 2013, pp. 246. A tese teve orientação partilhada: no Brasil, Prof. Doutor Ronaldo Vainfas, em Portugal, Prof.ª Isabel Drumond Braga (Março a Junho de 2011). Bolseiro da Fundação Carlos Chagas Filho de Apoio à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro/FAPERJ.

**Doutoramentos como orientador**

Em curso: Mário Soares Fatela, *Da Governação de D. Manuel I. O Círculo Palatino: Estratégias e Poderes,* dissertação de Doutoramento em Letras, na especialidade de História Moderna, registada na Universidade de Évora.

**Doutoramentos como coorientador**

Em curso: João Pedro Oliveira Gomes, *A Doçaria Portuguesa: origens de um património alimentar português,* dissertação de doutoramento em Património Alimentar, Culturas e Identidades, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Orientadora: Prof.ª Doutora Maria José Azevedo Santos.

**Mestrados e bolsas de investigação**

**Em curso.** André Pequeno dos Santos, *Entre livros e estantes: um estudo da livraria do mosteiro de São Bento da Vitória do Porto a partir dos inventários produzidos entre 1769 a 1834,* Dissertação de mestrado em História Moderna e Contemporânea, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Data de entrega julho de 2018.

**Em curso.** Virgílio Belo, *Imagens de Portugal: ementas e publicidade da TAP Air Portugal da fundação á atualidade,* Dissertação de mestrado em História Moderna e Contemporânea, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Data de entrega julho de 2018.

**Em curso.** Beatriz Linberger dos Anjos Oliveira, *As ideias políticas de Teresa Margarida da Silva e Orta em* Máximas da Virtude e Formosura *(1752),* Dissertação de mestrado em História Moderna e Contemporânea, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Data de entrega julho de 2018.

**Em curso.** Francisco José Pegacha Pardal, *Um culto de grandes e pequenos: Nossa Senhora da Conceição de Vila Viçosa nos séculos XVII e XVIII,* Dissertação de mestrado em História Moderna e Contemporânea, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Data de entrega julho de 2018.

**2015-02-27**. Lurdes Maria Neves Marques Pinto, *A Casa Leitão & Irmão (1877-1910) e as Jóias da Família Real Portuguesa,* Dissertação de Mestrado em História, especialidade de História Moderna e Contemporânea, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. A dissertação foi classificada com 15 (dezoito) valores por unanimidade.

**2015-02-06.** Crina Adriana Oltean, *A Denúncia ao serviço da Fé ou da Vingança? A Delação Inquisitorial e os seus Efeitos*, Dissertação de Mestrado em História, especialidade de História Moderna e Contemporânea, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. A dissertação foi classificada com 18 (dezoito) valores por unanimidade.

**2014-01-21.** João Henrique Costa Furtado Martins, *Corrupção e Incúria no Santo Ofício: Funcionários e Agentes sob Suspeita e Julgamento,* dissertação de Mestrado em História, especialidade de História Moderna e Contemporânea, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. A dissertação foi classificada com 19 (dezanove) valores por unanimidade.

**2013-07-25.** Milene Loirinho Gonçalves Alves, *A Real Casa dos Expostos de Lisboa e a Aprendizagem de Ofícios (1777-1812),* dissertação de Mestrado em História, especialidade de História Moderna e Contemporânea, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. A dissertação obteve a classificação de 19 (dezanove) valores, por unanimidade.

**2011-02-24.** Alberto da Conceição Magalhães, *A Real Fábrica das Sedas e o Comércio Têxtil com o Brasil (1734-1822),* dissertação de Mestrado em História dos Descobrimentos e da Expansão Portuguesa, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. A dissertação obteve a classificação de 14 (catorze) valores, por maioria, tendo a orientadora proposto a classificação de 10 (dez) valores.

**2008-02-01.** Elisa Celeste Pires de Carvalho Soares, *A Gazeta de Lisboa e a História da Publicidade no século XVIII (1715-1760),* dissertação de Mestrado em História Moderna, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. A dissertação obteve a classificação máxima, Muito Bom, por unanimidade.

**2008-01-09.** Berta de Moura Sucena, *Corpo, Moda e Luxo em Portugal no século XVIII,* dissertação de Mestrado em História Moderna, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. A dissertação obteve a classificação máxima, Muito Bom, por unanimidade.

**2007-12-11.** Ricardo Jorge Carvalho Pessa de Oliveira, *Uma Vida no Santo Ofício: O Inquisidor Geral D. João Cosme da Cunha,* dissertação de Mestrado em História Moderna, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. A dissertação obteve a classificação máxima, Muito Bom, por unanimidade.

**2006-03-01.** Mário Soares Fatela, *Do Crime ao Perdão. O* Venturoso *e o Exercício da Justiça e da Graça (1495-1499)*, dissertação de Mestrado em História Moderna, registada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2006. A dissertação obteve a classificação máxima de Muito Bom, por unanimidade.

**IV**

**B Investigação**

**B.1 Publicações científicas**

**Publicações Indexadas**

**Artigos em revistas científicas indexadas nacionais**

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, MOURÃO, Maria Elsa, “Género e Discurso Proverbial no Portugal Moderno”, *Faces de Eva,* n.º 33, Lisboa, 2015, pp. 83-102. Cf. <https://www.academia.edu/12793012/>.

2013 - BRAGA, Isabel Drumond, CASTRO, Inês de Ornelas e, “Saberes e Fazeres de Berta Rosa Limpo. A Construção de um Êxito: o *Livro de Pantagruel*”, *Faces de Eva,* n.º 29, Lisboa, 2013, pp. 45-66. Cf. <https://www.academia.edu/6581067/>.

2013 - BRAGA, Isabel Drumond, “Ovos, Ovos, Ovos e mais Ovos. Cultura, Economia, Dietética e Gastronomia”, *Revista de História da Sociedade e da Cultura,* vol. 13, Coimbra, 2013, pp. 399-432. Cf. <https://www.academia.edu/6982216/>.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Vaidades nos Conventos Femininos ou das Dificuldades em deixar a Vida Mundana (séculos XVII-XVIII)”, *Revista de História da Sociedade e da Cultura,* vol. 10, tomo 1, Coimbra, 2010, pp. 305-322. Cf. <https://www.academia.edu/6555044/>.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Fugindo dos “Grilhões do Cativeiro”: Os Expostos Pretos e Pardos na Casa da Roda da Misericórdia de Lisboa (1780-1807)”, *Revista de História da Sociedade e da Cultura,* vol. 11, tomo 1, Coimbra, 2011, pp. 223-247. Cf. <https://www.academia.edu/6555124/>.

**Artigos em revistas científicas indexadas internacionais**

2018 – BRAGA, Isabel Drumond, PILLA, Maria Cecília Amorim, “Rosa Maria para a elite, Rosa Maria para o povo: culinária brasileira e culinária portuguesa na primeira metade do século XX”, *Revista de História,* n.º 177, São Paulo, 2018, pp. 1-28. ISSN 2316-9141. Cf. <https://www.academia.edu/36613342/>.

2018 - BRAGA, Isabel Drumond, «Du Portugal au Maghreb, du Maghreb au Portugal: les déplacements des ambassadeurs au XVIIIe siècle», *Histoire, Économie et Société,* 37.º ano, n.º 1, Paris, 2018, pp. 98-114. ISSN:1777-5906. Cf. <https://www.academia.edu/36164004/>.

2017 – BRAGA, Isabel Drumond, “Leitura e Sociabilidade no Feminino: Paula de Sequeira no Brasil Quinhentista”, *História*, vol. 36, São Paulo, 2017, pp. 1-16. ISSN: 1980-4369. DOI: http://dx.doi.org/10.1590/1980-436920170000000022. Cf. <https://www.academia.edu/36740561/>.

2017 – BRAGA, Isabel Drumond, “O Papel Feminino no Espaço Doméstico: as propostas de Estela Brandão e Maria Lúcia Namorado (Portugal nas décadas de 1930-1940)”, *Revista Relicário,* vol. 4, n.º 8, Uberlândia, 2017, pp. 80-116. ISSN: 2358-8276. Cf. <https://www.academia.edu/36336078/>.

2017 - BRAGA, Isabel Drumond, “As leguminosas no Portugal Moderno: uma presença constante e discreta”, *Antíteses,* vol. 10, n.º 20, Londrina, 2017, pp. 592-612. ISSN: 1984-3356. Cf. <https://www.academia.edu/35775578/>. DOI: 10.5433/1984-3356.2017v10n20p592.

2017 - BRAGA, Isabel Drumond, “Raconter la vie des couvents fémenins : l’exemple de l’archevêché d’Évora à l’époque moderne”, *Cahiers du Crepal,* n.º 20 (*Raconter la vie,* direção de Ilda Mendes dos Santos*)*, Paris, 2017, pp. 15-42. ISSN: 1258-0325. Cf. <https://www.academia.edu/35493753/>.

2017 - BRAGA, Isabel Drumond, “Das tendas dos mercadores têxteis portugueses: Inquisição e cultura material nos séculos XVII e XVIII”, *Librosdelacorte.es,* n.º 6 (*El influjo de la Inquisición en la sociedad y en la ciencia de España y Portugal (siglos XVII y XVIII*), Madrid, 2017, pp.185-211. ISSN 1989-6425. Cf. <https://www.academia.edu/35011608/>.

2017 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Receituário de Francisco Borges Henriques: Culinária, Cosmética e Botica em Portugal no século XVIII”, *Diálogos Mediterrânicos,* n.º 12, Curitiba, 2017, pp. 67-88. ISSN 2237-6585. Cf. <https://www.academia.edu/33968000/>.

2016 - BRAGA, Isabel Drumond, “Luzes Natureza e Pragmatismo em Portugal: o contributo da Real Academia das Ciências no século XVIII”, *Tempo*, vol. 22, n.º 41, Niterói, 2016, pp. 551-565. ISSN 1980-542X. Cf. <https://www.academia.edu/29593713/>.

2016 - BRAGA, Isabel Drumond, “Entre Religião, Ciência e Política: a Parénese Seiscentita de Fr. Amador da Conceição”, *Revista Territórios e Fronteiras,* vol. 9, n.º 1, Cuiabá, 2016, pp. 131-146. ISSN 1984-9036. Cf. <https://www.academia.edu/27829038/>.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, «Les animaux dans les villes portugaises à l’Époque Moderne : les politiques publiques et les pratiques quotidiennes», *Reflexos*, n.º 3, Toulouse, 2015, pp. 1-10. Cf. <https://www.academia.edu/25493930/>.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, OLIVEIRA, Ricardo Pessa, “Azeite, Manteiga ou Margarina? As Gorduras Alimentares em Rosa Maria no Portugal de meados do século XX”, *L’Idomeneo*, n.º 20, Lecce, 2015, pp. 177-196. Cf. <https://www.academia.edu/26214063/>.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “As Mulheres e o Lúdico na Época Moderna: Algumas Perspectivas de Abordagem", *Caderno Espaço Feminino*, vol. 28, n.º 1, Uberlândia, 2015, pp. 378-401. Cf. <https://www.academia.edu/16508264/>.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Parenética Franciscana ao Serviço da Monarquia por Ocasião do Nascimento de D. Maria Teresa de Bragança (1793)”, *Paralellus,* vol. 6, n.º 12, Recife, 2015, pp. 119-138. Cf. <https://www.academia.edu/15099803/>.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Culinária Portuguesa no Tempo da II Guerra Mundial: as Receitas, o Racionamento e as Soluções Alternativas”, *Revista de História Helikon,* Curitiba, vol. 2, n.º 3, 2015, pp. 1-23. Cf. <https://www.academia.edu/13496103/>.

2014 - BRAGA, Isabel Drumond, “Melancolia dietro le Sbarre. Il Tribunale del Sant’Uffizio in Portogallo (secoli XVII-XVIII)”, *Il Veltro. Rivista della Civiltà Italiana,* ano 58, n.º 1-6, Roma, 2014, pp. 85-104. Cf. <https://www.academia.edu/10772623/>).

2014 - BRAGA, Isabel Drumond, “Da Dietética à Gastronomia Regional Portuguesa. Um Estudo de Caso”, *ArtCultura. Revista de História, Cultura e Arte,* vol. 16, n.º 28, Uberlândia, 2014, pp. 129-142. Cf. <https://www.academia.edu/13749726/>.

2014 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Irmandade do Santíssimo Sacramento de Santo Estêvão de Alfama e a assistência à pobreza (1806–1820)”, *Revista Tempo,* vol. 20, Niterói, 2014, pp. 1-19. Cf. <https://www.academia.edu/10772785/>. Também publicado em *Chronica Nova,* n.º 41, Granada, 2015, pp. 253-273.

2014 - BRAGA, Isabel Drumond, “The Confraternity of the Blessed Sacrament of Santo Estêvão de Alfama and the assistance to the poor (1806–1820)”, *Revista Tempo,* vol. 20, Niterói, 2014, pp. 1-19. Cf. <https://www.academia.edu/10772660/>.

2013 - BRAGA, Isabel Drumond, “Parenética e Profissão de Religiosas em Seiscentos: a Glorificação da Vida fora do Século”, *Opsis,* vol. 13, n.º 2, Goiás, 2013, pp. 419-447. Cf. <https://www.academia.edu/6526791/>.

2012 - BRAGA, Isabel Drumond, “Relações Familiares e Parafamiliares dos Mouriscos Portugueses”, *Historia y Genealogia*, [*on line* <http://www.historiaygenealogia.com/index/php/hyg/article/view/59>], n.º 2, Córdova, 2012, pp. 201-213. Cf. <https://www.academia.edu/6580783/>.

2012 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “A Mocidade Portuguesa Feminina e a Formação Culinária em Menina e Moça (1947-1962)”, *Cadernos Pagu,* n.º 39, Campinas, 2012, pp. 201-226. Cf. <https://www.academia.edu/6527031/>.

2011 - BRAGA, Isabel Drumond, “Dos Tachos e Panelas aos Açucareiros e Bules. Recipientes para Confeccionar e Servir Alimentos em Portugal na Época Moderna”, *História. Questões & Debates,* n.º 54, Curitiba, 2011, pp. 71-101. Cf. <https://www.academia.edu/6526968/>.

2011 - BRAGA, Isabel Drumond, “Criar por Devoção e Amor de Deus: as Senhoras da Corte e os Expostos da Misericórdia de Lisboa (1778-1851)”, *Caderno Espaço Feminino,* vol. 24, n.º 2, Uberlândia, 2011, pp. 537-552. Cf. <https://www.academia.edu/6527044/>.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Brasileiros em Portugal: Transmissões, Recepções e Transformações Alimentares”, *Horizontes Antropológicos,* n.º 33, Porto Alegre, 2010, pp. 197-224. Cf. <https://www.academia.edu/6526800/>.

2009 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Ataques Franceses e os Patrimónios Femininos no Rio de Janeiro Setecentista através dos Inventários de Bens”, *Revista de la Inquisición,* vol. 13, Madrid, 2009, pp. 223-255. Cf. <https://www.academia.edu/6679202/>.

2009 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Vestuário e a Casa dos Mercadores Portugueses Seiscentistas: Simplicidade ou Luxo?”, *Semata. Ciencias Sociais e Humanidades,* vol. 21, Santiago de Compostela, 2009, pp. 141-165. Cf. <https://www.academia.edu/6678814/>).

2008 - BRAGA, Isabel Drumond, “Um Catecismo para os Muçulmanos: a *Doutrina Christã em Portuguez e Arabico,* de frei João de Sousa”, *Anaquel de Estudios Árabes,* vol. 19, Madrid, 2008, pp. 41-52. Cf. <https://www.academia.edu/6555227/>.

2008 - BRAGA, Isabel Drumond, “Culinária no Feminino: Os Primeiros Livros de Receitas Escritos por Portuguesas”, *Caderno Espaço Feminino,* vol. 19, n.º 1, Uberlândia Minas Gerais), 2008, pp. 117-141. Cf. <https://www.academia.edu/7580709/>.

2008 - BRAGA, Isabel Drumond, “As Cristãs Novas e as Práticas e Interditos Alimentares Judaicos no Portugal Moderno”, *Caderno Espaço Feminino,* vol. 20, n.º 1, Uberlândia (Minas Gerais), 2008, pp. 31-56. Cf. <https://www.academia.edu/6526989/>.

2002 - BRAGA, Isabel Drumond, “Medicina Popular *versus* Medicina Universitaria en el Portugal de Juan V (1706-1750)”, *Dynamis,* vol. 22, Granada, 2002, pp. 209-234. Cf. <https://www.academia.edu/6526799/>.

**Livros científicos em editoras indexadas na UL (B) ou em editora internacional indexada UL (C)**

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, *Viver e Morrer nos Cárceres do Santo Ofício,* Lisboa, A Esfera dos Livros, 2015, 376 pp. ISBN 978-989-626-634-9[[2]](#footnote-2).

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, *Sabores e Segredos. Receituários Conventuais Portugueses da Época Moderna,* Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, Annablume, 2015, 412pp. ISBN 978-989-26-1079-5. ISBN Digital 978-989-26-1080-1. DOI <http://dx.doi.org/10.14195/978-989-26-1080-1>. Cf. <https://www.academia.edu/17868011/>.[[3]](#footnote-3)

2012 - BRAGA, Isabel Drumond, *Bens de Hereges. Inquisição e Cultura Material. Portugal e Brasil (séculos XVII-XVIII),* Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2012, 426 pp. ISBN 978-989-26-0307-0. Cf. <https://www.academia.edu/7228198/>.

2011 - BRAGA, Isabel Drumond, *Duas Rainhas em Tempo de Novos Equilíbrios Europeus. Maria Francisca Isabel de Saboia. Maria Sofia Isabel de Neuburg,* [Lisboa], Círculo de Leitores, 2011, 424 pp., em colaboração com Paulo Drumond Braga, responsável pela segunda biografia.ISBN 978-972-42-4714-4[[4]](#footnote-4).

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, *Sob os Auspícios de Clio. Jacques Le Quien de la Neufville e a* Histoire Générale de Portugal *(1700),* Lisboa, Centro de Estudos Históricos, 2010, 112 pp. Cf. <https://www.academia.edu/7608958/>.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, *Entre duas Maneiras de Adorar a Deus. Os Reduzidos em Portugal no século XVII,* Lisboa, Edições Colibri, Instituto de Estudos de Literatura Tradicional, 2010, pp. 132. ISBN 978-989-689-065-0. Cf. <https://www.academia.edu/10089996/>.

2008 - BRAGA, Isabel Drumond, *Missões Diplomáticas entre Portugal e o Magrebe no século XVIII. Os Relatos de Frei João de Sousa,* Lisboa, Centro de Estudos Históricos da Universidade Nova de Lisboa, 2008, 380 pp. Cf. <https://www.academia.edu/8751001/>.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, *Vivências no Feminino. Poder, Violência e Marginalidade nos séculos XV a XIX,* Lisboa, Tribuna da História, 2007, 272 pp. ISBN 978-972-8799-69-4. Cf. <https://www.academia.edu/8751046/>.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, *A Herança das Américas em Portugal. Trópico das Cores e dos Sabores,* Lisboa, CTT Correios, 2007, 240 pp.[[5]](#footnote-5). ISBN 978-972-8968-08-3.

**Livros científicos em editoras indexadas na UL (B) ou em editora internacional indexada UL (C) ou revista indexada – organizador.**

**Livros**

2015 - *Animais e Companhia na História de Portugal,* coordenação de Isabel Drumond Braga e Paulo Drumond Braga, Lisboa, Círculo de Leitores, 2015, 656pp. ISBN 978-972-42-5081-6[[6]](#footnote-6).

2015 - *As Mulheres perante os Tribunais do Antigo Regime na Península Ibérica,* coordenação de Isabel Drumond Braga e de Margarita Torremocha Hernández, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2015, 258pp.ISBN 978-989-26-1032-0. ISBN Digital 978-989-26-1033-7. DOI <http://dx.doi.org/10.14195/9787989/26-1033-7>[[7]](#footnote-7). Cf. <https://www.academia.edu/26630067/>.

**Revistas**

2017 – *Antíteses,* vol. 10, n.º 20 (Dossiê temático Cultura intelectual e cultura material (séculos XVII-XIX), Londrina, 2017. Em linha: <http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/antiteses.> Coordenação de Maria Renata Duran, Isabel Drumond Braga. ISSN: 1984-3356. Cf. <https://www.academia.edu/35775696/>.

2017 – *Librosdelacorte.es,* n.º 6 (*El influjo de la Inquisición en la sociedad y en la ciencia de España y Portugal (siglos XVII y XVIII*), Madrid, 2017. Em linha: <https://revistas.uam.es/librosdelacorte/index>. Coordenação de José Martínez Millán, Isabel Drumond Braga e Natalia González Heras. ISSN 1989-6425.

2017 - *Diálogos Mediterrânicos*, n.º 12 (*Culturas Letradas Luso-Brasileiras (séculos XVI-XIX*), Curitiba, 2017. Em linha: <http://www.dialogosmediterranicos.com.br/index.php/RevistaDM/article/view/264/273>. Coordenação de Isabel Drumond Braga e André Doré. ISSN 2237-6585. Cf. <https://www.academia.edu/33968595/>

**Capítulos de livros em editoras indexadas na UL (A) ou em editora internacional indexada na UL (B)**

**Editoras Internacionais**

2018 – DURAN, Maria Renata da Cruz, BRAGA, Isabel Drumond,”Educação sentimental na oratória sagrada portuguesa Setecentista”. *Por Escrito: lições e relatos do mundo luso-brasileiro.* Organização de Jean Marcel Carvalho França e de Milena da Silveira Pereira. São Carlos: EduFCcar, 2018, pp. 169-205. ISBN 978-85-7600-498-1.

2018 – BRAGA, Isabel Drumond, “Musées d’histoire naturelle et jardins botaniques au Portugal: nature, divertissement et éducation (XVIIIe et XIXe siècles)”. *Enquête dur la construction des Lumières,* direção de Franck Salaün e Jean-Pierre Schandeler, Ferney-Voltaire: Centre International d’Études du XVIIIe siècle, 2018, pp. 181-191.

2017 – BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “As Virtudes do Inquisidor Geral: os sermões de exéquias e a imagem dos dirigentes do Santo Ofício no século XVII”. *Um Historiador pelos seus pares: trajectórias de Ronaldo Vainfas.* Organização de Angelo Adriano Faria de Assis, Pollyanna Gouveia de Mendonaç Moniz, Yllan de Mattos. São Paulo: Alameda, 2017, pp. 23-41. Cf. <https://www.academia.edu/36231794/>.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Stranieri. Portogallo”, *Dizionario Storico dell’ Inquisizione*, direcção Adriano Prosperi, com a colaboração de Vicenzo Lavenia e John Tedeschi, vol. 3, Pisa, Edizione della Normale, 2010, pp. 1510-1514.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Rinnegati. Portogallo”, *Dizionario Storico dell’ Inquisizione*, direcção Adriano Prosperi, com a colaboração de Vicenzo Lavenia e John Tedeschi, vol. 3, Pisa, Edizione della Normale, 2010, pp. 1320-1322.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Reduzidos. Portogallo”, *Dizionario Storico dell’ Inquisizione*, direcção Adriano Prosperi, com a colaboração de Vicenzo Lavenia e John Tedeschi, vol. 3, Pisa, Edizione della Normale, 2010, pp. 1304-1305.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Mouriscos. Portogallo”, *Dizionario Storico dell’ Inquisizione*, direcção Adriano Prosperi, com a colaboração de Vicenzo Lavenia e John Tedeschi, vol. 2, Pisa, Edizione della Normale, 2010, pp. 1085-1087.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Madera”, *Dizionario Storico dell’ Inquisizione*, direcção Adriano Prosperi, com a colaboração de Vicenzo Lavenia e John Tedeschi, vol. 2, Pisa, Edizione della Normale, 2010, pp. 954-955.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Bluteau, Rafael”, *Dizionario Storico dell’ Inquisizione*, direcção Adriano Prosperi, com a colaboração de Vicenzo Lavenia e John Tedeschi, vol. 1, Pisa, Edizione della Normale, 2010, p. 203.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Bigamia e Poligamia. Portogallo”, *Dizionario Storico dell’ Inquisizione*, direcção Adriano Prosperi, com a colaboração de Vicenzo Lavenia e John Tedeschi, vol. 1, Pisa, Edizione della Normale, 2010, pp. 196-197.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “*Auto da fé*. Portogallo”, *Dizionario Storico dell’ Inquisizione*, direcção Adriano Prosperi, com a colaboração de Vicenzo Lavenia e John Tedeschi, vol. 1, Pisa, Edizione della Normale, 2010, pp. 123-124.

**Capítulos de livros científicos em editoras indexadas na UL (B e C)**

**Editoras internacionais**

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “Inquisição e Género: em Busca de Especificidades”, *El Alma de las Mujeres. Ámbitos de Espiritualidad Feminina en la Modernidad (siglos XVI-XVIII),* direcção de Javier Burrieza, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2015, pp. 127-160. Cf. <https://www.academia.edu/11639508/>.

2014 - BRAGA, Isabel Drumond, “Maria Francisca Isabella di Savoia (1646-1683), Regina di Portogallo”, *Portogallo e Piemonte. Nove Secoli (XII-XX) di Relazioni Dinastiche e Politiche,* direcção de Maria Antónia Lopes e Blythe Alice Raviola, Roma, Carocci Editore, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2014, pp. 127-157. Cf. <https://www.academia.edu/9248994/>.

2014 - BRAGA, Isabel Drumond, “Bibliotecas Particulares em Portugal e no Brasil: o Testemunho das Fontes Inquisitoriais (séculos XVII-XVIII)”, *Conhecimento, Cultura e Circulação de Ideias na América Colonial Luso-Hispânica,* organização de Márcia Helena Alvim, Santo André, Universidade Federal do ABC, 2014, pp. 99-118. Cf. <https://www.academia.edu/8020616/>).

2014 - BRAGA, Isabel Drumond, CASTRO, Inês de Ornellas e, “Una Escritura Femenina Diferente: Los Manuscritos Culinarios Conventuales Portugueses de la Edad Moderna”, *Letras en la Celda. Cultura Escrita de los Conventos Femeninos de la España Moderna,* direcção de Nieves Baranda Leturio e de María Carmen Marín Pina, Madrid, Iberoamericana – Vervuert, 2014, pp. 439-455. Cf. <https://www.academia.edu/7706802/>.

2014 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Quotidiano nos Cárceres do Santo Ofício Português (séculos XVI-XVIII)”, *Comercio y Cultura en la Edad Moderna,* direcção de José Iglesias Rodrigues, Rafael M. Pérez García e Manuel Fernández Chaves, Sevilha, Editorial Universidad de Sevilha, 2015, pp. 1483-1498. Cf. <https://www.academia.edu/16300820/>.

2013 – LOPES, Maria Antónia, BRAGA, Isabel Drumond, “The Portuguese social care system in the Modern Age: an originality case in Catholic Europe?”, *Assistenza e Solidarietà in Europa secc. XIII-XVIII. Social Assistance and Solidarity in Europa from the 13th to 18th centuries,* direcção de Francesco Ammannati,Florença, Firenze University Press, 2013, pp. 31-55 (em colaboração com Maria Antónia Lopes). Cf. <https://www.academia.edu/6580737/>.

2012 - BRAGA, Isabel Drumond, “Les Familles de Chrétiens Nouveaux et la Possession d’Objectes Religieux (XVII et XVIII siècles)”, *Religione e Istituzioni Religiose nell’Economia Europea 1000-1800,* direcção de Francesco Ammannati,Florença, Firenze University Press, 2012, pp. 655-669. Cf. <https://www.academia.edu/6527067/>.

2012 - BRAGA, Isabel Drumond, “Santo Ofício, Promoção e Exclusão Social: o Discurso e a Prática”, *Nas Veredas da História: Itinerários e Transversalidades da Cultura,* coordenação de Maria Clara Tomaz Machado e Alcides Freire Ramos, Uberlândia, Edufu, 2012, pp. 39-58. ISBN 978-85-7078-332-5. Cf. <https://www.academia.edu/7776255/>.

2012 - BRAGA, Isabel Drumond, “Eloquência, Cativeiro e Glorificação. O Sermão de frei José de Santa Maria por ocasião do Resgate Geral de Cativos de 1655”, *Triunfos da Eloquência Sermões Reunidos e Comentados 1656-1864,* coordenação de Maria Renata Duran, Niterói, Editora da UFF, 2012, pp. 11-40. Cf. <https://www.academia.edu/6739926/>.

2012 - BRAGA, Isabel Drumond, “The Germans and the Portuguese Inquisition (16th and 17 th centuries)”, *Tribunal der Barbaren? Deutschland und die Inquisition in der Frühen Neuzeit,* coordenação de Albrecht Burkardt e Gerd Schwerhoff, Konstanz und München, UVK Verlagsgesellschaft, 2012, pp. 135-154. Cf. <https://www.academia.edu/6527014/>.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Irlandeses e a Inquisição Portuguesa: Processados e Reduzidos”, *Irlanda y El Atlántico Ibérico. Mobilidad, Participación e Intercambio Cultural (1580-1823). Ireland and the Iberian Atalantic. Mobility, Involvement and Cross-Cultural Exchange (1580-1823),* coordenação de Igor Pérez Tostado e Enrique García Hernán, Valencia, Albatros Ediciones, 2010, pp. 111-126[[8]](#footnote-8)*.* Cf. <https://www.academia.edu/6678494/>.

2009 - BRAGA, Isabel Drumond, “Alimentação e Culinária”, *Dicionário do Brasil Joanino (1808-1821),* organização de Ronaldo Vainfas e Lúcia Bastos Pereira das Neves, Rio de Janeiro, Objetiva, 2008, pp. 40-44. A obra ganhou o Prémio Sérgio Buarque de Holanda – Prémio Literário 2009, da Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro Cf. <https://www.academia.edu/6927488/>.

2008 - BRAGA, Isabel Drumond, “Foreigners, Sodomy and the Portuguese Inquisition”, *Pelo Vaso Traseiro. Sodomy and Sodomites in Luso-Brasilian History,* direcção de Harold Johnson, Francis A. Dutra, Tucson (EUA), Fenestra Books, 2007, pp. 145-164. A obra ganhou o prémio Glyph Award para o melhor livro, na categoria Gay/Lesbian, publicado no Arizona, em 2008. Cf. <https://www.academia.edu/6581151/>.

2006 - BRAGA, Isabel Drumond, “Entre Portugal e o Brasil: o Percurso de Geraldo José de Abranches ao serviço da Inquisição”, *Retratos do Império. Trajectórias Individuais no Mundo Português nos séculos XVI a XIX,* organização de Ronaldo Vainfas, Georgina Silva dos Santos e Guilherme Pereira das Neves, Niterói/Rio de Janeiro, Editora da Universidade Federal Fluminense, 2006, pp. 233-258. Cf. <https://www.academia.edu/6679042/>.

1999 - BRAGA, Isabel Drumond, “Poor Relief in Counter-Reformation Portugal: The Case of the *Misericórdias*”, *Health Care and Poor Relief in Counter-Reformation Europe*, direcção Ole Peter Grell, Andrew Cunningham e Jon Arrizabalaga, Londres e Nova Iorque, Routledge, 1999, pp. 201-214.

**Editoras nacionais**

2017 - BRAGA, Isabel Drumond, “Uma Rainha para dois Reis: os casamentos de D. Maria Francisca Isabel de Saboia”, *Casamentos da Família Real Portuguesa: Diplomacia e Cerimonial.* Coordenação de Ana Maria Rodrigues, Manuela Santos Silva e Ana Leal de Faria, vol. 2, Lisboa, Círculo de Leitores, 2017, pp. 7-47[[9]](#footnote-9).

2016 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “Vieira e os Animais na Obra Parenética”, *Vieira esse Povo de Palavras*. Coordenação de José Eduardo Franco, Aida Sampaio de Lemos e Paulo S. Pereira. Lisboa: Esfera do Caos, 2016, pp. 65-70. Cf. <https://www.academia.edu/30410205/>.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “Culinária e Etiqueta em Portugal nos Anos 30: as Propostas de Estela Brandão”, *Patrimónios Alimentares de Aquém e Além Mar,* direção de Joaquim Pinheiro e Carmen Soares, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, Annablume, 2015, pp. 591-610. ISBN 978-989-26-1190-7. DOI <http://dx.doi.org/10.14195/978-989-26-1191-4_29>. Cf. <https://www.academia.edu/29365268/>.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “Carne e Peixe: Uma Hierarquia de Consumos Alimentares”, *Animais e Companhia na História de Portugal*, coordenação de Isabel Drumond Braga e Paulo Drumond Braga, Lisboa, Círculo de Leitores, 2015, pp. 35-85.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Mesa Conventual e os Sabores da América”, *Odisseia dos Sabores da Lusofonia,* coordenação de Cilene da Silva Gomes Ribeiro e Carmen Soares, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, Curitiba, PUCPress, 2015, pp. 169-182. ISBN 978-85-68324-17-2 (disponível *online* em <https://www.academia.edu/21551217/>.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, OLIVEIRA, Ricardo Pessa de, “Animais, Trabalho e Guerra”, *Animais e Companhia na História de Portugal*, coordenação de Isabel Drumond Braga e Paulo Drumond Braga, Lisboa, Círculo de Leitores, 2015, pp. 103-125.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “Fazer a História dos Animais”, *Animais e Companhia na História de Portugal*, coordenação de Isabel Drumond Braga e Paulo Drumond Braga, Lisboa, Círculo de Leitores, 2015, pp. 13-31.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “Procurando Fins Ocultos: Animais e Magia”, *Animais e Companhia na História de Portugal*, coordenação de Isabel Drumond Braga e Paulo Drumond Braga, Lisboa, Círculo de Leitores, 2015, pp. 273-291.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “Perigos e Ameaças Animais”, *Animais e Companhia na História de Portugal,* coordenação de Isabel Drumond Braga e Paulo Drumond Braga, Lisboa, Círculo de Leitores, 2015, pp. 155-181.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “Pelas Teias da (In)justiça no século XVI: A Taberneira Mourisca Leonor Lopes”, *As Mulheres perante os Tribunais do Antigo Regime na Península Ibérica*, coordenação de Isabel Drumond Braga e de Margarita Torremocha Hernández, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2015, pp. 15-35. Cf. <https://www.academia.edu/15608411/>.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Italianos e a Inquisição Portuguesa: os Homens, as Ideias e as Mercadorias (séculos XVI-XVII)”, *Con Gran Mare e Fortuna. Circulação de Mercadorias, Pessoas e Ideias entre Portugal e Itália na Época Moderna*, organização de Nunziatella Alessandrini, Susana Bastos Mateus, Mariagrazia Russo e Gaetano Sabatini, Lisboa, Cátedra de Estudos Sefarditas «Alberto Benveniste» da Universidade de Lisboa, 2015, pp. 179-195. ISBN: 978-989-96236-7-5. Cf. <https://www.academia.edu/22918516/>.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “Descobrir e Juntar Animais: ‘Novas Novidades’, Pátio dos Bichos e Jardim Zoológico de Lisboa”, *Animais e Companhia na História de* *Portugal*, coordenação de Isabel Drumond Braga e Paulo Drumond Braga, Lisboa, Círculo de Leitores, 2015, pp. 317-389.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “Colecionando Bichos: Os Gabinetes de Curiosidades”, *Animais e Companhia na História de Portugal*, coordenação de Isabel Drumond Braga e Paulo Drumond Braga, Lisboa, Círculo de Leitores, 2015, pp. 295-315.

2014 - BRAGA, Isabel Drumond, “Confeiteiros na Época Moderna: Cultura Material, Produção e Conflituosidade”, *Ensaios sobre o Património Alimentar Luso-Brasileiro,* coordenação de Carmen Soares e Irene Coutinho de Macedo, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2014, pp. 165-192. Cf. <https://www.academia.edu/9095235/>.

2012 - BRAGA, Isabel Drumond, “D. Maria Francisca Isabel de Sabóia (1646-1683), Rainha de Portugal”, *Portugal e o Piemonte: a Casa Real Portuguesa e os Sabóias. Nove Séculos de Relações Dinásticas e Destinos Políticos (XII-XX),* coordenação de Maria Antónia Lopes e de Blythe Alice Raviola, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2012, pp. 167-210. 2.ª edição, Coimbra, Imprensa da Universidade, 2013. Cf. <https://www.academia.edu/6581044/>.

2012 - BRAGA, Isabel Drumond, “Cristãos-Novos e Movimentações Monetárias: Emprestar, Fiar, Penhorar e Hipotecar”, *Judiarias, Judeus e Judaísmo. Turres Veteres XV,* coordenação de Carlos Guardado da Silva, Lisboa, Edições Colibri, Torres Vedras, Câmara Municipal de Torres Vedras, 2013, pp. 203-215. Cf. <https://www.academia.edu/6818391/>.

2011- BRAGA, Paulo Drumond, BRAGA, Isabel Drumond, “Do Leite à Açorda. Para a História da Alimentação Infantil (séculos XVI-XIX)”, *O Tempo dos Alimentos e os Alimentos no Tempo,* coordenação de Maria Marta Lobo de Araújo, António Clemente Lázaro, Anabela Ramos e Alexandra Esteves, Braga, CITCEM, 2012, pp. 167-180. Cf. <https://www.academia.edu/6679032/>.

2011 - BRAGA, Isabel Drumond, A América à Mesa do Rei”, *A Mesa dos Reis de Portugal,* coordenação de Ana Isabel Buescu e David Felismino, Lisboa, Temas e Debates, Círculo de Leitores, 2011, pp. 336-349. Cf. <https://www.academia.edu/6679763/>.

2011 - BRAGA, Isabel Drumond, “Medicina, Higiene e Cosmética na Publicidade do Jornal *Badaladas*: 1948-1958”, *História da Saúde e das Doenças. Turres Veteras XIV,* Lisboa, Colibri e Universidade de Lisboa, Torres Vedras, Município de Torres Vedras, 2012, pp. 57-72. Cf. <https://www.academia.edu/6818343/>.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Tomar Estado de Casada: os Dotes de D. Nuno da Cunha de Ataíde e Melo e a Misericórdia de Lisboa (1763-1775)”, *Tomar Estado: dotes e Casamentos (séculos XVI-XIX),* coordenação Maria Marta Lobo de Araújo e Alexandra Esteves, Braga, Centro de Investigação Transdisciplinar. Cultura, Espaço e Memória, 2010, pp. 351-365. Cf. <https://www.academia.edu/6527095/>.

2008 - BRAGA, Isabel Drumond, “Marcas de Infâmia: Sangue Mouro e Dificuldades de Acesso ao ‘Estado do Meio’ ”, *Minorias Étnico-Religiosas na Península Ibérica (Período Medieval e Moderno),* Lisboa, Edições Colibri, Évora, CIDEHUS, Alicante, Universidade de Alicante, 2008, pp. 411-430. Cf. <https://www.academia.edu/6678711/>.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, “Lisboa e Rio de Janeiro: Práticas Alimentares e Sociabilidade à Mesa”, *O Reino sem Corte. A Vida em Portugal com a Corte no Brasil (1807-1821),* coordenação de Ana Leal de Faria e Maria Adelina Amorim, Parede, Tribuna da História, 2011, pp. 153-180. Cf. <https://www.academia.edu/6580748/>.

2006 - BRAGA, Isabel Drumond, “Alimentação e Publicidade Alimentar na Revista *ABC* (1920-1926)”, *Turres Veteres IX – História da Alimentação,* coordenação de Carlos Guardado da Silva, Lisboa, Colibri, Torres Vedras, Câmara Municipal, 2006, pp. 215-225. Cf. <https://www.academia.edu/6581142/>.

2006 - BRAGA, Isabel Drumond, “Representação, Poder e Espectáculo: o Auto da Fé”, *Turres Veteras VIII*. *História das Festas,* coordenação de Carlos Guardado da Silva, Lisboa, Torres Vedras, Edições Colibri, Câmara Municipal de Torres Vedras, Instituto Alexandre Herculano, 2006, pp. 177-185. Cf. <https://www.academia.edu/6606524/>.

2004 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Mesa”, *Portugal e a Regeneração,* coordenação de Fernando de Sousa e A. H. de Oliveira Marques (= *Nova História de Portugal,* direção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. 10), Lisboa, Presença, 2004, pp. 411-425.

2002 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “O Afecto”, *Portugal e a Instauração do Liberalismo*, coordenação de A. H. de Oliveira Marques (= *Nova História de Portugal*, direção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. IX), Lisboa, Presença, 2002, pp. 518-536.

2002 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Saúde”, *Portugal e a Instauração do Liberalismo*, coordenação de A. H. de Oliveira Marques (= *Nova História de Portugal*, direção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. IX), Lisboa, Presença, 2002, pp. 531-537.

2002 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Mesa”, *Portugal e a Instauração do Liberalismo*, coordenação de A. H. de Oliveira Marques (= *Nova História de Portugal*, direção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. IX), Lisboa, Presença, 2002, pp. 493-508 (disponível on line em https://www.academia.edu/7314135/.

2002 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Higiene”, *Portugal e a Instauração do Liberalismo,* coordenação de A. H. de Oliveira Marques (= *Nova História de Portugal*, direção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. IX), Lisboa, Presença, 2002, pp. 526-531.

2001 - BRAGA, Isabel Drumond, “As Realidades Culturais”, *Portugal da Paz da Restauração ao Ouro do Brasil,* coordenação de Avelino de Freitas de Meneses (= *Nova História de Portugal*, direção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. VII), Lisboa, Presença, 2001, pp. 465-565. Cf. <https://www.academia.edu/18917055/>.

2000 - BRAGA, Isabel Drumond, “Molucas”, *História dos Portugueses no Extremo Oriente,* direção de A. H. de Oliveira Marques, vol. 1, tomo II (De Macau à Periferia), Lisboa, Fundação Oriente, 2000, pp. 295-347. Cf. <https://www.academia.edu/6606469/>.

1998 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Produção Artesanal”, *Portugal do Renascimento à Crise Dinástica,* coordenação de João José Alves Dias (= *Nova História de Portugal*, direção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. V), Lisboa, Presença, 1998, pp. 182-194. Cf. <https://www.academia.edu/7314183/>.

1998 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Circulação e a Distribuição dos Produtos”, *Portugal do Renascimento à Crise Dinástica,* coordenação de João José Alves Dias (= *Nova História de Portugal*, direção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. V), Lisboa, Presença, 1998, pp. 195-247. Cf. <https://www.academia.edu/7314174/>.

1998 - BRAGA, Isabel Drumond, OLIVEIRA, João Carlos, “A Saúde”, *Portugal do Renascimento à Crise Dinástica,* coordenação de João José Alves Dias (= *Nova História de Portugal*, direção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. V), Lisboa, Presença, 1998, pp. 644-657. Cf. <https://www.academia.edu/7314148/>.

1998 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “A Conjuntura”, *Portugal do Renascimento à Crise Dinástica,* coordenação de João José Alves Dias (= *Nova História de Portugal*, direção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. V), Lisboa, Presença, 1998, pp. 689-760. Cf. <https://www.academia.edu/7314157/>.

**Publicações em atas ou volumes coletivos de editora indexada UL (A) ou em editora internacional indexada em UL (B).**

**Publicações em atas ou volumes coletivos de editora indexada UL (B) ou em editora internacional indexada em UL (C).**

**Verbetes ou fichas para volumes coletivos em editoras indexadas em UL (A) ou em editoras internacionais indexadas UL (B)**

2012 - BRAGA, Isabel Drumond, “Produits Américains dans l’Alimentation Portugaise”, *Dictionnaire des Cultures Alimentaires,* direcção de Jean-Pierre Poulain, Paris, PUF, 2012, pp. 1096-1101. Cf. <https://www.academia.edu/8114260/>.

2012 - BRAGA, Isabel Drumond, “Morue”, *Dictionnaire des Cultures Alimentaires,* direcção de Jean-Pierre Poulain, Paris, PUF, 2012, pp. 889-893. Cf. <https://www.academia.edu/8114236/>.

**Verbetes ou fichas para volumes coletivos em editoras indexadas em UL (B) ou em editoras internacionais indexadas UL (C)**

**Recensão crítica em revista científica indexada**

2016 – BRAGA, Isabel Drumond, Recensão crítica da obra de Ricardo Pessa de Oliveira, *A Santa Casa da Misericórdia de Pombal (1628-1910),* Pombal, Santa Casa da Misericórdia de Pombal, 2016, pp. 464, publicada na *Revista de História da Sociedade e da Cultura,* vol. 16, Coimbra, 2016, pp. 534-538. ERIH 2011 NAT. Doi <https://doi.org/10.14195/1645-2259_16_27>. Cf. <https://www.academia.edu/31051599/>.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, Recensão crítica da obra de Jaime Gouveia, *A Quarta Porta do Inferno. A Vigilância e Disciplinamento da Luxúria Clerical no Espaço Luso-Americano (1640-1750)*, Lisboa, Chiado Editora, 2015, 602 pp., publicada na *Revista Portuguesa de História*, vol. 46, Coimbra, 2015, pp. 514-516. Cf. <https://www.academia.edu/21737920/>).

2014 - BRAGA, Isabel Drumond, Recensão crítica de *Alimentos Tradicionais do Nordeste: Ceará e Piauí*,organização de José Arimateia Barros Bezerra, Fortaleza, Edições Universidade de Fortaleza, 2014, 120pp., publicada em *Demetra,* vol. 10, n.º 1, Rio de Janeiro, 2015, pp. 223-226. Cf. <https://www.academia.edu/12516191/>.

2013 – BRAGA, Isabel Drumond, Recensão crítica de Mariagrazia Russo e António Júlio Limpo Trigueiros (sj), *I Gesuiti dell’Assistenza Lusitana esiliati in Italia (1759-1831),* Padova, Libraria Editrice Università di Padova, 2013, 790 pp. ISBN: 978-88-6787-075-2, publicada em Anais de História de Além-Mar, vol. 14, Lisboa, Ponta Delgada, 2013, pp. 340-341. Cf. <https://www.academia.edu/12580930/>.

2013 - BRAGA, Isabel Drumond, Recensão crítica de Anabela Ramos, Sara Claro, *Alimentar o Corpo saciar a Alma: Ritmos Alimentares dos Monges de Tibães, século XVII,* Vila Real, Direcção Regional de Cultura do Norte, Porto, Afrontamento, 2013, 258pp., publicada em *Lusitania Sacra,* vol. 28, Lisboa, 2013, pp. 280-283. Cf. <https://www.academia.edu/6874885/>. A mesma recensão também foi publicada em *Mínia,* n.º 13, Braga, 2014, pp. 279-283.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, Recensão crítica de Juan Ignacio Pulido, *Os Judeus e a Inquisição no Tempo dos Filipes,* tradução de Cristina Venâncio, Lisboa, Campo da Comunicação, 2007, 174, pp., publicada em *Caderno de Estudos Sefarditas,* n.º 7, Lisboa, 2007, pp. 352-356.

2006 - BRAGA, Isabel Drumond, Recensão crítica de *Le Moyen Age vu d’Ailleurs. Historiografia e Pesquisas Recentes,* organização de Eliana Magnani, Hilário Franco Júnior e Flavio Campos, São Paulo, Instituto de Estudos Avançados da Universidade de São Paulo, 2004,publicada em *Signum,* vol. 8, São Paulo, 2006, pp. 383-389.

2004 - BRAGA, Isabel Drumond, Recensão crítica de Pedro Cátedra, Anastasio Rojo, *Bibliotecas y Lecturas de Mujeres. Siglo XVI*, Soria, Madrid, Instituto de Historia del Libro y de la Lectura, 2004, publicada em *Boletim do Núcleo de Estudos de História da Mulher,* ano 3, n.º 6, Évora, Setembro-Março, 2005, p. 11.

1998 - BRAGA, Isabel Drumond, Recensão crítica de “José Luís Mendes d' Amaral, *Quem não se Sente não é Filho de Boa Gente: A Ofensa em Portugal no Primeiro Terço do século XX*, Cascais, Patrimonia, 1997”, publicada em *Bibliotecas. Revista das Bibliotecas Municipais de Lisboa*, n.º 1-2, Lisboa, 1998, pp. 110-111.

**Prefácios de livros em editoras internacionais indexadas na UL**

2016 - Prefácio da obra colectiva *Edificar e Transgredir:* *Clero, Religiosidade e Inquisição no espaço ibero-americano (séculos XVI-XIX)*, organização de ASSIS, Angelo Adriano Faria de Assis, Yllan de Mattos, MUNIZ, Pollyanna G. Mendonça Muniz e Aldair Carlos Rodrigues. Jundiaí: Paco Editorial, 2016, p. 9. 478 pp. ISBN: 9788546205608.

2014 – Prefácio da obra de Yllan de Mattos, *A Inquisição Contestada. Críticos e Críticas ao Santo Ofício Português (1605-1681),* Rio de Janeiro, Maud, FAPERJ, 2014, pp. 13-14. ISBN 9788574786773.

**Prefácios de livros em editoras nacionais indexadas na UL**

2018 – Prefácio da obra de Bruno Schiappa, *A Dimensão teatral do auto da fé,* Lisboa: Colibri, 2018, pp. 15-16. ISBN 978-989-689-782-6.

2018 – Prefácio da obra de Elisa Celeste Soares, *A Publicidade na Gazeta de Lisboa (1715-1760),* Lisboa: Chiado Editora, 2018, pp. 5-7. ISBN 978-989-52-2144-8.

2015 – Prefácio da obra de João Furtado Martins, *Corrupção e Incúria no Santo Ofício. Ministros e Oficiais sob Suspeita e Julgamento,* Lisboa, Universidade Católica Portuguesa, Centro de Estudos de História Religiosa, 2015, pp. 9-10. ISBN 978-972-8361-65-5.

**Publicações não indexadas**

**Artigos em revistas científicas internacionais não indexadas**

2013 - BRAGA, Isabel Drumond, “On the Property and Occupations of 17th and 18th Century New Christians” *Revista Digital do Núcleo de Estudos Judaicos (UFRJ),* ano 4, n.º 7, Rio de Janeiro, 2013, pp. 24-36. Cf. <https://www.academia.edu/6679494/>.

2013 - BRAGA, Isabel Drumond, Do Trabalho e dos Patrimónios das Cristãs-Novas nos séculos XVII e XVIII”, *Revista Digital do Núcleo de Estudos Judaicos (UFRJ),* ano 4, n.º 7, Rio de Janeiro, 2013, pp. 10-23. Cf. <https://www.academia.edu/6679451/>.

2008 - BRAGA, Isabel Drumond, “Portugal e o Santuário Mariano de Guadalupe (séculos XIV-XVIII)”, *Boletín de la Real Asociación de Caballeros de Santa María de Guadalupe,* n.º 19, Guadalupe, 2008,pp. 5-16. Cf. <https://www.academia.edu/6679505/>.

2005 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Caminho de uma Delícia”, *Revista de História da Biblioteca Nacional,* n.º 6, Rio de Janeiro, 2005, pp. 62-65. Cf. <https://www.academia.edu/6678850/>.

2002 - BRAGA, Isabel Drumond, “Uma Estranha Diáspora rumo a Portugal: Judeus e Cristãos-Novos reduzidos à Fé Católica no século XVII”, *Sefarad,* ano 62, fasc. 2, Madrid, 2002, pp. 259-274. Cf. <https://www.academia.edu/6526795/>.

2001 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Irlandeses e a Inquisição em Portugal (séculos XVI-XVIII)”, *Revista de la Inquisición,* vol. 10, Madrid, 2001, pp. 165-191.

1997 - BRAGA, Isabel Drumond, “Comércio e Abastecimento de Ceuta (1580-1640)”, *Cuadernos del Archivo Municipal de Ceuta*,n.º 11, Ceuta, 1997, pp. 125-152. Cf. <https://www.academia.edu/6606362/>.

1994 - BRAGA, Isabel Drumond, “Imagens de Portugal nos Textos de Ehingen, Rosmital, Popplau e Münzer”, *Bulletin of Hispanic Studies*, vol. 71, n.º 1, Liverpool, 1994, pp. 55-66 Cf. <https://www.academia.edu/6526792/>.

1994 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Visita da Inquisição a Braga, Viana do Castelo e Vila do Conde em 1565”, *Revista de la Inquisición,* n.º 3, Madrid, 1994, pp. 29-67. Cf. <https://www.academia.edu/6606245/>.

1994 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Saúde Pública e os seus Agentes em Portugal: o Caso dos Boticários (1521-1557)”, *Asclepio,* vol. 46, fasc. 2, Madrid, 1994, pp. 57-75. Cf. <https://www.academia.edu/7507445/>).

1994 - BRAGA, Isabel Drumond, “Ceuta: Residência dum Antigo Corsário Oriental”, *Cuadernos del Archivo Municipal de Ceuta*, ano IV, n.º 8, Ceuta, 1994, pp. 49-59.

1992 - BRAGA, Isabel Drumond, “Um Caso de Cooperação Luso-Espanhola: Ajuda Militar a Ceuta (1694-1695)”, *Al Qantara*, vol. 13, fasc. 2, Madrid, 1992, pp. 323-348.

1990 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Lenda de Nossa Senhora de Guadalupe. Um Documento da Biblioteca Nacional de Lisboa”, *Revista de Estudios Extremeños,* tomo 46, n.º 3, Badajoz, 1990, pp. 521-540.

**Artigos em revistas científicas nacionais não indexadas**

2012 - BRAGA, Isabel Drumond, “As Pratas da Princesa D. Isabel Luísa Josefa (1669-1690)”, *Revista de Artes Decorativas,* n.º 5, Porto, 2012, pp. 163-178. Cf. <https://www.academia.edu/6581012/>.

2010-2011 - BRAGA, Isabel Drumond, “Judaísmo, Inquisição e Sequestro de Bens: os Patrimónios de Alguns Transmontanos”, *Brigantia,* vol. 30-31, Bragança, 2010-2011, pp. 159-174. Cf. <https://www.academia.edu/6580991/>.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Teares, Fios e Tecidos em Viagem. Produções e Exportações da Real Fábrica das Sedas para o Brasil (1734-1821)”, *Revista de Artes Decorativas,* n.º 4, Porto, 2010, pp. 101-124 (disponível *on line* em <https://www.academia.edu/6580984/>).

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Inquisição e Cultura Material: os Inventários de Bens como Fonte para o Estudo do Quotidiano”, *Lusíada História,* 2.ª série, n.º 7, Lisboa, 2010, pp. 289-322. Cf. <https://www.academia.edu/6606483/>.

2009 - BRAGA, Isabel Drumond, “Inquisição e Cultura Material. Os Inventários de Bens e a Joalharia no Brasil do século XVIII”, *Revista de Artes Decorativas,* n.º 3, *Revista de Artes Decorativas,* n.º 3, Porto, 2009, pp. 263-278. Cf. <https://www.academia.edu/6606431/>.

2009 - BRAGA, Isabel Drumond, “Comer e Beber no Recôncavo Baiano: permanências e inovações”, *Lusíada. História*, II série, n.º 5-6, Lisboa, 2009, pp. 223-236. Cf. <https://www.academia.edu/6606357/>.

2008 - BRAGA, Isabel Drumond, “Investir para Consolidar uma Imagem: os Bens de Duarte Borges da Câmara, juiz da alfândega de Ponta Delgada”, *Islenha,* n.º 42, Funchal, 2008, pp. 111-121. Cf. <https://www.academia.edu/6606454/>.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, “Viajar na Época Moderna”, *Códice,* 2.ª série, n.º 4, Lisboa, 2007, pp. 4-27. Cf. <https://www.academia.edu/6679085/>.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, “Produtos Alimentares e Magia em Portugal na Época Moderna”, *Revista de Portugal,* n.º 4, Vila Nova de Gaia, 2007, pp. 32-35. Cf. <https://www.academia.edu/6679025/>.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, “À Mesa com Grão Vasco. Para o Estudo da Alimentação no século XVI”, *Mathesis,* vol. 16, Viseu, 2007, pp. 9-59. Cf. <https://www.academia.edu/6739937/>.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Herança das Américas. Trópico das Cores e dos Sabores”, *Clube do Coleccionador dos CTT*, ano XXI, n.º 3, Lisboa, 2007, pp. 20-24. Cf. <https://www.academia.edu/6679051/>.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, “Para o Estudo do Património do Comendador de Santa Maria de Pernes, D. Henrique de Portugal: A Carta de Partilhas de D. Ana de Ataíde (1626)”, *Revista de Artes Decorativas,* n.º 1, Porto, 2007, pp. 161-182. Cf. <https://www.academia.edu/6679838/>.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, “Para o Estudo da Bateria de Cozinha Conventual no início do século XIX”, *Lusíada,* II série, n.º 4, Lisboa, 2007, pp. 201-225. Cf. <https://www.academia.edu/6581096/>.

2006 - BRAGA, Isabel Drumond, “Poder Local e Historiografia Universitária sobre Temáticas Regionais (1974-2000)”, *Brigantia,* vol. 26, Bragança, 2006, pp. 675-692. Cf. <https://www.academia.edu/6679853/>.

2006 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “A Mesa do Marquês de Viana em meados de Oitocentos”, *Lusíada. História,* série 2, n.º 3, Lisboa, 2006, pp. 105-123. Cf. <https://www.academia.edu/7582640/>.

2005 - BRAGA, Isabel Drumond, “Judeus e Cristãos-Novos: os que chegam, os que partem e os que regressam”, *Cadernos de Estudos Sefarditas*, n.º 5, Lisboa, 2005, pp. 9-28. Cf. <https://www.academia.edu/6678947/>.

2005 - BRAGA, Isabel Drumond, “ ‘Para Triumpho da Fé e mayor gloria de Deos’: O Cadafalso do Auto da Fé de Lisboa de 1698 segundo o Projecto do Arquitecto Luís Nunes Tinoco”, *Artis,* n.º 4, Lisboa, 2005, pp. 191-204. Cf. <https://www.academia.edu/6679707/>.

2004 - BRAGA, Isabel Drumond, “Frei Jerónimo do Espírito Santo (1566(?)-1600): um pintor desconhecido”, *Artis,* n.º 3, Lisboa, 2004, pp. 199-210. Cf. <https://www.academia.edu/6602527/>.

2003 - BRAGA, Isabel Drumond, “Historiografia Universitária sobre Temáticas Regionais Insulares (1974-2000)”, *Islenha,* n.º 34, Funchal, 2004, pp. 4-20. Cf. <https://www.academia.edu/6678642/>.

2003 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “A Madeira e o Perdão Régio (1558-1578)”, *Islenha,* n.º 33, Funchal, 2003, pp. 32-42. Cf. <https://www.academia.edu/6678576/>).

2002-2003 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Alimentação das Minorias no Portugal Quinhentista”, *Revista Portuguesa de História*, tomo 36, vol. 1, Coimbra, Universidade de Coimbra, 2002-2003, pp. 415-421. Cf. <https://www.academia.edu/6581297/>.

2002 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Atracção dos Portugueses pela América Espanhola durante o século XVI: Motivações e Consequências”, *Brigantia,* vol. 22, n.º 1-2, Bragança, 2002, pp. 161-181. Cf. <https://www.academia.edu/6602287/>.

2002 - BRAGA, Isabel Drumond, “A ‘Voz das Palavras’. O Português falado e escrito no Tempo de Bluteau”, *Biblos,* vol. 78, Coimbra, 2002, pp. 185-222. Cf. <https://www.academia.edu/6602353/>.

2001 - BRAGA, Isabel Drumond, “Madeirenses no Brasil. O Contributo das Fontes Inquisitoriais”, *Islenha,* n.º 29, Funchal, 2001, pp. 44-54.

2001 - BRAGA, Isabel Drumond, “Bigamia e Insularidade: o Caso da Madeira na Época Moderna”, *Islenha,* n.º 28, Funchal, 2001, pp. 69-75.

2000 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Vinho no Portugal Oitocentista: Publicidade e Locais de Consumo”, *Olisipo,* 2.ª série, n.º 13, Lisboa, 2000, pp. 71-77. Cf. <https://www.academia.edu/6678746/>.

1998 - BRAGA, Isabel Drumond, “Ser *Travesti* em Portugal no século XVI”, *Vértice*, 2.ª série, n.º 85, Lisboa, 1998, pp. 102-105. Cf. <https://www.academia.edu/6679076/>.

1998 - BRAGA, Isabel Drumond, “Para o Estudo da Criminalidade em Portugal no Século XVI: o Caso dos Estrangeiros”, *Arquivos do Centro Cultural Português*, vol. 37 (Homenagem a Maria de Lourdes Belchior Pontes), Paris, 1998, pp. 333-365. Cf. <https://www.academia.edu/6679802/>.

1997 - BRAGA, Isabel Drumond, “Peregrinações Portuguesas a Santuários Espanhóis no século XVI”, *Itinerarium,* n.º 158, Braga, 1997, pp. 337-359. Cf. <https://www.academia.edu/6679547/>.

1997 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Rios na Fronteira Luso-Espanhola: entre a Cooperação e o Conflito (século XVI)”, *Vértice,* 2.ª série, n.º 81, Lisboa, 1997, pp. 51-56. Cf. <https://www.academia.edu/6679101/>.

1997 - BRAGA, Isabel Drumond, “Nascer nos Cárceres do Santo Ofício”, *Arquipélago. História,* 2.ª série, vol. 2, Ponta Delgada, 1997, pp. 435-447. Cf. <https://www.academia.edu/7440522/>.

1997 - BRAGA, Isabel Drumond, “Galegos em Portugal nos séculos XVI e XVII. Alguns Contributos com Base nos Documentos Inquisitoriais”, *Estudos Regionais,* n.º 18, Viana do Castelo, 1997, pp. 27-40.

1997 - BRAGA, Isabel Drumond, “As Relações Mouros/Cristãos nas Crónicas Marroquinas de Gomes Eanes de Zurara”, *Eborensia,* n.º 19-20, Évora, 1997, pp. 171-180.

1997 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Fronteira Difusa entre Trás-os-Montes e a Galiza ou as Povoações Místicas de Santiago, Rubiães e Meãos”, *Brigantia,* vol. 17, n.º 3-4, Bragança, 1997, pp. 3-13. Cf. <https://www.academia.edu/6602271/>.

1997 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Defesa Militar de Ceuta (1580-1640)”, *Revista Militar,* II século,vol. 49, n.º 8-9, Lisboa, 1997, pp. 729-751.

1996 - BRAGA, Isabel Drumond, “D. João III e D. Filipa de Eça, Abadessa do Mosteiro de Lorvão: Um Conflito Resultante da Intervenção Régia”, *Revista Portuguesa de História,* tomo 21 (*Homenagem ao Doutor Salvador Dias Arnaut*), vol. 1, Coimbra, 1996, pp. 509-527.

1995 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “Um Solicitante na Inquisição de Coimbra no século XVII: o Padre António Dias”, *Vértice*, n.º 66, Lisboa, 1995, pp. 97-100.

1995 - BRAGA, Isabel Drumond, “Renegados Estrangeiros na Inquisição de Évora (século XVII): A Vivência da Religião Islâmica”, *Clio. Revista do Centro de História da Universidade de Lisboa,* nova série, vol. 1, Lisboa, 1995, pp. 83-98.

1995 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “Protecção Régia ao Convento de Santa Ana de Leiria (Séculos XV-XVI)”, *Leiria-Fátima*, ano III, n.º 8, Leiria, 1995, pp. 379-387. Cf. <https://www.academia.edu/7468685/>.

1995 - BRAGA, Isabel Drumond, “Para o Estudo da Velhice em Portugal no Século XVI”, *Gil Vicente*, n.º 30, Guimarães, 1995, pp. 105-111.

1995 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Portugueses e a América Espanhola no século XVII: Alguns Aspectos”, *Mare Liberum*, n.º 10, Lisboa, 1995, pp. 247-253.

1995 - BRAGA, Isabel Drumond, “Franceses em Portugal nos séculos XVI e XVII. Elementos para o seu Estudo”, *Brigantia*, vol. 15, n.º 1, Bragança, 1995, pp. 67-94.

1995 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Visita da Inquisição a Braga, Viana do Castelo e Vila do Conde em 1565”, *Cadernos Vianenses,* tomo 18, Viana do Castelo, 1995, pp. 119-163. Cf. <https://www.academia.edu/6606245/>.

1994 – BRAGA, Paulo Drumond, BRAGA, Isabel Drumond, “Participação da Catalunha e de Aragão na Guerra entre Castela e Portugal (1662-1665)”, *Revista Militar*, II século, ano 46, n.º 9, Lisboa, 1994, pp. 923-933.

1994- BRAGA, Isabel Drumond, “O Primeiro Resgate Geral de Cativos após a Restauração (Tetuão, 1655)”, *Itinerarium,* vol. 40, Braga, 1994, pp. 117-130. Cf. <https://www.academia.edu/7507544/>.

1994 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “O Embarque de Cristãos-Novos para o Estrangeiro, um Delito na Inquisição de Lisboa (1541-1550)”, *Gil Vicente,* n.º 29, Guimarães, 1994, pp. 26-32.

1994 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “O Ataque à Ilha da Madeira em 1566”, *Islenha,* n.º 14, Funchal, 1994, pp. 81-90.

1994 - BRAGA, Isabel Drumond, “Milagres de Nossa Senhora de Montserrat num Códice da Biblioteca Nacional de Lisboa”, *Arquivos do Centro Cultural Calouste Gulbenkian*, vol. 33, Lisboa-Paris, 1994, pp. 663-721. Cf. <https://www.academia.edu/7507456/>.

1994 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Mouriscos perante a Inquisição de Évora”, *Eborensia,* n.º 13-14, Évora, 1994, pp. 45-76.

1994 - BRAGA, Isabel Drumond, “Contribuição Monetária das Comarcas Portuguesas para a Obra da Redenção de Cativos (1523-1539)”, *Brigantia,* vol. 14, n.º 1-2, Bragança, 1994, pp. 23-34.

1994 - BRAGA, Isabel Drumond, “As Duas Mortes de D. Manuel: o Rei e o Homem”, *Penélope,* n.º 14, Lisboa, 1994, pp. 11-22 (em colaboração com Paulo Drumond Braga). Cf. <https://www.academia.edu/7468789/>.

1993 - BRAGA, Isabel Drumond, “Para a História do Medo no Portugal Quinhentista: Peste e Religiosidade”, *Revista de Ciências Históricas*, vol. 8, Porto, 1993, pp. 83-96. Cf. <https://www.academia.edu/7507793>.

1993 - BRAGA, Isabel Drumond, “As Terras Algarvias da Rainha D. Catarina: Elementos para o seu Estudo”, *Anais do Município de Faro,* n.º 23, Faro, 1993, pp. 185-197.

1993 - BRAGA, Isabel Drumond, “As Mulheres na Carreira da India durante o Século XVI”, *Aerius,* n.º 28, Lisboa, 1993, pp. 45-47 (Acompanhado de uma versão inglesa: "Women on the Sea Route to India during the XVI th century").

1993 - BRAGA, Isabel Drumond, “As Almogaverias durante o Reinado de D. João III, vistas através das Cartas de Privilégio”, *Mare Liberum*, n.º 6, Lisboa, 1993, pp. 83-88.

1993 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Criminalidade em Portalegre no Reinado de D. João III: Delitos e Perdões”, *A Cidade*, n.º 8, Portalegre, 1993, pp. 65-81.

1993 - BRAGA, Isabel Drumond, “Para o Estudo da Criminalidade dos Mouriscos no século XVI”, *Gil Vicente,* n.º 28, Guimarães, 1993, pp. 53-62.

1993 - BRAGA, Isabel Drumond, “Impressões de Portugal nas Correspondências de Le Grand e de Rouillé (1694-1700)”, *Arquivos do Centro Cultural Português*, n.º 32, Lisboa-Paris, 1993, pp. 571-596. Cf. <https://www.academia.edu/7507773/>.

1992 - BRAGA, Isabel Drumond, “Um Português por Terras de Espanha”, *Brigantia,* vol. 12, n.º 1, Bragança, 1992, pp. 247-254.

1992 - BRAGA, Isabel Drumond, “Para o Estudo da Minoria Cigana no Portugal Quinhentista”, *Brigantia,* vol. 12, n.º 4, Bragança, 1992, pp. 29-47. Cf. <https://www.academia.edu/7507754/>.

1992 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Sismo de 1522 na Ilha de São Miguel”, *Islenha*, n.º 11, Funchal, 1992, pp. 31-34.

1992 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Acção Religiosa e Assistencial Desenvolvida em Chaul no Século XVI”, *Eborensia*, n.º 9-10, Évora, 1992, pp. 139-155.

1991 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Açúcar da Ilha da Madeira e o Mosteiro de Guadalupe”, *Islenha*, n.º 9, Funchal, 1991, pp. 43-49.

1991 - BRAGA, Isabel Drumond, CORREIA, José Manuel, “Filantropismo Emigrante durante o Século XIX”, *História*, n.º 137, Lisboa, 1991, pp. 75-82.

1991 - BRAGA, Isabel Drumond, “Alguns Elementos para o Estudo dos Cativos Algarvios no Século XVII”, *Cadernos Históricos*, n.º 2, Lagos, 1991, pp. 53-58.

1991 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Construção Naval em Chaul no Reinado de D. João III”, *História*, n.º 144, Lisboa, 1991, pp. 86-90.

1991 - BRAGA, Isabel Drumond, “Portugueses na Inquisição de Toledo - O Processo de Manuel Gomes da Silveira (1631-1632), Médico em Guadalupe”, *Portugaliæ Historica*, 2.ª série, n.º 1, Lisboa, 1991, pp. 179-198.

1990 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Portugueses em Chaul no Reinado de D. João III: Aspectos Políticos, Económicos e Administrativos”, *Revista de Ciências Históricas,* vol. 5, Porto, 1990, pp. 169-192.

1990 - BRAGA, Isabel Drumond, CORREIA, José Manuel, “Os Emigrantes Portugueses do Século XIX: Estratos Sociais e Níveis Culturais”, *História*, n.º 134, Lisboa, 1990, pp. 36-41.

1990 - BRAGA, Isabel Drumond, “O 'Deve' e o 'Haver' da Casa da Rainha D. Catarina (1525-1557)”, *Arquivos do Centro Cultural Português*, n.º 28, Lisboa, Paris, 1990, pp. 137-211.

1990 - BRAGA, Isabel Drumond, “Luís Falcão nas Capitanias de Ormuz e Diu”, *Boletim de Trabalhos Históricos,* n.º 41, Guimarães, 1990, pp. 15-35. Cf. <https://www.academia.edu/7173476/>.

1990 - BRAGA, Isabel Drumond, “Aljezur, Bordeira, Carrapateira e Odeceixe em 1758. Memórias Paroquiais”, *Espaço Cultural*, n.º 5, Aljezur, 1990, pp. 29-46.

1990 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Fundação da Ordem de S. Jerónimo: Lenda e Realidade”, *Eborensia*, n.º 5-6, Évora, 1990, pp. 125-135.

1990 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Propósito dos Descobrimentos: Animais Exóticos e Outras Novidades”, *História*, n.º 127, Lisboa, 1990, pp. 20-29.

1989 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Processo de Fernão de Pina, Cronista e Guarda-Mor da Torre do Tombo, na Inquisição de Lisboa”, *Beira Alta*, vol. 48, fasc. 3-4, Viseu, 1989, pp. 401-427.

1989 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Dia-a-Dia dos Portugueses em Chaul no Século XVI”, *História,* n.º 123, Lisboa, 1989, pp. 42-47.

1989 - BRAGA, Isabel Drumond, “Estudantes Brigantinos na Universidade de Valladolid (1567-1640)”, *Brigantia,* vol. 9, n.º 3-4, Bragança, 1989, pp. 49-54.

1989 - BRAGA, Isabel Drumond, “Estudantes Alentejanos na Universidade de Valladolid (1567-1640)”, *A Cidade,* n.º 3, Portalegre, 1989, pp. 71-76.

1989 - BRAGA, Isabel Drumond, “Elementos para o Estudo da Crença no Demónio na Época Moderna”, *Revista de Ciências Históricas*, vol. 4, Porto, 1989, pp. 273-279. Cf. <https://www.academia.edu/7507730/>.

1989 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Defesa do Termo de Lisboa em 1594-1595. Documentos do Arquivo de Simancas”, *Revista da Faculdade de Letras*, 5.ª série, n.º 12, Lisboa, 1989, pp. 97-115.

1989 - BRAGA, Isabel Drumond, “Peregrinos Açorianos no Mosteiro de Guadalupe”, *Boletim do Instituto de Estudos Históricos da Ilha Terceira,* vol. 47, Angra do Heroísmo, 1989, pp. 367-379.

1989 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Situação dos Municípios Portugueses em 1609 segundo o Epistolário dirigido a Cristóvão de Moura”, *Lusíada, História,* n.º 2, Lisboa, 1989, pp. 131-148.

1989 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Casa da Rainha D. Catarina e as Dádivas ao Clero”, *Itinerarium*, n.º 133-134, Braga, 1989, pp. 92-123.

**Livros científicos de circulação internacional em editoras não indexadas na UL**

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, *Sabores do Brasil em Portugal. Descobrir e Transformar novos Alimentos (séculos XVI-XXI),* São Paulo, Editora Senac de São Paulo, 2010, pp. 328. ISBN 978-85-7359-990-9.

1998 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, *Ceuta Portuguesa 1415-1656,* Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes, Ciudad Autonoma de Ceuta, 1998, 258 pp. (em colaboração com Paulo Drumond Braga, responsável pela investigação e escrita relativas à Época Medieval)[[10]](#footnote-10).

1998 - BRAGA, Isabel Drumond, *Entre a Cristandade e o Islão (Séculos XV-XVII). Cativos e Renegados nas Franjas de duas Sociedades em Confronto,* Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes, Ciudad Autonoma de Ceuta, 1998, 282 pp.[[11]](#footnote-11).

**Livros científicos ou revistas de circulação nacional não indexados na UL (organizador)**

2007 - *Problematizar a História. Estudos de História Moderna em Homenagem a Maria do Rosário Themudo Barata,* coordenação de Isabel Drumond Braga e Ana Leal de Faria, Lisboa, Caleidoscópio, Centro de História da Universidade de Lisboa, 2007.

2003 - *Revistas Portuguesas de História Regional. Estudos,* coordenação de Isabel M. R. Mendes Drumond Braga, Cascais, Patrimonia, 2003.

**Livros científicos de circulação nacional em editora não indexada na UL**

2006 - BRAGA, Isabel Drumond, *Os Menus em Portugal. Para uma História das Artes de servir à Mesa,* Lisboa, Chaves Ferreira Publicações, 2006, 240 pp. ISBN 972-794-264-4. A mesma obra foi igualmente publicada em versão inglesa sob o título *Menus. Towards a history of the art of serving at table,* Lisboa, Chaves Ferreira Publicações, 2006, 240 pp.[[12]](#footnote-12). ISBN 972-8987-07-2.

2005 - BRAGA, Isabel Drumond, *Cultura, Religião e Quotidiano. Portugal (século XVIII),* Lisboa, Hugin Editores, 2005, pp. 266. ISBN 972-794-264-4.

2004 - BRAGA, Isabel Drumond, *Do Primeiro Almoço à Ceia. Estudos de História da Alimentação,* Sintra, Colares Editora, 2004, 160 pp.[[13]](#footnote-13). ISBN 972-782-070-0. Cf. <https://www.academia.edu/6581297/>.

2003 - BRAGA, Isabel Drumond, *Gelados. História de uma Doce e Fresca Tentação,* Sintra, Colares Editora, 2003, 160 pp.[[14]](#footnote-14). ISBN 972-782-060-3.

2003 - BRAGA, Isabel Drumond, *A Bigamia em Portugal na Época Moderna. Sentir Mal do Sacramento do Matrimónio?,* Lisboa, Hugin Editores, 2003, 286 pp. [[15]](#footnote-15). ISBN 972-794-208-3. Cf. <https://www.academia.edu/10772974/>.

2002 - BRAGA, Isabel Drumond, *Os Estrangeiros e a Inquisição Portuguesa (séculos XVI-XVII),* Lisboa, Hugin Editores, 2002, 490 pp.[[16]](#footnote-16). ISBN 972-794-017-X.

2002 - BRAGA, Isabel Drumond, *Cooperação e Conflito. Portugal, Castela e Aragão (séculos XV-XVII),* Lisboa, Universitária Editora, 2002, 272 pp.[[17]](#footnote-17). ISBN 972-700-406-7.

2001 - BRAGA, Isabel Drumond, *Um Espaço, duas Monarquias (Interrelações na Península Ibérica no Tempo de Carlos V),* Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, Centro de Estudos Históricos, Hugin Editores, 2001, 730 pp. ISBN 972-794-059-5.

2001 - BRAGA, Isabel Drumond, *Assistência, Saúde Pública e Prática Médica em Portugal (séculos XV-XIX),* Lisboa, Universitária Editora, 2001, 168 pp.[[18]](#footnote-18). ISBN 972-700-335-4. Cf. <https://www.academia.edu/6581210/>.

2000 - BRAGA, Isabel Drumond, *Portugal à Mesa. Alimentação, Etiqueta e Sociabilidade (1800-1850),* Lisboa, Hugin Editores, 2000, 216 pp.[[19]](#footnote-19). ISBN 972-8534-94-9. Cf. <https://www.academia.edu/8750898/>.

1999 -BRAGA, Isabel Drumond, *Mouriscos e Cristãos no Portugal Quinhentista. Duas Culturas e duas Concepções Religiosas em Choque,* Lisboa, Huguin Editores, 1999, 180 pp.[[20]](#footnote-20). Cf. <https://www.academia.edu/8750898/>.

1994 - BRAGA, Isabel Drumond, *O Mosteiro de Guadalupe e Portugal (séculos XIV-XVIII). Contribuição para o Estudo da Religiosidade Peninsular,* Lisboa, Junta Nacional de Investigação Científica e Tecnológica, 1994, 510 pp.[[21]](#footnote-21).

**Capítulos de livros em editoras internacionais não indexadas na UL**

2018 – BRAGA, Isabel Drumond, “Um Insólito Lugar de Leitura: os Cárceres do Santo Ofício no Portugal do século XVIII”, *Mnemotopie: itinerari, luoghi e paesaggi della memoria nella lingua portoghese e nelle culture lusofone,* direção de Carlo Pelliccia, Viterbo: Sette Città, 2018, pp. ISBN 978-88-7853-778-1. Cf.

2017 – BRAGA, Isabel Drumond, “A Inquisição Portuguesa no rescaldo da implantação da Dinastia de Bragança: continuidades, mudanças e adaptações”, ¿*Decadencia o reconfiguración? Las monarquias de España y Portugal en el cambio de siglo (1640-1724),* direção de José Martínez Millán, Félix Labrador Arroyo, Filipa de Paula Soares, Madrid, Ediciones Polifemo, 2017, pp. 209-236. ISBN 978-84-16335-34-3. Cf. <https://www.academia.edu/35011529/>.

2017 - BRAGA, Isabel Drumond, “Ilness and death of Maria Francisca Isabel of Savoy (1646-1683), queen of Portugal”, *Donne, Cultura e Società nel Panorama Lusitano e Internazionale (secoli XVI-XXI),* Viterbo, Edizione Sette Città, 2017, pp. 73-91. ISBN 978-88-7856-757-6. Cf. <https://www.academia.edu/34326757/>.

2016 - BRAGA, Isabel Drumond, “I Renegati Italiani e l’Inquisizione Portoghese (secoli XVI-XVII)”, *Incontri e Disincontri Luso-Italiani e Italo-Lusitani nell’Epoca Moderna e Contemporanea,* Viterbo, Edizione, Sette Città, 2016,pp. 35-56. Cf. <https://www.academia.edu/25810250/>.

2016 - BRAGA, Isabel Drumond, “Conventos femininos e religiosidade subvertida: Évora séculos XVII e XVIII”, *Poderes do Sagrado. Europa Católica, América Ibérica, África e Oriente portugueses (séculos XVI-XVIII),* organização de Jacqueline Hermann e William de Souza Martins, Rio de Janeiro, Multifoco, 2016, pp. 139-169.  
ISBN: 978-85-5996-217-8. Cf. <https://www.academia.edu/34017972/>.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “Dal Palazzo al Convento: Un Banchetto offerto dalla Regina D. Maria I alle Suore del Sacro Cuore di Gesù (1789)”, *Parla come Mangi. Lingua Portoghese e Cibo in Contesto Interculturale*, direção de Emma De Luca, Viterbo, Sette Città, 2015, pp. 25-34. Cf. <https://www.academia.edu/25810321/>.

2009 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “El Domínio Portugués hasta 1580”, *Historia de Ceuta. De los Orígenes al año 2000*, coordenação geral de Fernando Villada Paredes, vol. 1 (*Del Medio Natural al Domínio Portugués*), Ceuta, Instituto de Estudios Ceuties, 2009, pp. 316-393. Cf. <https://www.academia.edu/6606600/>.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, “La Place du Poisson et des Crustacés dans l’Alimentation des Portugais (XVIe-XVIIIe siècles)”, *Les Nourritures de la Mer de la Criée à l’Assiette,* direcção de Elisabeth Ridel, Eric Barré e André Zysberg, Caen, Centre de Recherche d’Histoire Quantitative, 2007, pp. 241-250. Cf. <https://www.academia.edu/6581084/>.

1993 - BRAGA, Isabel Drumond, “Uma Via de Resgate dos Cativos Cristãos em Marrocos: Ceuta”, *Ceuta Hispano Portuguesa*, coordenação de Alberto Baeza Herrazti, Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes, 1993, pp. 273-288.

**Capítulos de livros em editoras nacionais não indexadas na UL**

2016 - BRAGA, Isabel Drumond, “Aveiro: da Dietética à Gastronomia Regional”, *Gastronomia Aveirense,* coordenação e Énio Semedo, Aveiro, Mare Liberum, 2016, pp. 11-32. ISBN 978-972-8046-25-5.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “A Vida Quotidiana em Ceuta durante o Período Português” *Lisboa, 1415, Ceuta. Historia de dos Ciudades – História de duas Cidades. Catálogo*, Ceuta, Ciudad Autonoma de Ceuta, 2015, pp. 120-122. A obra ganhou o prémio Melhor Catálogo 2016, da APOM - Associação Portuguesa de Museologia, em 2016.

2013 - BRAGA, Isabel Drumond, “Do ‘Cego Abismo’ à Luz da Salvação. Os Reduzidos Ingleses em Portugal”, *A Scholar for all Seasons. Homenagem a João de Almeida Flor,* Lisboa, Universidade de Lisboa, Centro de Estudos Anglísticos, 2013, pp. 383-393. Cf. <https://www.academia.edu/6925962/>.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Monges de São Vicente de Fora na Época Moderna”, *Mosteiro de São Vicente de Fora. Arte e História*, coordenação de Sandra Costa Saldanha, Lisboa, Centro Cultural do Patriarcado de Lisboa, 2010, pp. 35-53. Cf. <https://www.academia.edu/6679819/>.

2009 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Primeiro Livro Impresso de Doçaria Portuguesa (1788)”, *Olhares sobre a História. Estudos Oferecidos a Iria Gonçalves,* Lisboa, Caleidoscópio, 2009, pp. 721-734. Cf. <https://www.academia.edu/6581297/>.

2008 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Consumo da Neve e os Novos Hábitos Alimentares de Sociabilidade (séculos XVII-XIX)”, *A Fábrica de Neve da Serra de Montejunto,* [s. l.], Real Fábrica do Gelo, 2008, pp. 27-33. Cf. <https://www.academia.edu/6580703/>.

2007- BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “Manobras de França na Corte do Príncipe Regente D. Pedro: a *Advertência* de 1677”, *Problematizar a História. Estudos de História Moderna em Homenagem a Maria do Rosário Themudo Barata,* coordenação de Isabel Drumond Braga e Ana Leal de Faria, Lisboa, Caleidoscópio, Centro de História da Universidade de Lisboa, 2007, pp. 207-228. Cf. <https://www.academia.edu/6679017/>.

2007- BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “As Jóias de D. Pedro e D. Maria, Príncipes do Brasil, em 1765: Cor, Brilho e Exotismo na Corte”, *Rumos e Escrita da História. Estudos em Homenagem a A. A. Marques de Almeida,* coordenação de Maria de Fátima Reis, Lisboa, Colibri, 2007, pp. 287-309. Cf. <https://www.academia.edu/6679400/>.

2006 - BRAGA, Isabel Drumond, “Influências Estrangeiras nos Livros de Cozinha Portugueses (séculos XVI-XIX): Alguns Problemas de Análise”, *Estudos em Homenagem ao Prof. Doutor José Marques,* vol. 2, organização do Departamento de Ciências e Técnicas do Património e do Departamento de História, Porto, Faculdade de Letras, 2006, pp. 237-247. Cf. <https://www.academia.edu/6679906/>.

2006 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Emergência de Espanha enquanto Unidade Política”, *O Mundo de São Francisco Xavier*, coordenação de Carla Alferes Pinto e João Paulo de Oliveira e Costa, [Lisboa], EPAL, Centro de Estudos dos Povos e Culturas de Expressão Portuguesa, 2006, pp. 10-29. Cf. <https://www.academia.edu/6678677/>.

2004 - BRAGA, Isabel Drumond, “Violência Verbal e Violência Física numa Sociedade em Mudança: Portugal séculos XV-XVI”, *III Congresso Histórico de Guimarães. D. Manuel e a sua Época. Actas*, vol. 3, [Guimarães], Câmara Municipal de Guimarães, 2004, pp. 495-508. Cf. <https://www.academia.edu/7507476/>.

2004 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Brasil Setecentista como Cenário de Bigamia”, *Estudos em Homenagem a Luís António de Oliveira Ramos,* vol. 1, Porto, Universidade do Porto, Faculdade de Letras, 2004, pp. 299-311. Cf. <https://www.academia.edu/7756491/>.

2004 - BRAGA, Isabel Drumond, “A ‘Voz das Palavras’. O Português Falado e Escrito no Tempo de Bluteau”, *Economia, Sociedade e Poderes. Estudos em Homenagem a Salvador Dias Arnaut,* coordenação de Leontina Ventura, Vila Nova de Gaia, Editora Ausência, 2004, pp. 637-674. Cf. <https://www.academia.edu/6602353/>.

2004 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “Cativos, Degredados e Homiziados Escalabitanos no Norte de África”, *Santarém e o Magrebe. Encontro Secular (970-1578). Catálogo da Exposição,* [Santarém], Câmara Municipal de Santarém, 2004, pp. 78-87. Cf. <https://www.academia.edu/6606350/>.

2003 - BRAGA, Isabel Drumond, “Para o Estudo da Bigamia em Portugal no Século XV”, *Os Reinos Ibéricos na Idade Média. Livro de Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno*, coordenação de Luís Adão da Fonseca, Luís Carlos Amaral e Maria Fernanda Ferreira Santos, vol. 2, Porto, Universidade do Porto, Faculdade de Letras, Livraria Civilização, 2003, pp. 519-527.

2003 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Estrangeiros e o Perdão Régio (1580-1640)”, *Presença de Victor Jabouille,* Lisboa, Universidade de Lisboa, Faculdade de Letras, 2003, pp. 211-237. Cf. <https://www.academia.edu/6679807/>.

2003 - BRAGA, Isabel Drumond, “Revistas Portuguesas de História Regional”, *Revistas Portuguesas de História Regional. Estudos,* coordenação de Isabel M. R. Mendes Drumond Braga, Cascais, Patrimonia, 2003, pp. 9-17.

2001 - BRAGA, Isabel Drumond, “Ecos dos Problemas Religiosos Além Pirenéus no Portugal Moderno”, *Estudos em Homenagem a João Francisco Marques,* vol. 1, Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 2001, pp. 229-249. Cf. <https://www.academia.edu/6606517/>.

1999 - BRAGA, Isabel Drumond, “Para o Estudo da Delinquência nos Meios Estudantis Portugueses no Século XVI”, *Carlos Alberto Ferreira de Almeida* *In Memoriam*, vol. I, Porto, Universidade do Porto, Faculdade de Letras, 1999, pp. 175-185. Cf. <https://www.academia.edu/6606611/>.

1995 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Estrangeiros e a Inquisição Portuguesa: os Súbditos dos Países Baixos (Séculos XVI-XVII)”, *Amar, Sentir e Viver a História. Estudos de Homenagem a Joaquim Veríssimo Serrão*, vol. 1, Lisboa, Colibri, 1995, pp. 455-487.

**Publicações em atas ou volumes coletivos de editora internacional não indexada na UL**

2017 - BRAGA, Isabel Drumond, “Género e Confisco Inquisitorial no Portugal Moderno: da legislação à prática”, *La Mujer en la Balanza de la Justicia: Castilla y Portugal, siglos XVII y XVIII,* direção de Margarita Torremocha Hernández e Alberto Corada Alonso, Valladolid, Castilla Ediciones, 2017, pp. 181-196. ISBN 978-84-16822-05-8. Cf. <https://www.academia.edu/32506799/>[[22]](#footnote-22).

2016 - BRAGA, Isabel Drumond, “I Rinnegati Italiani e l’Inquisizione Portoghese (secoli XVI-XVII)”, *Incontre e Disincontri Luso-Italiani (XVI-XXI secoli),* direção de Maria Antonietta Rossi, Viterbo, Sette Città, 2016, pp. 33-52. Cf. <https://www.academia.edu/25810250/>.

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “Dal Palazzo al Convento: Un Banchetto offerto dalla Regina D. Maria I alle Suore del Sacro Cuore di Gesù (1789)”, *Parla come Mangi. Lingua Portoghese e Cibo in Contesto Interculturale,* direção de Emma De Luca, Viterbo, Sette Città, 2015, pp. 25-34. Cf. <https://www.academia.edu/25810321/>.

2012 - BRAGA, Isabel Drumond, “Controlando as Consciências: D. António Caetano de Sousa e a Censura de Livros no Portugal do século XVIII”, *Instituciones y Centros de Reclusión Colectiva. Formas y Claves de una Respuesta Social (s. XVI-XX),* coordenação de Laureano M. Rubio Pérez, León, Universidade de León, 2012, pp. 177-194. Cf. <https://www.academia.edu/6739947/>.

2011 - BRAGA, Isabel Drumond, “Un Homme pour un Homme, en Route vers la Liberté : L’échange des chrétiens pour des maures captifs”, *Mélanges Offerts au Prof. Mikel de Epalza,* prefácio de Abdeljelil Temimi e Abdelhakim Slama-Gafsi, Túnis, Publications du Centre d’Etudes et de Traductions Morisques, Fondation Temimi pour la Recherche Scientifique et l’Information, 2011, pp. 219-236. Cf. <https://www.academia.edu/6679422/>.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Manuscritos árabes e Arabistas em Portugal”, *Manuscritos Místicos: Formas y Contenidos,* coordenação de Mostafa Ammadi, Casablanca, Universidade Hassan II Aïn Chock, Faculdade de Letras e de Ciências Humanas, 2010, pp. 49-62. Cf. <https://www.academia.edu/6678699/>.

2010 - BRAGA, Isabel Drumond, “Manuscritos Árabes de Frei João de Sousa : erudição e ensino em Portugal no século XVIII”, *Documentos y Manuscritos Árabes del Occidente Musulmán Medieval,* coordenação de Nuria Martínez de Castilla, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2010, pp. 399-417. Cf. <https://www.academia.edu/6679900/>.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “A Vida Quotidiana em Ceuta (1415-1656)”, *La Vida Cotidiana en Ceuta a través de los Tiempos. VII Jornadas de Historia de Ceuta,* Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes, 2007, pp. 283-297.Cf. <https://www.academia.edu/6606220/>.

2006 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Questão Islâmica em Portugal nos séculos XVI e XVII”, *De Cervantes y el Islam,* direcção de Nuria Martínez de Castilla Muñoz e Rodolfo Gil Benumeya Grimau, Madrid, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2006, pp. 161-178. Cf. <https://www.academia.edu/6606266/>.

2003 - BRAGA, Isabel Drumond, “D. Miguel (1498-1500) ou o Projecto de um Monarca para a Península Ibérica”, *IV Encontro Internacional de Estudos Medievais. Anais*, organização de Ângela Vaz Leão e Vanda de Oliveira Bittencourt, Belo Horizonte, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, 2003, pp. 177-188.

2003 - BRAGA, Isabel Drumond, “Corso e Redução de Muçulmanos no século XVII”, *Hommage à l’Ecole d’Oviedo d’Etudes Aljamiado (Dedié au Fondateur Álvaro Galmés de Fuentes),* direcção de Emérite Abdeljelil Temimi, Zaghouan, Fondation Temimi pour la Recherche Scientifique et l’Information, 2003, pp. 291-297. Cf. <https://www.academia.edu/6606284/>.

2001 - BRAGA, Isabel Drumond, “Vivir en Ceuta en el Siglo XVI”, *I Jornadas de Historia de Ceuta. Portugal y Ceuta: una Historia Común. 1415-1668. Homenaje a Alberto Baeza Herrazti,* Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes, 2001, pp. 91-102.

2001 - BRAGA, Isabel Drumond, “Portugal e a Guerra das ‘Comunidades’”, *Carlos V. Europeísmo y Universalidad*, vol. II *(La Organización del Poder)*, Madrid, Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 2001, pp. 155-169.

2001 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Vinho no Portugal Oitocentista: Publicidade e Locais de Consumo”. *XXII Jornadas de Viticultura y Enología Tierra de Barros,* vol. 4 (*Humanidades*), Almendralejo, Centro Universitario Cultural Santa Ana, 2001, pp. 875-884.

2001 - BRAGA, Isabel Drumond, “Fontes Documentais Portuguesas para o Estudo dos Mouriscos”. *Mélanges Luce López-Baralt*, estudos reunidos e prefaciados por Abdeljelil Temimi, tomo 2, Zaghouan, Fondation Temimi pour la Recherche Scientifique et l’ Information, 2001, pp. 523-528. Cf. <https://www.academia.edu/6606436/>.

2001 - BRAGA, Isabel Drumond, “Bigamia e Insularidade: o Caso da Madeira na Época Moderna”, *Les Îles Atlantiques: Réalités et Imaginaire. Actes du Colloque*, textos reunidos e apresentados por Françoise Massa, Rennes, Université Haute Bretagne Rennes 2, Équipe de Recherches Interdisciplinaires en Langues Romanes, 2001, pp. 189-197.

1999 - BRAGA, Isabel Drumond, “Portugal e os Mouriscos de Espanha nos Séculos XVI e XVII”, *La Politica y los Moriscos en la Época de los Austria. Actas del Encuentro,* Sevilla la Nueva, Fundación del Sur, Ediciones Especiales, 1999, pp. 231-247.

1999 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Mouriscos em Portugal no século XVII: Uma Presença Discreta*”, Mélanges María Soledad Carrasco Urgoiti*, tomo 1, coordenação e prefácio de Abdeljelil Temimi, Zaghouan, Fondation Temimi pour la Recherche Scientifique et l’Information, 1999, pp. 121-134.

1999 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Governação de Portugal durante a Viagem de D. Manuel a Castela e Aragão, em 1498”, *Atas. III Encontro Internacional de Estudos Medievais da ABREM,* organização de Maria do Amparo Tavares Maleval, Rio de Janeiro, Ágora da Ilha, 2001, pp. 255-267.

1998 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Inquisição Portuguesa e o Comércio de Mercadorias Defesas em Meados do Século XVI”, *Homenaje ao Profesor Carlos Posac Mon,* tomo 2, Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes, 1998 [2000], pp. 159-173. Cf. <https://www.academia.edu/7507500/>.

1997 - BRAGA, Isabel Drumond, "Contribuição para o Estudo da Mobilidade dos Mouros Forros em Portugal, nos Séculos XIV e XV", *La Península Ibérica en la Era de los Descubrimientos. 1391-1492. Actas. III Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval*, vol. II, Sevilha, Consejaría de Cultura, 1997, pp. 1681-1687.

1996 - BRAGA, Isabel Drumond, “Estalagens e Estalajadeiros em Portugal no reinado de D. João III (1521-1557)”, *Caminería Hispánica. Actas del II Congreso Internacional de Caminería Hispánica*, tomo I *(Caminería Física)*, Madrid, Patronato Arcipreste de Hita, Asociación Técnica de Carreteras, 1996, pp. 145-163.

1996 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Mulher Mourisca e a Invisibilidade do seu Trabalho no Portugal Quinhentista”, *El Trabajo de las Mujeres. Pasado y Presente. Actas del Congreso Interdisciplinar del Seminario de Estudios Interdisciplinarios de la Mujer*, coordenação María Dolores Ramos Palomo e María Teresa Vera Balanza, tomo I, Málaga, Diputación Provincial de Malaga, 1996, pp. 81-90.

1995 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “Andaluzes em Tânger (Séculos XVI-XVII)", *Actas del II Congreso de Historia de Andalucía. Andalucía Moderna*, vol. 1, Córdova, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Obra Social y Cultural Cajasur, 1995, pp. 551-559 (em colaboração com Paulo Drumond Braga).

1993 - BRAGA, Isabel Drumond, “Mercês Régias Outorgadas ao Convento de Santa Clara de Coimbra (1521-1640)”, *I Congreso Internacional del Monacato Femenino en España, Portugal y America, 1492-1992,* vol. 2, León, Universidad de León, 1993, pp. 675-685.

**Publicações em atas ou volumes coletivos de editora nacional não indexada na UL**

2015 - BRAGA, Isabel Drumond, “Chorar uma Rainha em Portugal e no Brasil: os Sermões por Ocasião da Morte de D. Maria I”, *Anais do I Congresso Lusófono de Ciência das Religiões – Religiões e Espiritualidades, Culturas e Identidades,* direção de Paulo Mendes Pinto, Carlos Andrade Cavalcanti, Sérgio Junqueira e Eulálio Figueira, vol. 3 (*A Parenética ao Serviço da Coroa: do Brasil Colónia ao Brasil Imperial)*, coordenação de Isabel Drumond Braga, Maria Renata Duran e Andrea Doré, Lisboa, Edições Universitárias Lusófonas, 2015, pp. 38-59. ISBN 978-989-757-033-9. Cf. <https://www.academia.edu/25914120/>.

2014 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Doçaria num Receituário Conventual Masculino. O Caderno do Refeitório de 1743”, Tibães, 2014, [em linha]. Cf. <https://www.academia.edu/8466241/>.

2012 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Produtos Exóticos nos Patrimónios dos Mercadores Portugueses dos séculos XVII e XVIII: as Viagens dos Bens”, *Viagens de Línguas e Culturas. Viaggi di Lingue e Culture,* organização de Anabela Galhardo Couto, Cristina Rosa, Mariagrazia Russo, Lisboa, 101 Noites, 2012, pp. 109-128.

2010 **-** BRAGA, Isabel Drumond, “Os Monges de São Vicente de Fora na Época Moderna”. *Mosteiro de São Vicente de Fora. Arte e História,* coordenação de Sandra Costa Saldanha, Lisboa, Centro Cultural do Patriarcado de Lisboa, 2010, pp. 35-53 (disponível *on line* em <https://www.academia.edu/6679819/>).

2009 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os ‘Pretos da Rainha’. Serviçais Exóticos na Corte de D. Maria I”, *IV Congresso Histórico de Guimarães. Do Absolutismo ao Liberalismo. Actas,* vol. 2, [Guimarães], Câmara Municipal de Guimarães, 2009, pp. 37-67. Cf. <https://www.academia.edu/6555146/>.

2008 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Auto da Fé: uma festa apreciada e criticada”,*Lisboa e a Festa. Celebrações Religiosas e Civis na Cidade Medieval e Moderna. Colóquio de História e de História da Arte. Actas,* coordenação de Teresa Leonor M. Vale, Maria João Pacheco Ferreira, Sílvia Ferreira, Lisboa, Câmara Municipal de Lisboa, 2009, pp. 87-103.

2008 **-** BRAGA, Isabel Drumond, “A Mulatice como Impedimento de Acesso ao ‘Estado do Meio’ ”, *O Espaço Atlântico de Antigo Regime: Poderes e Sociedades. Actas,* Lisboa, Instituto Camões, 2008. Disponível em *cd rom.* Cf. <https://www.academia.edu/6678939/>.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, OLIVEIRA, Ricardo Pessa de, “Seduzir para Vender: Para o Estudo da Publicidade em São Miguel no século XIX”, *O Liberalismo nos Açores: Do Vintismo à Regeneração. O Tempo de Teotónio de Ornelas Bruges (1807-1870. Actas do Colóquio,* Angra do Heroísmo, Instituto Açoriano de Cultura, 2008, pp. 415-436. Cf. <https://www.academia.edu/6679658/>.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, “Investir para Consolidar uma Imagem: os Bens de Duarte Borges da Câmara, juiz da alfândega de Ponta Delgada”, *Poder Local, Cidadania e Globalização. Actas do Congresso Comemorativo dos 500 Anos de Elevação da Ribeira Grande a Vila (1507-2007),* [s.l.], [s.n.], 2008, pp. 249-263.O mesmo texto foi publicado *in Islenha,* n.º 42, Funchal, 2008, pp. 111-121. Cf. <https://www.academia.edu/6606454/>.

2007 - BRAGA, Isabel Drumond, “Influências Mouriscas na Gastronomia Portuguesa”, *Imágines, Escritos y Lengua de los Moriscos en el siglo XVI,* estudos reunidos e prefaciados porAbdeljelil Temimi, Tunis, Fondation Temimi pour la Recherche Scientifique et l’ Information, 2007, pp. 117-126. Cf. <https://www.academia.edu/6606534/>.

2007 **-** BRAGA, Isabel Drumond, “Das Dificuldades de Acesso ao ‘Estado do Meio’ por parte dos Cristãos Velhos”, *Congresso Internacional de História. Territórios, Culturas e Poderes. Actas*, vol. 2(=*NW. Noroeste. Revista de História,* vol. 3, Braga, 2007), Braga, Universidade do Minho, Núcleo de Estudos Históricos, 2007, pp. 13-30. Cf. <https://www.academia.edu/6679213/>.

2007 **-** BRAGA, Isabel Drumond, “Confessar e Solicitar no Brasil Colonial”, *Inquisição Portuguesa. Tempo, Razão e Circunstância,* Lisboa, São Paulo, Prefácio, 2007, pp. 331-342.

2006 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Juramento dos Herdeiros do Trono em Cortes (séculos XIV-XVII)”, *As Cortes e o Parlamento em Portugal. 750 anos das Cortes de Leiria de 1254. Actas do Congresso Internacional,* [Lisboa], Assembleia da República, 2006, pp. 245-259. Cf. <https://www.academia.edu/6679777/>.

2006 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Chocolate à Mesa: Sociabilidade, Luxo e Exotismo”,*Colóquio Formas e Espaços de Sociabilidade. Contributos para uma História da Cultura em Portugal*, Lisboa, Universidade Aberta, 2008 [cd rom]. Cf. <https://www.academia.edu/6931933/>.

2005 - BRAGA, Isabel Drumond, “Poder Local e Historiografia Universitária sobre Temáticas Regionais (1974-2000)”, *O Poder Local em Tempo de Globalização. Uma História e um Futuro. Comunicações,* coordenação de Fernando Taveira da Fonseca, Coimbra, Centro de História da Sociedade e da Cultura, Viseu, Palimage, 2005, pp. 171-192. Cf. <https://www.academia.edu/6678642/>.

2004 - BRAGA, Isabel Drumond, “Violência Verbal e Violência Física numa Sociedade em Mudança: Portugal séculos XV-XVI”, *III Congresso Histórico de Guimarães. D. Manuel e a sua Época. Actas*, vol. 3, [Guimarães], Câmara Municipal de Guimarães, 2004, pp. 495-508. Cf. <https://www.academia.edu/7507476/>.

2003 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Mouriscos em Portugal nos séculos XVI e XVII”, *Minorias Étnicas e Religiosas em Portugal. História e Actualidade. Actas do Curso de Inverno 2002,* Coimbra, Instituto de História Económica e Social, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 2003, pp. 139-153.

2003 - BRAGA, Isabel Drumond, “Os Alemães e a Justiça Portuguesa durante o Período Filipino”, *Portugal-Alemanha-Brasil. Actas do VI Encontro Luso-Alemão. 6. Deutsch-Portugiesisches Arbeitsgespräch,* organização de Orlando Grossegesse, Erwin Koller, Armando Malheiro da Silva e Mário Matos, vol. 1, [Braga], Universidade do Minho, Centro de Estudos Humanísticos, 2003, pp. 31-47.

2001 - BRAGA, Isabel Drumond, “O Resgate dos Cativos enquanto Obra de Assistência. O Caso de 1778”, *XXI Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social. Relações Portugal-Europa,* [pré-actas], vol. 1, sessão 3, Braga, Universidade do Minho, Instituto de Ciências Sociais, 2001, pp. 1-43.

2000 - BRAGA, Isabel Drumond, “Alemães na Inquisição Portuguesa (séculos XVI-XVII)”, *Portugal, Indien und Deutschland. Portugal, Índia e Alemanha. Akten der V. Deutsch-Portugiesischen Arbeitsgespräche. Actas do V Encontro Luso-Alemão,* coordenação de Helmut Siepmann, Köln, Zentrum Portugiesischsprachige Welt, Lisboa, Centro de Estudos Históricos da Universidade Nova de Lisboa, 2000, pp. 395-420. Cf. <https://www.academia.edu/6606345/>.

1999 -BRAGA, Isabel Drumond, “A Inquisição e a Sociedade Madeirense na Época Moderna: Elementos para o seu Estudo”, *Portos, Escalas e Ilhéus no Relacionamento entre o Ocidente e o Oriente. Actas do Congresso Internacional Comemorativo do Regresso de Vasco da Gama a Portugal,* vol. 2, [Ponta Delgada], Universidade dos Açores, [Lisboa], Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 2001, pp. 183-255. Cf. <https://www.academia.edu/6580695/>.

1998 –BRAGA, Isabel Drumond, “A Vivência de uma Religiosidade Diferente: os Mouriscos Portugueses entre a Cruz e o Crescente”, *Religiosidade Popular. Sociabilidades – Representações – Espiritualidades. Actas do Colóquio Internacional,* Lisboa, Terramar, Universidade Nova de Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Centro de História da Cultura / História das Ideias, 1999, pp. 111-132. Cf. <https://www.academia.edu/6606259/>.

1997 - BRAGA, Isabel Drumond, *História das Ilhas Atlânticas. Actas do IV Congresso Internacional de História das Ilhas Atlânticas*, vol. II *(Arte, Comércio, Demografia, Literatura)*, Funchal, Centro de Estudos de História do Atlântico, Secretaria Regional do Turismo e Cultura, 1997, pp. 385-395. Cf. <https://www.academia.edu/6606324/>.

1997 -BRAGA, Isabel Drumond, “Nas Franjas da Sociedade: os Renegados Açorianos na Época Moderna”, *O Faial e a Periferia Açoriana nos séculos. XV a XX. Actas do Colóquio*, Horta, Núcleo Cultural da Horta, 1998, pp. 171-184. Cf. <https://www.academia.edu/6678884/>.

1996 – BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “Jerónimo de Sousa por Terras de Trás-os-Montes, em 1583”, *Páginas da História da Diocese de Bragança-Miranda. Congresso Histórico. 450 Anos da Fundação. Actas*, Bragança, Comissão de Arte Sacra de Bragança-Miranda, 1997,pp. 787-804. Cf. <https://www.academia.edu/6678843/>.

1996 –BRAGA, Isabel Drumond, “Em Torno da Religiosidade do século XII: os Milagres de São Rosendo”, *Actas do 2.º Congresso Histórico de Guimarães,* vol. V (*Sociedade, Administração, Cultura e Igreja em Portugal no século XII*), Guimarães, Câmara Municipal de Guimarães, Universidade do Minho, [1997], pp. 171-176. Cf. <https://www.academia.edu/6606423/>.

1995 -BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond,“Santo António na Terra, Santo António no Mar. Breve Estudo das Invocações Antonianas”, *Congresso Internacional Pensamento e Testemunho. 8.º Centenário do Nascimento de Santo António. Actas*, vol. 2, Universidade Católica Portuguesa, Família Franciscana Portuguesa, Braga, 1996, pp. 1043-1049.

1994 -BRAGA, Isabel Drumond, “Mulheres Cativas e Mulheres de Cativos em Marrocos no Século XVII”, *O Rosto Feminino da Expansão Portuguesa. Congresso Internacional. Actas*, vol. 1, Lisboa, Comissão para a Igualdade e para os Direitos das Mulheres, 1995, pp. 439-448.

1994 - BRAGA, Isabel Drumond, “Castela e os Castelhanos nos Provérbios Portugueses”, *Do Tratado de Tordesilhas (1494) ao Tratado de Madrid (1750). Comunicações apresentadas no XI Congresso Internacional,* coordenação Maria Helena Carvalho dos Santos, Lisboa, Sociedade Portuguesa de Estudos do Século XVIII, 1997, pp. 301-305.

1993 - BRAGA, Isabel Drumond, BRAGA, Paulo Drumond, “A Criminalidade nos Açores no reinado de D. Sebastião: Delitos e Perdões”, *O Faial e a Periferia Açoriana nos Sécs. XV a XIX*, Horta, Núcleo Cultural da Horta, 1995, pp. 523-543.

1993 - BRAGA, Isabel Drumond, “Para o Estudo da Religiosidade Alentejana no Século XVI: as Peregrinações a Guadalupe”, *Congresso de História no IV Centenário do Seminário de Évora*, *Actas*, vol. 2, Évora, Instituto Superior de Teologia, Seminário Maior de Évora, 1994, pp. 308-316.

1993 -BRAGA, Isabel Drumond, “Para o Estudo da Delinquência nos Meios Estudantis Portugueses no Século XVI”, a qual foi publicada in *Carlos Alberto Ferreira de Almeida* *In Memoriam*, vol. I, Porto, Universidade do Porto, Faculdade de Letras, 1999, pp. 175-185. Cf. <https://www.academia.edu/6606611/>.

1992 -BRAGA, Isabel Drumond, “Capítulos Especiais de Setúbal nas Cortes de D. João III (Torres Novas 1525 e Almeirim 1544)”, *Constituição da Europa, Constituições da Europa. Europeísmo e Nacionalismo na História Constitucional Portuguesa. Congresso,* Lisboa, Assembleia da República, 1992, pp. 81-88.

1992 - BRAGA, Isabel Drumond, “A Misericórdia de Ceuta e a Protecção às Donzelas, 1580-1640”, *Congresso Internacional de História Missionação Portuguesa e Encontro de Culturas. Actas*, vol. 3 *(Igreja, Sociedade e Missionação)*, Braga, Universidade Católica Portuguesa, Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, Fundação Evangelização e Culturas, 1993, pp. 455-463.

1992 -BRAGA, Isabel Drumond, “A Acção de D. Luís de Figueiredo de Lemos, Bispo do Funchal (1585-1608)”, *Actas. III Colóquio Internacional de História da Madeira,* Funchal, Secretaria Regional da Educação e Cultura, Centro de Estudos de História do Atlântico, 1993, pp. 563-573.

1992 - BRAGA, Isabel Drumond, "Entre o Sagrado e o Profano: as Procissões em Portugal no Século XVIII segundo alguns Relatos de Estrangeiros", *A Festa, Comunicações Apresentadas ao VIII Congresso Internacional,* coordenação de Maria Helena Carvalho dos Santos, vol. 2, Lisboa, Sociedade Portuguesa de Estudos do Século XVIII, Universitária Editora, 1992, pp. 455-468.

1990 -BRAGA, Isabel Drumond, “Notícias da Universidade de Coimbra no Epistolário de Fr. Joaquim de Guadalupe, dirigido a Fr. Manuel do Cenáculo”, *Universidade(s). História. Memória. Perspectivas.,* vol. 3, Coimbra, Universidade de Coimbra, 1991, pp. 129-136.

1989 -BRAGA, Isabel Drumond, “Portugal e o Mosteiro de Guadalupe. Relações Históricas na Segunda Metade do Século XV”, *Congresso Internacional Bartolomeu Dias e a Sua Época. Actas*, vol. 5, Porto, Universidade do Porto, Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 1989, pp. 661-676.

1989 -BRAGA, Isabel Drumond, “O Ensino da História no Século XVIII”, *Primeiro Encontro sobre o Ensino da História. Comunicações*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1992, pp. 49-55.

1989 -BRAGA, Isabel Drumond, “As 'Máximas de Virtude e Formosura' de Teresa Margarida da Silva e Orta (1752) ou a Influência de Fénelon em Portugal”, *Portugal no Século XVIII - De D. João V à Revolução Francesa*, coordenação Maria Helena Carvalho dos Santos, Lisboa, Sociedade Portuguesa de Estudos do Século XVIII, Universitária Editora, 1991, pp. 295-305.

**Outras publicações**

**Edições críticas**

2017 – *Primeiro Tratado de Cozinha: Arte de Cozinha,* coordenação de Isabel Drumond Braga (= *Obras Pioneiras da Cultura Portuguesa,* direção de José Eduardo Franco e Carlos Fiolhais*),* vol. 21, Lisboa, Círculo de Leitores, 2017, 208 pp. Contem o original de 1693 anotado e um estudo introdutório intitulado “Domingos Rodrigues e a *Arte de Cozinha:* uma vida pouco conhecida, uma obra muito usada”, pp. 7-48. ISBN 978-972-42-5169-1. Cf. capa e índice em <https://www.academia.edu/35588144/>.

2004 - Maria Amália Vaz de Carvalho, *Arte de Viver na Sociedade,* estudo e actualização do texto de Isabel M. R. Mendes Drumond Braga e Paulo Drumond Braga[[23]](#footnote-23),Sintra, Colares, 2004, 168 pp. Cf. <https://www.academia.edu/6581183/>.

2004 - *Arte Nova e Curiosa para Conserveiros, e Copeiros e mais Pessoas que se ocupam em fazer Doces e Conservas com Frutas de várias qualidades e outras muitas Receitas particulares da mesma Arte*, estudo e actualização do texto de Isabel M. R. Mendes Drumond Braga[[24]](#footnote-24), Sintra, Colares, 2004, 108 pp.[[25]](#footnote-25). Cf. <https://www.academia.edu/6581199/>.

**Diversos**

2002 - Organizou e sistematizou a bibliografia de *Portugal e a Instauração do Liberalismo*, coordenação de A. H. de Oliveira Marques (= *Nova História de Portugal*, direcção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. 9), Lisboa, Presença, 2002, pp. 621-692 (em colaboração com Paulo Drumond Braga).

2001 - Organizou e sistematizou a bibliografia de *Portugal da Paz da Restauração ao Ouro do Brasil,* coordenação de Avelino de Freitas de Meneses (= *Nova História de Portugal*, direcção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. 7), Lisboa, Presença, 2001, pp. 623-683 (em colaboração com Paulo Drumond Braga).

2001 - Colaborou na elaboração do índice analítico de *Portugal da Paz da Restauração ao Ouro do Brasil,* coordenação de Avelino de Freitas de Meneses (= *Nova História de Portugal*, direcção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. 7), Lisboa, Presença, 2001, pp. 684-735.

2001 - Colaborou na elaboração do índice analítico de *O Império Africano. 1890-1939,* coordenação de A. H. de Oliveira Marques (*Nova História da Expansão Portuguesa,* direcção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. 11), Lisboa, Estampa, 2001, pp. 807-863.

1998 - Organizou e sistematizou a bibliografia de *Portugal do Renascimento à Crise Dinástica*, coordenação de João José Alves Dias (= *Nova História de Portugal*, direcção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. 5), Lisboa, Presença, 1998, pp. 762-822 (em colaboração com João José Alves Dias e João Carlos Oliveira).

**B.2 Projetos e grupos de investigação**

**Investigador em projetos científicos coletivos financiados por instituições públicas ou privadas no estrangeiro em redes internacionais formalizadas:**

**2017-2020 – Valladolid.** *Justicia, Mujer y Sociedad de la Edad Moderna a la Contemporaneidad: Castilla, Portugal y Italia*. Investigadora principal Margarita Torremocha Hernandez. Restantes investigadores: Elena Maza Zorrilla, Pilar Calvo, Giovanni Rossi e Félix Martínez Llorent. Referência HAR2016-76662-R, financiado pelo Ministerio de Economia y Competitividad.

**2013-2016 – Valladolid***. Justicia y Mujer. Los Tribunales Penales en la Definición de una Identidad de Género. Castilla Y Portugal (1550-1800)*. Investigadora principal Margarita Torremocha Hernandez. Restantes investigadores: Carlos Lozano e Maria Antónia Conde. Referência HAR2012-31909, financiado pelo Ministerio de Economia y Competitividad.

**2009-2010 – Niterói**.*Pregar no Rio de Janeiro Pregar em Lisboa. Os Sermões ao Serviço da Monarquia Portuguesa (1808-1821),* financiado pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – CNPq (Brasil), no âmbito da bolsa concedida para pesquisadora visitante da Universidade Federal Fluminense, patente no *Diário Oficial da União –* secção 3, n.º 168, Brasília, 2 de Setembro de 2009.

**2006-2009 – Madrid.** *Manuscritos Árabes y Aljamiados en Madrid: Catalogación y Estudio*. Investigadora principal María Jesús Viguera Molins. Restantes investigadores: Nuria Martínez de Castilla Muñoz, Consuelo López-Morillas, Bernard Vincent, Jesús de Prado Plumed. Referência HUM2006-12729-C02/FILO, financiado pelo Ministério da Educação e Ciência de Espanha com cofinanciamento do FEDER.

**Projetos com financiamento nacional autónomo**

**Investigador em projetos científicos coletivos financiados por instituições públicas ou privadas em Portugal:**

**2015-2016 – Coimbra. *DIAITA – Património Alimentar da Lusofonia,***  aprovado no âmbito do concurso anual (2014) de Apoio a Projetos de Investigação no domínio da Língua e Cultura Portuguesas da Fundação Calouste Gulbenkian (ano de execução: 2015). Parceiros: Universidade de Coimbra, Universidade de Lisboa, Universidade Nova de Lisboa. Financiamento Fundação Calouste Gulbenkian.

**2014-2016 – Coimbra.** *DIAITA - Museu & Biblioteca Virtuais do Património Alimentar da Lusofonia (Parte I - Portugal e Brasil)-DIAITA online Museum & Library on the Lusophone Food Heritage (Part I: Portugal and Brazil).* Investigadora responsável Carmen Soares. Referência FCT 2417/CAPES10396-13-0. Parceiros: Universidade de Coimbra, Universidade Federal do Rio de Janeiro.

**2013-atualidade – Lisboa, Funchal.** Aprender Madeira. Investigador responsável José Eduardo Franco. Financiado pela Agência de Promoção da Cultura Atlântica. Investigadora. Cátedra Infante D. Henrique da Universidade Aberta.

**2010-2014 – Évora. Muçulmanos e Judeus em Portugal e na diáspora: Identidades e Memórias (sécs. XVI - XVII)**. Investigadora responsável Maria Filomena Lopes de Barros. Restantes investigadores: José Alberto da Silva Tavim e Liba Mucznik. ReferênciaPTDC/HIS-HEC/104546/2008, financiado pela Fundação para a Ciência e Tecnologia.

**Projetos sem financiamento autónomo e outros**

**2007-2011. *Biografias das Rainhas de Portugal***, coordenação de Ana Maria Rodrigues, Manuela Santos Silva e Isabel dos Guimarães Sá. Projeto sedeado no Centro de História da Universidade de Lisboa.

**Orientação de projetos de pós-doutoramento**

2017-2018 – Maria Renata da Cruz Duran, professora da Universidade Estadual de Londrina (Brasil). Projecto de pós doutoramento intitulado “Oratória Sagrada e lusofonia moderna: da retórica à hermenêutica”. Financiamento de Pós-Doutorado no Exterior/ Conselho Nacional de Desenvolvimento Cinetífico e Tecnológico (PDE/CNPq, processo n.º  201153/2017-3. A decorrer entre 1 julho 2017 e 31 de maio 2018.

2016-2017 – Maria Renata da Cruz Duran, professora da Universidade Estadual de Londrina (Brasil). Projecto de pós doutoramento intitulado “Januário da Cunha Barbosa, sermonista: ciência, educação, retórica e literatura lusófona no século XIX”. Decorreu de 1 de setembro de 2016 a 30 de junho de 2017. Licença remunerada pela Universidade de Londrina.

2016 – Esther Jiménez Pablo, professora da Universidad de Granada (Espanha). Projecto de pós doutoramento intitulado: “De Lisboa a Asia: la pugna entre la Monarquis Hispano-Portuguesa y Propaganda Fide por el Control de las Colonias Orientales (1622-1640)”, a decorrer entre 1 de fevereiro e 30 de abril, no âmbito do programa José Castillejo para Estancias de Movilidad en el Extranjero de Jovenes Doctores – CAS16/00037.

2013-2014 – Ariza Maria Rocha, professora na Universidade Regional do Cariri – URCA (Brasil). Projeto de investigação de pós doutoramento, financiado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES, que decorreu entre agosto de 2013 e junho de 2014, intitulado *A Festa da Renovação do Cariri: Comida, Religião e Sociabilidade,* cujo relatório foi apresentado na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa e aprovado com qualidade de Excelente e classificação de 18 valores, em junho de 2014.

2007 – Ronaldo Vainfas, professor titular da Universidade Federal Fluminense (Niterói-Brasil). Investigação levada a efeito em Portugal e na Holanda acerca do Brasil holandês, de janeiro a março de 2007, a qual deu origem à obra *Traição. Um Jesuíta a serviço do Brasil Holandês processado pela Inquisição,* São Paulo, Companhia das Letras, 2008.

**B.3 Apresentação de conferências e de comunicações em encontros científicos**

**No estrangeiro**

**2018 – Circulations: hommes,  textes  et  objets. Journée d’études du CREPAL –** Paris, Université Sorbonne Nouvelle Paris III, 16 de junho de 2018. Apresentou uma comunicação intitulada “Jacques Le Quien de La Neufville:  
 um homem de letras no Portugal Moderno”. A convite.

**2017 - XI Seminario Internacional La Corte en Europa: Casas y Sítios Reales en las Monarquías de España y Portugal** *–* Madrid,Universidad Autónoma de Madrid, 24 e 25 de outubro de 2017. Apresentou uma das duas conferências inauguraus intitulada “O Pátio dos Bichos: um espaço de lazer para a Corte portuguesa do século XVIII”. A convite.

**2017 - Sexe et sexualité – de la pratique sociale à la representation littéraire. Sexe censuré, sexe revendiqué pratiques de l’interdit, les mots pour le dire. Colloque international**. Paris, Université Sorbonne Novelle Paris 3, 19 e 20 de maio de 2017. Apresentou uma comunicação intitulada “Inquisição e sexo proibido: as palavras e os atos no Portugal Moderno”. A convite.

**2017 - II Simpósio Internacional de Património e Cultural Alimentar: os desafios e as delícias dos múltiplos sabores culinários** – Curitiba, 6 a 9 de junho de 2017. Apresentou uma conferência intitulada “A mesa lisboeta na ficção de Armando Ferreira (1893-1968)”. Conferência de abertura a convite.

**2017 - II Seminário Internacional de História da Alimentação e Cultura Material**: circulação de artefactos, saberes e fazeres – Campinas, Unicamp, 3 a 5 de maio 2017. Apresentou uma comunicação intitulada “Alimentação e paremiologia no Portugal Moderno: ‘o hóspede e o peixe aos três dias fede’”. A convite.

**2016 –** **X Seminario Internacional La Corte en Europa: El Influjo de la Inquisición en la Sociedad y en la Ciencia de España y Portugal (siglos XVII-XVIII)** – Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, 27 e 28 de outubro de 2016. Apresentou uma comunicação intitulada “Das tendas dos mercadores cristãos-novos portugueses: Inquisição e cultura material no século XVIII”. A convite.

**2016** – **Journée d’études Raconter la vie-textualités, imagination**, Paris, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3, 24 de junho de 2016. Apresentou uma comunicação intitulada “Raconter la vie des couvents féminins: l’exemple de l’archevêché d’Évora a l’Époque Moderne”. A convite.

**2016 – Giornate Lusitane di Studi Interuniversitari Mnemotopie: Itenerari, luoghi e paesaggi della memoria nella lingua portoghese e nelle culture lusofone.** Roma, Università degli Studi Internazionali di Roma, 19-20 maio de 2016. Apresentou uma comunicação intitulda “Um insólito lugar de leitura : os cárceres do Santo Ofício no Portugal do século XVIII”.

**2016 -** **Trains & équipages : organiser les déplacements diplomatiques en Europe XVIe-XVIIIe siècle** – Bordéus, Université Bordeaux Montaigne-CEMMC, 10 de fevereiro de 2016. Apresentou uma comunicação intitulada “Du Portugal au Maghreb, du Maghreb au Portugal: les déplacements des ambassadeurs au XVIIIe siècle”.

2016 – **III Seminário de pós graduação em História da UFAM e I Colóquio Internacional de Pesquisa em História da UFAM,** Manaus, 23 a 26 de fevereiro de 2016. Apresentou uma conferência intitulada “A Fauna Brasileira do Pátio dos Bichos na Lisboa do século XVIII”. 25 de fevereiro. A convite.

**2015 - ¿Decadencia o reconfiguración? Las monarquias de España y Portugal en el cambio de siglo (1640-1724)** *–* Madrid, Universidad Autonoma de Madrid, 1 a 3 de dezembro de 2015. Apresentou uma conferência plenária intitulada “A Inquisição Portuguesa no rescaldo da implantação da Dinastia de Bragança: continuidades, mudanças e adaptações”, *¿Decadencia o reconfiguración? Las monarquias de España y Portugal en el cambio de siglo (1640-1724)*, direção de José Martínez Millán, Félix Labrador Arroyo, Filipa de Paula Soares, Madrid, Ediciones Polifemo, 2017, pp. 209-236. ISBN 978-84-16335-34-3. Conferência plenária a convite.

**2015 - III Simposio Internacional de Estudios Inquisitoriales –** Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá de Henares, 10 a 12 de Junho de 2015. Apresentou uma comunicação intitulada “Cultura Material, Trabalho e Conflituosidade: Os Artesãos Têxteis (séculos XVI-XVIII)”.

**2015 - Giornata di studi. Relações luso-italianas e ítalo-lusitanas nas Épocas Moderna e Contemporânea –** Viterbo, Università degli Stdi della Tuscia, 21 de Maio de 2015. Apresentou uma comunicação intitulada “Os Renegados Italianos e a Inquisição Portuguesa (séculos XVII-XVIII)”. A mesma foi publicada sob o título “I Renegati Italiani e l’Inquisizione Portoghese (secoli XVI-XVII)”, *Incontri e Disincontri Luso-Italiani e Italo-Lusitani nell’Epoca Moderna e Contemporanea,* Viterbo, Sette Città, 2016,pp. 35-56. A convite.

**2015 - Animaux dans la Ville de l’Antiquité à l’Époque Contemporaine. Journées de la Société Française d’Histoire Urbaine** – Maison Alfort, École National Vétérinaire d’Alfort, 15 e 16 de Janeiro de 2015. Apresentou uma comunicação intitulada « Les Animaux dans les Villes Portugaises de l´´Epoque Moderne: les politiques publiques et les pratiques quotidiennes ».

**2014 - XIII Reunión Cientifica de la Fundación Española de Historia Moderna –** Sevilha, Universidade de Sevilha, 4-6 de Junho de 2014. Apresentou uma comunicação intitulada “O Quotidiano nos Cárceres do Santo Ofício Português (séculos XVI-XVIII)”, *Comercio y Cultura en la Edad Moderna,* direcção de José Iglesias Rodrigues, Rafael M. Pérez García e Manuel Fernández Chaves, Sevilha, Editorial Universidad de Sevilha, 2015, pp. 1483-1498. Cf. <https://www.academia.edu/16300820/>.

**2014 - II Colóquio Luso-Brasileiro de História da Alimentação. A Odisseia dos Sabores** – Curitiba, Pontifícia Universidade Católica do Paraná, 27 a 30 de Outubro de 2014. Apresentou uma comunicação intitulada “Os Livros de Cozinha Portugueses: constantes e diferenças”. A convite.

**2014 - I Congresso Nordestino de Pesquisadores em Educação Física**. **IV Encontro Caririense de Pesquisadores em Educação Física** – Crato (CE), Universidade Regional do Cariri (URCA), 2 a 5 de Dezembro de 2014. Apresentou a conferência de encerramento intitulada “A Culinária Portuguesa no Tempo da II Guerra Mundial: as Receitas, o Racionamento e as Soluções Alternativas”. Conferência de encerramento a convite.

**2013 - V Simpósio Brasileiro de Nutrição. Alimentos e Saúde** – Uberlândia (MG), Universidade Federal da Uberlândia, 12 a 14 de Novembro de 2013. Apresentou uma comunicação intitulada “Comida e Identidade: a Mesa dos Brasileiros em Portugal”.

**2013 - The Council of Trent: Reform and Controversy in Europe and Beyond (1545-1700)** – Leuven, Katholieke Universiteit Leuven, 4-6 de Dezembro de 2013. Apresentou uma comunicação intitulada “Les Couvents Féminins de l’Archevêché d’Évora ou de l’indifférence et de la désobéissance aux décisions du Concile de Trente”.

**2013 - Teaching to Hate in Early Modern Europe: The Propagation of Hatred through Vernacular Print, 1450-1800** – Londres, Queen Mary College, University of London. Centre for the History of the Emotion, 13 de Setembro de 2013. Apresentou uma comunicação intitulada “Preached Hatred, Printed Hatred. The Sermon of the Ransom of Captives by friar José de Santa Maria (1655)”.

**2013 - Melancoliae/ae- L’Esperienza Religiosa del ‘Male dell’Anima’ e le sue Definizioni in Epoca Moderna tra Censure, Dissensi e Auto-Rappresentazioni** – Veneza, Università Ca’ Foscari Venezia, 28-29 de Novembro de 2013. Apresentou uma comunicação intitulada “Melancoliadietro le sbarre. Il Tribunale del Sant’Uffizio e i disturbi emozionali (secoli XVII e XVIII)”. *Il Veltro. Rivista della Civiltà Italiana,* ano 58, n.º 1-6, Roma, 2014, pp. 85-104. Cf. <https://www.academia.edu/10772623/>.

**2013 - El Alma de las Mujeres. Ámbitos de Espiritualidad Femenina en la Modernidad (ss. XVI-XVIII) –** Valladolid, Universidad de Valladolid, 23 a 25 de Outubro de 2013. Apresentou uma comunicação intitulada“Inquisição e Género: em Busca de Especificidades”, *El Alma de las Mujeres. Ámbitos de Espiritualidad Feminina en la Modernidad (siglos XVI-XVIII),* direcção de Javier Burrieza, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2015, pp. 127-160. Cf. <https://www.academia.edu/11639508/>. A convite.

**2012 - XLIV Settimana di Studi Assistenza e Solidarieta’ in Europa secc. XIII-XVIII. The Social Assistance anda Solidarity in Europe from the 13th to the 18th centuries** – Prato, 2012. Apresentou uma conferência intitulada “The Portuguese social care system in the Modern Age: an originality case in Catholic Europe?”, *Assistenza e Solidarietà in Europa secc. XIII-XVIII. Social Assistance and Solidarity in Europa from the 13th to 18th centuries,* direcção de Francesco Ammannati,Florença, Firenze University Press, 2013, pp. 31-55 (em colaboração com Maria Antónia Lopes). Cf. <https://www.academia.edu/6580737/>.

**2012 - XII Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna** – León, 2012. Apresentou uma comunicação intitulada “Imagens de D. João VI na Parenética (1808-1821)”.

**2012 - Workshop Networks of Exchange: Diplomacy and Exile Communities in Early Modern Europe** – Valladolid, 2012. Apresentou uma comunicação intitulada “Travels and Diplomacy Friar João de Sousa viewpoint on Maghreb”.

**2012 -** **The Royal Body Conference** – Egham (Surrey), Royal Holloway, University of London, 2012. Apresentou uma comunicação intitulada “Illness and Death of Maria Francisca Isabel of Savoy (1646-1683), Queen of Portugal”.

**2012 - Congreso Internacional Escritoras entre Rejas. Cultura Conventual Femenina en la España Moderna –** Madrid, 2012. Apresentou uma comunicação intitulada “Una Escritura Femenina Diferente: Los Manuscritos Culinarios Conventuales Portugueses de la Edad Moderna”, *Letras en la Celda. Cultura Escrita de los Conventos Femeninos de la España Moderna,* direcção de Nieves Baranda Leturio e de María Carmen Marín Pina, Madrid, Iberoamericana – Vervuert, 2014, pp. 439-455. Em parceria com Inês de Ornellas e Castro. A convite.

**2012 - 54 International Congress of Americanists / Congresso Internacional de Americanistas / Congreso Internacional de Americanistas – Building Dialogues in the Americas / Construindo Diálogos nas Américas / Construyendo Diálogos en las Américas** – Viena, 2012. Apresentou uma comunicação intitulada “Bibliotecas Particulares em Portugal e no Brasil: o Testemunho das Fontes Inquisitoriais (séculos XVII-XVIII)”, *Conhecimento, Cultura e Circulação de Ideias na América Colonial Luso-Hispânica,* organização de Márcia Helena Alvim, Santo André, Universidade Federal do ABC, 2014, pp. 99-118. Cf. <https://www.academia.edu/8020616/>.

**2011 - XLIII Settimana di Studi Religione e Istituzioni Religiose nell’ Economia Europea. 1000-1800** – Prato, 2011. Apresentou uma comunicação intitulada “Les Familles de Chrétiens Nouveaux et la Possession d’Objectes Religieux (XVII et XVIII siècles)”, *Religione e Istituzioni Religiose nell’Economia Europea 1000-1800,* direcção de Francesco Ammannati,Florença, Firenze University Press, 2012, pp. 655-669. Cf. <https://www.academia.edu/6527067/>.

**2011 - *VIème Congrès International Humboldt & Ibn Battuta*** *–* Rabat et Kénitra, 2011. Apresentou uma comunicação intitulada “Voyages et Diplomatie. Le Regard du frère João de Sousa sur le Maghreb”.

**2011 - Simpósio Internacional de Estudos Inquisitoriais: História e Historiografia –** Salvador (Baía), 2011. Apresentou uma comunicação intitulada: “Emprestar, Fiar, Penhorar e Hipotecar na Época Moderna através das Fontes Inquisitoriais”, no âmbito da mesa coordenada por Lina Gorenstein, intitulada Aspectos de Vida Cotidiana apontadas pelas Fontes Inquisitoriais.

**2011 - Seminário *Mulheres, Sociedade e Cultura / Donne, Società e Cultura*** *–* Viterbo, 2011. Apresentou uma comunicação intitulada “Trabalho e Património no Feminino: As Cristãs Novas e os seus Bens nos séculos XVII e XVIII”. A convite.

**2011 - Seminario Internacional La Familia Morisca y la Historia Social: Fuentes, Métodos y Historiografía** – Sevilha, 2011. Apresentou uma comunicação intitulada: “Relações Familiares e Parafamiliares dos Mouriscos Portugueses”, *Historia y Genealogia*, [*on line* <http://www.historiaygenealogia.com/index/php/hyg/article/view/59>], n.º 2, Córdova, 2012, pp. 201-213. Cf. <https://www.academia.edu/6580783/>. A convite.

**2011 - IV Jornadas Internacionales sobre Marginación y Asistencia Social en la Historia – Sociedad y Marginación en la Península Ibérica** – León, 2011. Apresentou uma comunicação intitulada “Criar por Devoção e Amor a Deus. As Senhoras da Corte e os Expostos da Misericórdia de Lisboa (1778-1851)” *Caderno Espaço Feminino,* vol. 24, n.º 2, Uberlândia, 2011, pp. 537-552. Cf. <https://www.academia.edu/6527044/>. A convite.

**2011 - International Congress The Position and Self-Image of Women in Sefardi Sources** – Jerusalém, 2011. Apresentou uma comunicação intitulada“On the Property and Occupations of 17th and 18th Century New Christians”, *Revista Digital do Núcleo de Estudos Judaicos (UFRJ),* ano 4, n.º 7, Rio de Janeiro, 2013, pp. 24-36. Cf. <https://www.academia.edu/6679494/>.

**2011 - Colloque International Al Andaluz Interaction et Innovation** – Casablanca, 2011. Apresentou uma comunicação intitulada “Comeres de Mouros e de Mouriscos ou da Influência Árabe na Culinária Portuguesa”. A convite.

**2011 - 15.º Congreso Internacional de Estudios Moriscos. El Diálogo entre Oriente y Ocidente a la luz de los Estudios Moriscos en el siglo 21**– Túnis, 2011. Apresentou uma comunicação intitulada: “Le Pouvoir et les Minorités dans le Portugal Moderne: Morisques et Chrétiens Nouveaux”, *Revue d’Histoire Maghrébine,* n.º 143-144, Tunis, 2011, pp. 63-76. A convite.

**2010 -** **Workshop Internazionale Viaggi di Lingue e Culture / Viagens de Línguas e Culturas** – Viterbo, 2010. Apresentou uma comunicação intitulada “Os Produtos Exóticos nos Patrimónios dos Mercadores Portugueses dos séculos XVII e XVIII: as Viagens dos Bens”, *Viagens de Línguas e Culturas. Viaggi di Lingue e Culture,* organização de Anabela Galhardo Couto, Cristina Rosa, Mariagrazia Russo, Lisboa, 101 Noites, 2012, pp. 109-128. A convite.

**2010 - III Jornadas Internacionales sobre Marginación y Asistencia Social en la Historia** – León, 2010. Apresentou uma comunicação intitulada: “Santo Ofício, Promoção e Exclusão Social: o Discurso e a Prática”, *Lusíada História,* série II, n.º 8, Lisboa, 2011, pp. 223-242. Cf. <https://www.academia.edu/7776255/>. A convite.

**2009 -** **Primavera del Manuscrito Andalusí. Manuscritos Andalusíes y Magrebís: Formas y Contenidos: Manuscritos Místicos/Manuscrits Andalous et Magrébins: Formes et Contenus: Manuscrits Mystiques** – Casablanca, 2009. Apresentou uma comunicação intitulada “Manuscritos árabes e Arabistas em Portugal”, *Manuscritos Místicos: Formas y Contenidos,* coordenação de Mostafa Ammadi, Casablanca, Universidade Hassan II Aïn Chock, Faculdade de Letras e de Ciências Humanas, 2010, pp. 49-62. Cf. <https://www.academia.edu/6678699/>. A convite.

**2009 - II Jornadas Internacionales sobre Marginación y Asistencia Social en la Historia** – León, 2009. Apresentou uma comunicação intitulada “Controlando as Consciências: D. António Caetano de Sousa e a Censura de Livros no Portugal do século XVIII”, *Instituciones y Centros de Reclusión Colectiva. Formas y Claves de una Respuesta Social (s. XVI-XX),* coordenação de Laureano M. Rubio Pérez, León, Universidade de León, 2012, pp. 177-194. Cf. <https://www.academia.edu/6739947/>. A convite.

**2009 - Documentos y Manuscritos Árabes del Occidente Musulmán Medieval** – Madrid, 2008. Apresentou uma comunicação intitulada “Manuscritos Árabes de Frei João de Sousa : erudição e ensino em Portugal no século XVIII”, *Documentos y Manuscritos Árabes del Occidente Musulmán Medieval,* coordenação de Nuria Martínez de Castilla, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2010, pp. 399-417. Cf. <https://www.academia.edu/6679900/>. A convite.

**2009 - Deutschland und die Inquisition in der Frühen Neuzeit –** Weingarten, 2009. Apresentou uma comunicação intitulada “The Germans and the Portuguese Inquisition (16th and 17 th centuries)”, *Tribunal der Barbaren? Deutschland und die Inquisition in der Frühen Neuzeit,* coordenação de Albrecht Burkardt e Gerd Schwerhoff, Konstanz und München, UVK Verlagsgesellschaft, 2012, pp. 135-154. Cf. <https://www.academia.edu/6527014/>. A convite.

**2009 -** **Colloque Luxes et Internationalisation (XVe-XIXe siècles) –** Neuchâtel, 2009. Apresentou uma comunicação intitulada “Les Produits Exotiques dans les Patrimoines des Marchands Portugais des XVIIe et XVIIIe siècles”.

**2009 - Colloque Interdits et Genre. Constructions, Représentations et Pratiques du Féminin et du Masculin** – Tours, 2009 – apresentou uma comunicação intitulada “Des Vanités dans les Couvents Féminins ou des Difficultés de quitter la Vie Mondaine (XVIIe – XVIIIe siècles)”. Cf. <http://msh.univ-tours.fr/site_genre>.

**2008 - Irlanda y el Atlántico Ibérico: Movilidad, Participación e Intercambio Cultural (1580-1823) – Ireland and the Iberian Atlantic: Mobility, Involvement and Cross-Cultural Exchange (1580-1823) –** *Irlanda y El Atlántico Ibérico. Mobilidad, Participación e Intercambio Cultural (1580-1823)* – Sevilha, 2008. Apresentou uma comunicação intitulada “Os Irlandeses e a Inquisição Portuguesa: Processados e Reduzidos”, *Irlanda y El Atlántico Ibérico. Mobilidad, Participación e Intercambio Cultural (1580-1823). Ireland and the Iberian Atalantic. Mobility, Involvement and Cross-Cultural Exchange (1580-1823),* coordenação de Igor Pérez Tostado e Enrique García Hernán, Valencia, Albatros Ediciones, 2010, pp. 111-126[[26]](#footnote-26)*.* Cf. <https://www.academia.edu/6678494/>. A convite.

**2008 - Fazendo Género 8**. **Seminário Temático Alimentação e Género** – Florianópolis (Santa Catarina), 2008. Apresentou uma comunicação intitulada “As Cristãs Novas e as Práticas e Interditos Alimentares Judaicos no Portugal Moderno”, *Caderno Espaço Feminino,* vol. 20, n.º 1, Uberlândia (Minas Gerais), 2008, pp. 31-56. Cf. <https://www.academia.edu/6526989/>.

**2007 – 2.nd International Conference on Quantitative Gastronomy –** Trier, 2007. Apresentou uma comunicação intitulada “Portuguese Menus in the 19th century”.

**2007 - 1**.º **Colóquio de História e Cultura da Alimentação: “Saber e Sabor…História, Comida e Identidade”** – Curitiba (Paraná), 2007. Apresentou uma comunicação intitulada “Alimentação e Sociabilidade à Mesa: um Percurso Historiográfico Recente”. A convite.

**2006 - Encuentro Manuscritos Árabes y Aljamiados: Colecciones Madrileñas, Transmisiones Moriscas** – Madrid, 2007. Apresentou uma comunicação intitulada “Do Árabe e do Aljamiado em Portugal”, *Anaquel de Estudios Árabes,* anexo I. Série Monografias (*Colecciones Madrileñas. Transmisiones Moriscas. Actas: Jornadas sobre Manuscritos Árabes*), coordenação de N. Martínez de Castilla, J. L. Garrot, A. I. Beneyto e M. J. Viguera, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 2008, pp. 111-128. Cf. <https://www.academia.edu/6606377/>. A convite.

**2006 - Colóquio Biografias e Micro**-**Biografias no Império Colonial Português (séculos XVI-XVIII)** – Niterói (Rio de Janeiro), 2005. Apresentou uma comunicação intitulada “Entre Portugal e o Brasil: o Percurso de Geraldo José de Abranches ao serviço da Inquisição”, *Retratos do Império. Trajectórias Individuais no Mundo Português nos séculos XVI a XIX,* organização de Ronaldo Vainfas, Georgina Silva dos Santos e Guilherme Pereira das Neves, Niterói/Rio de Janeiro, Editora da Universidade Federal Fluminense, 2006, pp. 233-258. Cf. <https://www.academia.edu/6679042/>. A convite.

**2005 - XII Simposio Internacional de Estudios Moriscos** – Zaghouan (Tunísia), 2005. Apresentou uma comunicação intitulada “Influências Mouriscas na Gastronomia Portuguesa”, *Imágines, Escritos y Lengua de los Moriscos en el siglo XVI,* estudos reunidos e prefaciados porAbdeljelil Temimi, Tunis, Fondation Temimi pour la Recherche Scientifique et l’ Information, 2007, pp. 117-126. Cf. <https://www.academia.edu/6606534/>.

2005 - **I International Congress of Female Slavery, Orphanage and Poverty in the Portugueses Colonial Empire (16th**-**20th). Escravatura, Orfandade e Pobreza Feminina no Império Colonial Português (séculos XVI a XX)** – Feira de Santana (Baía), 2005. Apresentou uma comunicação intitulada “A Mulher Índia no Pará Setecentista: práticas indígenas e aculturação”.

**2005 - Encuentro Internacional Cervantes, El Quijote, lo Moro, lo Morisco y lo Aljamiado –** Sevilha, 2005. Apresentou uma conferência intitulada “A Questão Islâmica em Portugal nos séculos XVI e XVII”, *De Cervantes y el Islam,* direcção de Nuria Martínez de Castilla Muñoz e Rodolfo Gil Benumeya Grimau, Madrid, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2006, pp. 161-178. Cf. <https://www.academia.edu/6606266/>. A convite.

**2004 - VII Jornadas de Historia de Ceuta. La Vida Cotidiana en Ceuta a través de los Tiempos** – Ceuta, 2004. Apresentou uma comunicação intitulada “A Vida Quotidiana em Ceuta (1415-1656)”, *La Vida Cotidiana en Ceuta a través de los Tiempos. VII Jornadas de Historia de Ceuta,* Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes, 2007, pp. 283-297.Em colaboração com Paulo Drumond Braga. Cf. <https://www.academia.edu/6606220/>. A convite.

**2003 - V Encontro Internacional de Estudos Medievais** – Salvador (Baia), 2003. Apresentou uma comunicação intitulada “Violência Verbal e Violência Física numa Sociedade em Mudança: Portugal séculos XV-XVI”, *III Congresso Histórico de Guimarães. D. Manuel e a sua Época. Actas*, vol. 3, [Guimarães], Câmara Municipal de Guimarães, 2004, pp. 495-508. Cf. <https://www.academia.edu/7507476/>.

**2003 - Les Nourritures de la Mer de la Criée à l’Assiette** – Tatihou, 2003 – Apresentou uma comunicação intitulada “La Place du Poisson et des Crustacés dans l’Alimentation des Portugais (XVIe-XVIIIe siècles)”, *Les Nourritures de la Mer de la Criée à l’Assiette,* direcção de Elisabeth Ridel, Eric Barré e André Zysberg, Caen, Centre de Recherche d’Histoire Quantitative, 2007, pp. 241-250. Cf. <https://www.academia.edu/6581084/>.

**2001 - La Realidad de la Práctica Médica: el Pluralismo Asistencial en la Monarquía Hispánica (ss. XVI-XVIII)** – Valencia, 2001. Apresentou uma comunicação intitulada “Medicina Popular *versus* Medicina Universitaria en el Portugal de Juan V (1706-1750)”, *Dynamis,* vol. 22, Granada, 2002, pp. 209-234. Cf. <https://www.academia.edu/6526799/>. A convite.

**2001 - IV Encontro Internacional de Estudos Medievais** – Belo Horizonte (Minas Gerais), 2001. Apresentou uma comunicação intitulada “D. Miguel (1498-1500) ou o Projecto de um Monarca para a Península Ibérica”, *IV Encontro Internacional de Estudos Medievais. Anais*, organização de Ângela Vaz Leão e Vanda de Oliveira Bittencourt, Belo Horizonte, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, 2003, pp. 177-188.

**2001 - Congreso Internacional Carlos V Europeísmo y Universalidad** – Granada, 2000. Apresentou uma comunicação intitulada “Portugal e a Guerra das ‘Comunidades’”, *Carlos V. Europeísmo y Universalidad*, vol. II *(La Organización del Poder)*, Madrid, Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 2001, pp. 155-169.

**2000 -** **XXII Jornadas de Viticultura y Enología de Tierra de Barros** – Almendralejo, 2000. Apresentou uma comunicação intitulada “O Vinho no Portugal Oitocentista: Publicidade e Locais de Consumo”. *XXII Jornadas de Viticultura y Enología Tierra de Barros,* vol. 4 (*Humanidades*), Almendralejo, Centro Universitario Cultural Santa Ana, 2001, pp. 875-884. A mesma foi publicada in *Olisipo,* 2.ª série, n.º 13, Lisboa, 2000, pp. 71-77. Cf. <https://www.academia.edu/6678746/>.

**1999 - IXe Symposium International d’Etudes Morisques. La Moriscologie: Orientations, Méthodologie et Sources Documentaires Nouvelles** – Zaghouan (Tunísia), 1999. Apresentou uma comunicação intitulada “Fontes Documentais Portuguesas para o Estudo dos Mouriscos”. A mesma foi publicada in *Mélanges Luce López-Baralt*, estudos reunidos e prefaciados por Abdeljelil Temimi, tomo 2, Zaghouan, Fondation Temimi pour la Recherche Scientifique et l’ Information, 2001, pp. 523-528. Cf. <https://www.academia.edu/6606436/>.

**1999 - III Encontro Internacional de Estudos Medievais** – Rio de Janeiro, 1999. Apresentou uma comunicação intitulada “A Governação de Portugal durante a Viagem de D. Manuel a Castela e Aragão, em 1498”, *Atas. III Encontro Internacional de Estudos Medievais da ABREM,* organização de Maria do Amparo Tavares Maleval, Rio de Janeiro, Ágora da Ilha, 2001, pp. 255-267. Neste Encontro foi coordenadora da secção 48 (Relações de Poder em Portugal séculos XIII-XV).

**1999 - Colloque International Les Iles Atlantiques: Réalités et Imaginaire** – Rennes, 1999. Apresentou uma comunicação intitulada “Bigamia e Insularidade: o Caso da Madeira na Época Moderna”, *Les Îles Atlantiques: Réalités et Imaginaire. Actes du Colloque*, textos reunidos e apresentados por Françoise Massa, Rennes, Université Haute Bretagne Rennes 2, Équipe de Recherches Interdisciplinaires en Langues Romanes, 2001, pp. 189-197. A mesma foi publicada in *Islenha,* n.º 28, Funchal, 2001, pp. 69-75.

**1998 - V Deutsch-Portugiesische Arbeitsgespräche: Portugal, Indien und Deutschland / V Encontro Luso-Alemão: Portugal, Índia e Alemanha** - Colónia, 1998. Apresentou uma comunicação intitulada “Alemães na Inquisição Portuguesa (séculos XVI-XVII)”, *Portugal, Indien und Deutschland. Portugal, Índia e Alemanha. Akten der V. Deutsch-Portugiesischen Arbeitsgespräche. Actas do V Encontro Luso-Alemão,* coordenação de Helmut Siepmann, Köln, Zentrum Portugiesischsprachige Welt, Lisboa, Centro de Estudos Históricos da Universidade Nova de Lisboa, 2000, pp. 395-420. Cf. <https://www.academia.edu/6606345/>.

**1998 -** **La Política y los Moriscos en la Época de los Austria** - Madrid, Sevilla La Nueva, 1998. Apresentou uma comunicação intitulada “Portugal e os Mouriscos de Espanha nos Séculos XVI e XVII”, *La Politica y los Moriscos en la Época de los Austria. Actas del Encuentro,* Sevilla la Nueva, Fundación del Sur, Ediciones Especiales, 1999, pp. 231-247.

**1997 - I Jornadas de Historia de Ceuta. Portugal y Ceuta (1415-1668). Una Historia Común** (organização da Dirección Provincial del Ministerio de Educación y Cultura en Ceuta) - Ceuta, 1997. Apresentou uma conferência intitulada “Vivir en Ceuta en el Siglo XVI”, *I Jornadas de Historia de Ceuta. Portugal y Ceuta: una Historia Común. 1415-1668. Homenaje a Alberto Baeza Herrazti,* Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes, 2001, pp. 91-102. O mesmo texto foi sendo posteriormente publicado no suplemento de domingo do jornal *El Faro,* de 12, 19, 26 de Janeiro e 2 de Fevereiro de 2003. Cf. <https://www.academia.edu/6679173/>. No âmbito deste Seminário participou ainda numa mesa redonda, onde debateu a questão “Ceuta na Historiografia Portuguesa”. A convite.

**1996 - III Congreso Internacional de Camineria Hispanica** – Morelia (Michoacan-México), 1996. Apresentou uma comunicação intitulada “Os Rios na Fronteira Luso-Espanhola: entre a Cooperação e o Conflito (século XVI)”. A mesma foi publicada in *Vértice,* 2.ª série, n.º 81, Lisboa, 1997, pp. 51-56. Cf. <https://www.academia.edu/6679101/>.

**1996 - Health Care and Poor Relief in Counter-Reformation Europe** (organização da Cambridge Wellcome Unit for the History of Medicine, Early Modern Programme e do Consejo Superior de Investigaciones Cientificas, Departamento d' Història de la Ciència, Institució Milà i Fontanals) - Barcelona, 1996. Apresentou uma conferência intitulada “Poor Relief in Counter-Reformation Portugal: The Case of the *Misericórdias*”, *Health Care and Poor Relief in Counter-Reformation Europe*, direcção Ole Peter Grell, Andrew Cunningham e Jon Arrizabalaga, Londres e Nova Iorque, Routledge, 1999, pp. 201-214. A convite.

**1995 - IV Coloquio de Historia de las Islas del Atlántico** - Las Palmas de Gran Canaria e Puerto de la Cruz (Tenerife), 1995. Apresentou uma comunicação intitulada “As Ilhas Canárias e a Inquisição Portuguesa. Alguns Contributos”, *História das Ilhas Atlânticas. Actas do IV Congresso Internacional de História das Ilhas Atlânticas*, vol. II *(Arte, Comércio, Demografia, Literatura)*, Funchal, Centro de Estudos de História do Atlântico, Secretaria Regional do Turismo e Cultura, 1997, pp. 385-395. Cf. <https://www.academia.edu/6606324/>.

**1994 - XVI Jornadas de Viticultura y Enología de Tierra de Barros** - Almendralejo, 1994. Apresentou uma comunicação intitulada “As Vinhas do Mosteiro de Penhalonga no Século XVI”, *XVI Jornadas de Viticultura y Enología de Tierra de Barros*, tomo 2, [s.l.], [s.n.], 1995, pp. 769-775.

**1994 - II Congreso Internacional sobre Caminería Hispánica** - Madrid, Alcalá de Henares, Guadalajara, Pastrana, 1994. Apresentou uma comunicação intitulada “Estalagens e Estalajadeiros em Portugal no reinado de D. João III (1521-1557)”, *Caminería Hispánica. Actas del II Congreso Internacional de Caminería Hispánica*, tomo I *(Caminería Física)*, Madrid, Patronato Arcipreste de Hita, Asociación Técnica de Carreteras, 1996, pp. 145-163.

**1993 - I Congreso Internacional de Monacato Femenino en España, Portugal y America (1492-1992)** - León-Astorga, 1992. Apresentou uma comunicação intitulada “Mercês Régias Outorgadas ao Convento de Santa Clara de Coimbra (1521-1640)”, *I Congreso Internacional del Monacato Femenino en España, Portugal y America, 1492-1992,* vol. 2, León, Universidad de León, 1993, pp. 675-685.

**1992 - Congreso Internacional El Trabajo de las Mujeres. Pasado y Presente** - Málaga, 1992. Apresentou uma comunicação intitulada “A Mulher Mourisca e a Invisibilidade do seu Trabalho no Portugal Quinhentista”, *El Trabajo de las Mujeres. Pasado y Presente. Actas del Congreso Interdisciplinar del Seminario de Estudios Interdisciplinarios de la Mujer*, coordenação María Dolores Ramos Palomo e María Teresa Vera Balanza, tomo I, Málaga, Diputación Provincial de Malaga, 1996, pp. 81-90.

**1991 - III Jornadas Hispano-Portuguesas de História Medieval** - Sevilha, 1991. Apresentou uma comunicação intitulada "Contribuição para o Estudo da Mobilidade dos Mouros Forros em Portugal, nos Séculos XIV e XV", *La Península Ibérica en la Era de los Descubrimientos. 1391-1492. Actas. III Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval*, vol. II, Sevilha, Consejaría de Cultura, 1997, pp. 1681-1687.

**1991 - 2.º Congreso de Historia da Andalucía** - Granada, Córdova, Sevilha, 1991. Apresentou uma comunicação intitulada “Andaluzes em Tânger (Séculos XVI-XVII)", *Actas del II Congreso de Historia de Andalucía. Andalucía Moderna*, vol. 1, Córdova, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Obra Social y Cultural Cajasur, 1995, pp. 551-559 (em colaboração com Paulo Drumond Braga).

**No país**

**2018 – Colóquios de Primavera Diaita: Mesa, cerimónias e rituais –** Lisboa, Palácio da Ajuda, 10-11 de maio de 2018. Apresentou uma comunicação intitulada “Comeres de festa: o banquete de casamento no Portugal da primeira metade do século XX”. Dia 11. A convite.

**2018 – Congresso Internacional Portugal-Marrocos: História, Cultura e Património do Al-Andaluz ao século XXI** – Évora, Universidade de Évora, 15 e 16 de fevereiro de 2018. Apresentou uma comunicação intitulada “Diplomacia portuguesa e cultura material: a logística e os perigos das viagens de e para o Magrebe no século XVIII”. Dia 15. A convite.

**2017 – VIII Jornadas do Grupo de Estudos Corte e Diplomacia: a Corte como espaço de circulação de ideias, de devoções e de objetos –** Lisboa, Centro de História da Faculdade de Letras, 13 de dezembro de 2017. Apresentou uma comunicação intitulada: “Condições materiais das negociações diplomáticas: logística, cerimonial e troca de presentes”.

**2017 - Seminário Casamentos Régios - Êxitos e Fracassos** – Lisboa, Centro de História da Faculdade de Letras, 11 de Outubro de 2017. Apresentou uma comunicação intitulada “Muitas hipóteses, um noivo e nenhum marido: D. Isabel Luísa Josefa (1669-1690)”. A convite.

**2017 -** **Colóquio Internacional Os Sefarditas e a Modernidade. Poderes, Crenças e Saberes** – Lisboa, Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste, 21 e 22 de fevereiro de 2017. Apresentou uma comunicação intitulada “Consolo das Almas nos Cárceres Inquisitoriais: a leitura de obras piedosas”. A convite.

**2016 - Colóquio Monsenhor José de Castro: vida, obra e pensamento** – Bragança, 9 de dezembro de 2016. Apresentou uma conferência intitulda “A Receção das Obras de Monsenhor José de Castro na Historiografia sobre D. Sebastião, D. Henrique e D. António”, em parceria com Paulo Drumond Braga. A convite.

**2016 - Ciclo de Conferências DIAITA: Scripta&Realia do Património Alimentar da Lusofonia** – Lisboa, Academia de Marinha e Museu Nacional de Arqueologia, 24 e 25 de novembro de 2016. Apresentou uma conferência intitulada “Do convento do passado para a loja do presente: A doçaria portuguesa em perspetiva”. A convite.

**2016 - Seminário Inquisição: Cultura Material e Quotidiano** – Évora, Fundação Engenheiro Eugénio de Almeida, 16 de novembro de 2016. Apresentou uma comunicação intitulada “Uma Viagem pelos Cárceres do Santo Ofício português (séculos XVI-XVIII)”. A convite.

**2016 - A Mesa e as Artes. Colóquios de Primavera Diaita** **I** – Lisboa, Palácio Nacional da Ajuda, 6-7 de maio de 2016. Apresentou uma conferência intitulada “A Mesa dos Grupos Intermédios Portugueses nos séculos XVII e XVIII”. A convite.

**2016 - Workshop 2 - Mobilidade(s) inserido no Ciclo Mudança Social no Sul (séculos I a XXI) –** Évora, Colégio do Espírito Santo, 18-19 de abril de 2016. Apresentou uma comunicação intitulada “Inquisição e Mobilidade Geográfica: de e para o Alentejo”. A convite.

**2016 - Revisitar Vieira no século XXI** – Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 7-9 de janeiro de 2016. Apresentou uma conferência intitulada “Denunciar Abusos e Criticar Erros: os Animais na Parenética de Vieira”, em parceria com Paulo Drumond Braga. A convite.

**2015 - Seminário Permanente sobre a Inquisição**. **VII Sessão: As Inquisições Ibéricas: Bens e Finanças** – Évora, CIDEHUS, 28 de setembro de 2015. Apresentou uma comunicação intitulada “Grupos Intermédios e Patrimónios: os Inventários de Bens da Inquisição (séculos XVII-XVIII)”. A convite.

**2015 - Portugal e a França no tempo de Francisco I: Política, diplomacia, relações culturais** – Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 2 e 3 de março de 2015. Apresentou uma comunicação intitulada “Um Bufarinheiro Francês na Lisboa Quinhentista: trabalho, pobreza e luteranismo”. A convite.

**2015 - Dos Prazeres da Mesa aos Cuidados do Corpo. 3.º Colóquio Diaita Luso-Brasileiro de História e Cultura da Alimentação** – Coimbra, 19-21 de outubro de 2015. Apresentou uma comunicação intitulada “Anunciar Alimentos e Seduzir Consumidores: A Publicidade na Revista *Ilustração* (1926-1939)”. A convite.

**2015 - Congresso Internacional Os Jerónimos no Mundo Luso-Hispânico** – Lisboa, Sociedade de Geografia de Lisboa, 22 a 25 de julho de 2015. Apresentou uma comunicação intitulada “Peregrinações e Milagres a uma Casa Hieronimita na Época Moderna: Portugal e o Mosteiro de Guadalupe”. A convite.

**2015 - Colóquio DIAITA – Património Alimentar** – Funchal, Universidade da Madeira, 14-15 de maio de 2015. Apresentou uma comunicação intitulada “Culinária e Etiqueta em Portugal nos Anos 30: as Propostas de Estela Brandão”, *Patrimónios Alimentares de Aquém e Além Mar,* direcção de Joaquim Pinheiro e Carmen Soares, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, Annablume, 2015, pp. 591-610. Cf. <https://www.academia.edu/29365268/>. A convite.

**2015 - I Congresso Lusófono de Ciências das Religiões. Religiões e Espiritualidades, Cultura e Identidades** – Lisboa, Universidade Lusófona, 9 a 13 de maio de 2015. Coordenou, em parceria com Maria Renata Duran e Andrea Doré, o simpósio “A Parenética ao Serviço da Coroa: do Brasil Colónia ao Brasil Imperial” e apresentou a comunicação “Chorar uma Rainha em Portugal e no Brasil: os Sermões por Ocasião da Morte de D. Maria I”, *Anais do I Congresso Lusófono de Ciência das Religiões – Religiões e Espiritualidades, Culturas e Identidades,* direção de Paulo Mendes Pinto, Carlos Andrade Cavalcanti, Sérgio Junqueira e Eulálio Figueira, vol. 3 (*A Parenética ao Serviço da Coroa: do Brasil Colónia ao Brasil Imperial)*, coordenação de Isabel Drumond Braga, Maria Renata Duran e Andrea Doré, Lisboa, Edições Universitárias Lusófonas, 2015, pp. 38-59. ISBN 978-989-757-033-9. Cf. <https://www.academia.edu/25914120/>.

**2015 - Workshop A Igreja Católica em Portugal e no Atlântico Português (séculos XVI**-**XVIII): Uma Historiografia em Renovação** – Lisboa, Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa, 9 e 10 de fevereiro de 2015. Apresentou uma comunicação intitulada “A Parenética em Portugal e no Brasil: vasta temática, poucos cultores?”. A convite.

**2014 - Congresso Internacional 500 Anos Diocese do Funchal – A Primeira Diocese Global** – Funchal, 17 a 20 de setembro de 2014. Apresentou uma comunicação intitulada “Eloquência e Poder Político: o Púlpito Madeirense ao Serviço do Marquês de Pombal”, *Diocese do Funchal. A Primeira Diocese Global. História, Cultura e Espiritualidades,* direcção José Eduardo Franco e João Paulo Oliveira e Costa, vol. 1, Funchal, Diocese do Funchal, 2015, pp. 503-515. Cf. <https://www.academia.edu/14616087/>. A convite.

**2014 - X Encontro de História Local do Concelho de Oeiras. O Quotidiano em Oeiras no século XVIII** – Oeiras, Palácio Marquês de Pombal, 5 e 6 de abril de 2014. Apresentou uma conferência intitulada “O Receituário Manuscrito de Francisco Borges Henriques: Culinária, Cosmética e Botica”. A convite.

**2014 - Colóquio Internacional Hispano-Português La Mujer ante los Tribunales en el Antiguo Régimen / A Mulher perante os Tribunais do Antigo Regime** – Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 6 e 7 de novembro de 2014. Apresentou uma comunicação intitulada “Pelos Caminhos da (In)Justiça no século XVI: a Taberneira Mourisca Leonor Lopes”, *As Mulheres perante os Tribunais do Antigo Regime na Península Ibérica*, coordenação de Isabel Drumond Braga e de Margarita Torremocha Hernández, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2015, pp. 15-35. Cf. <https://www.academia.edu/15608411/>.

**2014 - I Jornadas sobre Doçaria Conventual. Investigação, História e Certificação** – Mosteiro de São Martinho de Tibães e Museu dos Biscainhos – Braga, 30 de maio a 1 de Junho de 2014. Apresentou uma comunicação intitulada “A Doçaria num Receituário Conventual Masculino. O Caderno do Refeitório de 1743”. A convite.

**2014 - Encontro O Feminino no Teatro** – Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 6 de março de 2014. Apresentou uma comunicação intitulada “As Mulheres e o Lúdico na Época Moderna. Algumas Perspectivas de Abordagem”, *Caderno Espaço Feminino*, vol. 28, n.º 1, Uberlândia, 2015, pp. 378-401. Cf. <https://www.academia.edu/16508264/>. A convite.

**2013 - Mostra Espanha 2013: A Ordem de São Jerónimo. Uma História Partilhada entre Espanha e Portugal –** Lisboa, Mosteiro dos Jerónimos, 7 a 9 de outubro de 2013. Apresentou uma comunicação intitulada “Guadalupe e a sua Projecção em Portugal”. A convite.

**2013 - IV Congresso a Prata na Iberoamérica séculos XVI a XX** – Porto, Universidade Católica do Porto, 4 a 6 de setembro de 2013. Apresentou uma comunicação intitulada “As Pratas dos Grupos Sociais Intermédios nos Inventários de Bens do Santo Ofício (séculos XVII-XVIII)”. A convite.

**2013 - I Colóquio Luso-Brasileiro de História da Alimentação. Património & Cultura** – Coimbra, 31 de maio – 1 de junho, 2013. Apresentou uma comunicação intitulada “Confeiteiros na Época Moderna: Cultura Material, Produção e Conflituosidade”, *Ensaios sobre o Património Alimentar Luso-Brasileiro,* coordenação de Carmen Soares e Irene Coutinho de Macedo, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2014, pp. 165-192. Cf. <https://www.academia.edu/9095235/>. A convite.

**2012 - Na Tempestade de Seiscentos: Economia, Sociedade e Política. Workshop Internacional** – Lisboa, 2012. Apresentou uma comunicação intitulada “Parenética e Profissão de Religiosas em Seiscentos: a Glorificação da Vida fora do Século”, *Opsis,* vol. 13, n.º 2, Goiás, 2013, pp. 419-447. Cf. <https://www.academia.edu/6526791/>). A convite.

**2012-Na Ibéria e na Diáspora**: **História de Judeus e Mouros (séculos XV-XVII)** – Évora, 2012. Apresentou uma comunicação intitulada “Pelo Universo da Sexualidade Proibida: os Mouriscos e o Pecado Nefando”.

**2012 - Judiarias, Judeus e Judaísmo**. **Turres Veteres XV** – Torres Vedras, 2012. Apresentou uma comunicação intitulada “Cristãos-Novos e Movimentações Monetárias: Emprestar, Fiar, Penhorar e Hipotecar”, *Judiarias, Judeus e Judaísmo. Turres Veteres XV,* coordenação de Carlos Guardado da Silva, Lisboa, Edições Colibri, Torres Vedras, Câmara Municipal de Torres Vedras, 2013, pp. 203-215. Cf. <https://www.academia.edu/6818391/>. A convite.

**2012 - Jornadas de História Local. Património Documental Aveiro 2012 –** Aveiro, 2012. Apresentou uma comunicação intitulada “Ovos, Ovos, Ovos e mais Ovos. Cultura, Economia, Dietética e Gastronomia”, *Revista de História da Sociedade e da Cultura,* vol. 13, Coimbra, 2013, pp. 399-432. Cf. <https://www.academia.edu/6982216/>. A convite.

**2012 - Encontro de História Território, Quotidianos e Sociabilidades**– Sobral de Monte Agraço, 2012. Apresentou uma comunicação intitulada: “Imagens de D. João VI na Parenética (1808-1821)”. A convite.

**2012 - Comida:** **entre a Antropologia e a História. III Edição: Alimentação e Cozinha entre o Local e o Global** – Lisboa (ICS), 2012. Apresentou uma comunicação intitulada “A Mocidade Portuguesa Feminina e a Culinária na Revista *Menina e Moça* (1947-1962)”. A convite.

**2012 - Congresso Internacional Os Franciscanos no Mundo Luso-Hispânico: História, Arte e Património** – Lisboa, 2012. Apresentou uma comunicação intitulada “A Parenética Franciscana ao Serviço da Monarquia por Ocasião do Nascimento de D. Maria Teresa de Bragança (1793)”, *Paralellus,* vol. 6, n.º 12, Recife, 2015, pp. 119-138. Cf. <https://www.academia.edu/15099803/>.

**2012 - Congresso Internacional As Cidades na História: População** – Guimarães, 2012. Apresentou uma comunicação intitulada “A Irmandade do Santíssimo Sacramento de Santo Estêvão de Alfama   
e a Assistência à Pobreza (1806-1820)”, *Revista Tempo,* vol. 20, Niterói, 2014, pp. 1-19. Cf. <https://www.academia.edu/10772785/>.

**2011 - Encontro Internacional Turres Veteras XIV – História da Saúde e das Doenças** – Torres Vedras, 2011. Apresentou uma comunicação intitulada “Medicina, Higiene e Cosmética na Publicidade do *Badaladas*: 1948-1958”, *História da Saúde e das Doenças. Turres Veteras XIV,* Lisboa, Colibri e Universidade de Lisboa, Torres Vedras, Município de Torres Vedras, 2012, pp. 57-72. Cf. <https://www.academia.edu/6818343/>. A convite.

**2011 - Congresso Internacional O Tempo dos Alimentos e os Alimentos no Tempo:** **Olhares sobre a Alimentação através da História** – Tibães, 2011. Apresentou uma comunicação intitulada “Do Leite à Açorda. Para a História da Alimentação Infantil (séculos XVI-XIX)”, *O Tempo dos Alimentos e os Alimentos no Tempo,* coordenação de Maria Marta Lobo de Araújo, António Clemente Lázaro, Anabela Ramos e Alexandra Esteves, Braga, CITCEM, 2012, pp. 167-180, em colaboração com Paulo Drumond Braga. Cf. <https://www.academia.edu/6679032/>. A convite.

**2011 - Colóquio Os Novos Caminhos da História Local e Regional** – Famalicão, 2010. Apresentou uma comunicação intitulada: “Antigas e Novas Revistas de História Local e Regional: Objectivos e Alcances”. A convite.

**2011-Casamentos Régios.** **Política Externa, Diplomacia e Cerimonial** – Lisboa, 2011. Apresentou uma comunicação intitulada “Uma Rainha para dois Reis: os Casamentos de D. Maria Francisca Isabel de Sabóia”.

**2011 - Biografias de Rainhas: Métodos, Problemas, Perspectivas –** Lisboa, 2011. Apresentou uma comunicação intitulada “Duas Rainhas, dois Reis, duas Biografias e dois Autores: uma mescla de experiências”, em colaboração com Paulo Drumond Braga. A convite.

**2010 - Seminário Internacional Tomar Estado: Mulheres, Dotes e Casamentos (séculos XVI-XIX)** – Braga, 2010. Apresentou uma comunicação intitulada “Tomar Estado de Casada: os Dotes de D. Nuno da Cunha de Ataíde e Melo e a Misericórdia de Lisboa (1763-1775)”, *Tomar Estado: Dotes e Casamentos (séculos XVI-XIX),* coordenação Maria Marta Lobo de Araújo e Alexandra Esteves, Braga, Centro de Investigação Transdisciplinar. Cultura, Espaço e Memória, 2010, pp. 351-365. Cf. <https://www.academia.edu/6527095/>. A convite.

**2010 - II Ciclo de Conferências Cultura a Sul** *–* Moura, 2010. Apresentou uma comunicação intitulada “Comer, Vestir e Dormir nas Casas dos Mercadores Portugueses da Época Moderna”.

2010 - **Colóquio Os Novos Caminhos da História Local e Regional** – Famalicão, 2010. Apresentou uma comunicação intitulada: “Antigas e Novas Revistas de História Local e Regional: Objectivos e Alcances”.

**2010 - Colóquio Mosteiro de São Vicente de Fora: Arte e História** – Lisboa, 2010. Apresentou uma comunicação intitulada “Os Monges de São Vicente de Fora na Época Moderna”. *Mosteiro de São Vicente de Fora. Arte e História,* coordenação de Sandra Costa Saldanha, Lisboa, Centro Cultural do Patriarcado de Lisboa, 2010, pp. 35-53. Cf. <https://www.academia.edu/6679819/>. A convite.

**2009-Seminário de História Religiosa na Época Moderna da Universidade Católica** – Lisboa, 2009. Apresentou uma exposição intitulada “Inventários de Bens de Mercadores Portugueses detidos pelo Santo Ofício no século XVII: possibilidades e perspectivas”.

**2009 - Colóquio Judaísmo – Marranismo: duas faces duma Identidade** – Vimioso, 2009. Apresentou uma comunicação intitulada: “Judaísmo, Inquisição e Sequestro de Bens: os Patrimónios de alguns Transmontanos”, *Brigantia,* vol. 30-31, Bragança, 2010-2011, pp. 159-174. Cf. <https://www.academia.edu/6580991/>. A convite.

**2008 - Congresso Internacional de História Portugal e o Magrebe**. **4.º Colóquio de História Luso-Marroquina** – Lisboa, Lagos, 2008. Apresentou uma comunicação intitulada “As Viagens de Frei João de Sousa ao Magrebe no século XVIII: Percursos, Alojamentos e Práticas Alimentares”, *Portugal e o Magrebe. Actas do 4.º Colóquio de História Luso-Marroquina. Actes du IV Colloque d’Histoire Maroco-Lusitanienne,* Lisboa, Braga, CHAM – centro de História de Além-Mar, CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar, Cultura, Espaço e Memória, 2011, pp. 277-289.

**2008 - XXVIII Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social: Consumo e Cultura Material da Idade Média ao Presente** – Guimarães, 2008. Apresentou uma comunicação intitulada “Patrimónios Femininos no Rio de Janeiro Setecentista”.

**2008 - Colóquio Lisboa e a Festa**. **Celebrações Religiosas e Civis na Cidade Medieval e Moderna. Colóquio de História e de História da Arte** – Lisboa, 2008. Apresentou uma comunicação intitulada “O Auto da Fé: uma festa apreciada e criticada”,*Lisboa e a Festa. Celebrações Religiosas e Civis na Cidade Medieval e Moderna. Colóquio de História e de História da Arte. Actas,* coordenação de Teresa Leonor M. Vale, Maria João Pacheco Ferreira, Sílvia Ferreira, Lisboa, Câmara Municipal de Lisboa, 2009, pp. 87-103.

**2007 - Viajar da Antiguidade à Actualidade** – Lisboa, 2007. Apresentou uma comunicação intitulada “Viajar na Idade Moderna”, *Códice,* 2.ª série, n.º 4, Lisboa, 2007, pp. 4-27. Cf. <https://www.academia.edu/6679085/>. A convite.

**2007 - Poder Local, Cidadania e Globalização. Congresso Comemorativo dos 500 Anos da Elevação da Ribeira Grande a Vila (1507-2007)** – Ribeira Grande, 2007. Apresentou uma comunicação intitulada “Investir para Consolidar uma Imagem: os Bens de Duarte Borges da Câmara, juiz da alfândega de Ponta Delgada”, *Poder Local, Cidadania e Globalização. Actas do Congresso Comemorativo dos 500 Anos de Elevação da Ribeira Grande a Vila (1507-2007),* [s.l.], [s.n.], 2008, pp. 249-263.O mesmo texto foi publicado *in Islenha,* n.º 42, Funchal, 2008, pp. 111-121. Cf. <https://www.academia.edu/6606454/>.

**2007 - O Liberalismo nos Açores: Do Vintismo à Regeneração. O Tempo de Teotónio de Ornelas Bruges (1807-1870)** – Terceira e Ponta Delgada, 2007. Apresentou uma comunicação intitulada “Seduzir para Vender: Para o Estudo da Publicidade em São Miguel no século XIX”, *O Liberalismo nos Açores: Do Vintismo à Regeneração. O Tempo de Teotónio de Ornelas Bruges (1807-1870. Actas do Colóquio,* Angra do Heroísmo, Instituto Açoriano de Cultura, 2008, pp. 415-436. Em colaboração com Ricardo Pessa de Oliveira. Cf. <https://www.academia.edu/6679658/>.

**2007 - Colóquio Internacional e Interdisciplinar No Cais do Império: o Reino na Ausência da Corte (1807-1821)** – Lisboa, 2007. Apresentou uma comunicação intitulada “Lisboa e Rio de Janeiro: Práticas Alimentares e Sociabilidade à Mesa”, *O Reino sem Corte. A Vida em Portugal com a Corte no Brasil (1807-1821),* coordenação de Ana Leal de Faria e Maria Adelina Amorim, Parede, Tribuna da História, 2011, pp. 153-180. Cf. <https://www.academia.edu/6580748/>. A convite.

**2006 - Turres Veteras IX – Encontro de História da Alimentação** – Torres Vedras, 2006. Apresentou uma comunicação intitulada “Alimentação e Publicidade Alimentar na Revista *ABC* (1920-1926)”, *Turres Veteres IX – História da Alimentação,* coordenação de Carlos Guardado da Silva, Lisboa, Colibri, Torres Vedras, Câmara Municipal, 2006, pp. 215-225. Cf. <https://www.academia.edu/6581142/>. A convite.

**2006 - IV Congresso Histórico de Guimarães**. **Do Absolutismo ao Liberalismo** – Guimarães, 2006. Apresentou uma comunicação intitulada “Os ‘Pretos da Rainha’. Serviçais Exóticos na Corte de D. Maria I”, *IV Congresso Histórico de Guimarães. Do Absolutismo ao Liberalismo. Actas,* vol. 2, [Guimarães], Câmara Municipal de Guimarães, 2009, pp. 37-67. Cf. <https://www.academia.edu/6555146/>.

**2006 - I Encontro sobre Minorias no Mediterrâneo** – Évora, 2006. Apresentou uma comunicação intitulada “Marcas de Infâmia: Sangue Mouro e Dificuldades de Acesso ao ‘Estado do Meio’ ”, *Minorias Étnico-Religiosas na Península Ibérica (Período Medieval e Moderno),* Lisboa, Edições Colibri, Évora, CIDEHUS, Alicante, Universidade de Alicante, 2008, pp. 411-430. Cf. <https://www.academia.edu/6678711/>. A convite.

**2006 - Colóquio Formas e Espaços de Sociabilidade. Contributos para uma História da Cultura em Portugal** – Lisboa, 2006. Apresentou uma comunicação intitulada “O Chocolate à Mesa: Sociabilidade, Luxo e Exotismo”,*Colóquio Formas e Espaços de Sociabilidade. Contributos para uma História da Cultura em Portugal*, Lisboa, Universidade Aberta, 2008 [cd rom]. Cf. <https://www.academia.edu/6931933/>.

**2005 - Turres Veteras VIII – História das Festas** – Torres Vedras, 2005. Apresentou uma comunicação intitulada “Representação, Poder e Espectáculo: o Auto da Fé”, *Turres Veteras VIII*. *História das Festas,* coordenação de Carlos Guardado da Silva, Lisboa, Torres Vedras, Edições Colibri, Câmara Municipal de Torres Vedras, Instituto Alexandre Herculano, 2006, pp. 177-185. Cf. <https://www.academia.edu/6606524/>. A convite.

**2005 - I Congresso Internacional de História. Territórios, Culturas e Poderes** – Braga, 2005. Apresentou uma comunicação intitulada “Das Dificuldades de Acesso ao ‘Estado do Meio’ por parte dos Cristãos Velhos”, *Congresso Internacional de História. Territórios, Culturas e Poderes. Actas*, vol. 2(=*NW. Noroeste. Revista de História,* vol. 3, Braga, 2007), Braga, Universidade do Minho, Núcleo de Estudos Históricos, 2007, pp. 13-30. Cf. <https://www.academia.edu/6679213/>.

**2005 - Congresso Internacional O Espaço Atlântico de Antigo Regime: Poderes e Sociedades –** Lisboa, 2005. Apresentou uma comunicação intitulada “A Mulatice como Impedimento de Acesso ao ‘Estado do Meio’ ”, *O Espaço Atlântico de Antigo Regime: Poderes e Sociedades. Actas,* Lisboa, Instituto Camões, 2008. Disponível em *cd rom* (disponível *on line* em <https://www.academia.edu/6678939/>).

**2004 - Congresso Internacional Inquisição Portuguesa: Tempo, Razão e Circunstância** – Lisboa, 2004. Apresentou uma comunicação intitulada “Confessar e Solicitar no Brasil Colonial”, *Inquisição Portuguesa. Tempo, Razão e Circunstância,* Lisboa, São Paulo, Prefácio, 2007, pp. 331-342.

**2004 - Congresso Internacional As Cortes e o Parlamento em Portugal – 750.º Aniversário das Cortes de Leiria de 1254** – Leiria, 2004. Apresentou, em colaboração com Paulo Drumond Braga, uma comunicação intitulada “O Juramento dos Herdeiros do Trono em Cortes (séculos XIV-XVII)”, *As Cortes e o Parlamento em Portugal. 750 anos das Cortes de Leiria de 1254. Actas do Congresso Internacional,* [Lisboa], Assembleia da República, 2006, pp. 245-259. Cf. <https://www.academia.edu/6679777/>.

**2002 - Colóquio O Poder Local em Tempo de Globalização. Uma História e um Futuro** – Coimbra, 2002. Apresentou uma comunicação intitulada “Poder Local e Historiografia Universitária sobre Temáticas Regionais (1974-2000)”, *O Poder Local em Tempo de Globalização. Uma História e um Futuro. Comunicações,* coordenação de Fernando Taveira da Fonseca, Coimbra, Centro de História da Sociedade e da Cultura, Viseu, Palimage, 2005, pp. 171-192. Cf. <https://www.academia.edu/6678642/>.

**2001 - XXI Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social (APHES)** – Braga, 2001. Apresentou uma comunicação intitulada “O Resgate dos Cativos enquanto Obra de Assistência. O Caso de 1778”, *XXI Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social. Relações Portugal-Europa,* [pré-actas], vol. 1, sessão 3, Braga, Universidade do Minho, Instituto de Ciências Sociais, 2001, pp. 1-43.

**2002 - Curso de Inverno 2002. As Minorias Étnico Religiosas em Portugal. História e Actualidade** – Coimbra, 2002. Apresentou uma comunicação intitulada “Os Mouriscos em Portugal nos séculos XVI e XVII”, *Minorias Étnicas e Religiosas em Portugal. História e Actualidade. Actas do Curso de Inverno 2002,* Coimbra, Instituto de História Económica e Social, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 2003, pp. 139-153.

**2002 - Colóquio O Poder Local em Tempo de Globalização. Uma História e um Futuro** – Coimbra, 2002. Apresentou uma comunicação intitulada “Poder Local e Historiografia Universitária sobre Temáticas Regionais (1974-2000)”, *O Poder Local em Tempo de Globalização. Uma História e um Futuro. Comunicações,* coordenação de Fernando Taveira da Fonseca, Coimbra, Centro de História da Sociedade e da Cultura, Viseu, Palimage, 2005, pp. 171-192. Cf. <https://www.academia.edu/6678642/>.

**2001 - VI Encontro Luso-Alemão / 6. Deutsch-Portugiesische Arbeitsgespräche** –Braga, 2001. Apresentou uma comunicação intitulada “Os Alemães e a Justiça Portuguesa durante o Período Filipino”, *Portugal-Alemanha-Brasil. Actas do VI Encontro Luso-Alemão. 6. Deutsch-Portugiesisches Arbeitsgespräch,* organização de Orlando Grossegesse, Erwin Koller, Armando Malheiro da Silva e Mário Matos, vol. 1, [Braga], Universidade do Minho, Centro de Estudos Humanísticos, 2003, pp. 31-47.

**2001 - VI Colóquio Internacional de História das Ilhas Atlânticas -** Funchal, 2000. Apresentou uma comunicação intitulada “Madeirenses no Brasil. O Contributo das Fontes Inquisitoriais”. A mesma foi publicada in *Islenha,* n.º 29, Funchal, 2001, pp. 44-54. Cf. <https://www.academia.edu/6678921/>.

**2001 - D**. **Manuel e a sua Época. III Congresso Histórico de Guimarães** – Guimarães, 2001. Apresentou uma comunicação intitulada “Violência Verbal e Violência Física numa Sociedade em Mudança: Portugal séculos XV-XVI”, *III Congresso Histórico de Guimarães. D. Manuel e a sua Época. Actas*, vol. 3, [Guimarães], Câmara Municipal de Guimarães, 2004, pp. 495-508. Cf. <https://www.academia.edu/7507476/>.

**1999 - Colóquio Internacional Portos, Escalas e Ilhéus no Relacionamento entre o Ocidente e o Oriente,** Angra do Heroísmo, Ponta Delgada, 1999. Apresentou uma comunicação intitulada “A Inquisição e a Sociedade Madeirense na Época Moderna: Elementos para o seu Estudo”, *Portos, Escalas e Ilhéus no Relacionamento entre o Ocidente e o Oriente. Actas do Congresso Internacional Comemorativo do Regresso de Vasco da Gama a Portugal,* vol. 2, [Ponta Delgada], Universidade dos Açores, [Lisboa], Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 2001, pp. 183-255. Cf. <https://www.academia.edu/6580695/>.

**1998 - Colóquio Santarém na Idade Média** – Santarém, 1998. Apresentou uma comunicação intitulada “Santarém e a Família Real Portuguesa (1147-1449)”, *Santarém na Idade Média. Actas do Colóquio,* Santarém, Câmara Municipal de Santarém, 2007, pp. 117-126, (em colaboração com Paulo Drumond Braga).

**1998 - Colóquio Internacional Piedade Popular: Sociabilidades, Representações, Espiritualidades,** Lisboa, 1998. Apresentou uma comunicação intitulada “A Vivência de uma Religiosidade Diferente: os Mouriscos Portugueses entre a Cruz e o Crescente”, *Religiosidade Popular. Sociabilidades – Representações – Espiritualidades. Actas do Colóquio Internacional,* Lisboa, Terramar, Universidade Nova de Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Centro de História da Cultura / História das Ideias, 1999, pp. 111-132. Cf. <https://www.academia.edu/6606259/>.

**1997 - Colóquio O Faial e a Periferia Açoriana nos Séculos XV a XX** - Horta, 1997. Apresentou uma comunicação intitulada “Nas Franjas da Sociedade: os Renegados Açorianos na Época Moderna”, *O Faial e a Periferia Açoriana nos séculos. XV a XX. Actas do Colóquio*, Horta, Núcleo Cultural da Horta, 1998, pp. 171-184. Cf. <https://www.academia.edu/6678884/>.

**1996 - II Congresso Histórico de Guimarães. D. Afonso Henriques e a Sua Época** - Guimarães, 1996. Apresentou uma comunicação intitulada “Em Torno da Religiosidade do século XII: os Milagres de São Rosendo”, *Actas do 2.º Congresso Histórico de Guimarães,* vol. V (*Sociedade, Administração, Cultura e Igreja em Portugal no século XII*), Guimarães, Câmara Municipal de Guimarães, Universidade do Minho, [1997], pp. 171-176. Cf. <https://www.academia.edu/6606423/>.

**1996 - Congresso de História - Páginas da História da Diocese de Bragança** - Bragança, Miranda, 1996. Apresentou uma comunicação intitulada “Jerónimo de Sousa por Terras de Trás-os-Montes, em 1583”, *Páginas da História da Diocese de Bragança-Miranda. Congresso Histórico. 450 Anos da Fundação. Actas*, Bragança, Comissão de Arte Sacra de Bragança-Miranda, 1997,pp. 787-804 (em colaboração com Paulo Drumond Braga). Cf. <https://www.academia.edu/6678843/>.

**1995 - 8.º Centenário do Nascimento de Santo António. Congresso Internacional Pensamento e Testemunho** - Porto, Coimbra, Lisboa, 1995. Apresentou uma comunicação intitulada “Santo António na Terra, Santo António no Mar. Breve Estudo das Invocações Antonianas”, *Congresso Internacional Pensamento e Testemunho. 8.º Centenário do Nascimento de Santo António. Actas*, vol. 2, Universidade Católica Portuguesa, Família Franciscana Portuguesa, Braga, 1996, pp. 1043-1049 (em colaboração com Paulo Drumond Braga).

**1994 - V Colóquio Galaico-Minhoto** - Braga, Barcelos, Vila Nova de Famalicão, 1994. Apresentou uma comunicação intitulada “Galegos em Portugal nos séculos XVI e XVII. Alguns Contributos com Base nos Documentos Inquisitoriais”. A mesma foi publicada in *Estudos Regionais,* n.º 18, Viana do Castelo, 1997, pp. 27-40.

**1994 - O Rosto Feminino da Expansão Portuguesa. Congresso Internacional** - Lisboa, 1994. Apresentou uma comunicação intitulada “Mulheres Cativas e Mulheres de Cativos em Marrocos no Século XVII”, *O Rosto Feminino da Expansão Portuguesa. Congresso Internacional. Actas*, vol. 1, Lisboa, Comissão para a Igualdade e para os Direitos das Mulheres, 1995, pp. 439-448.

**1994 -** **XI Congresso Internacional Do Tratado de Tordesilhas ao Tratado de Madrid** - Lisboa, 1994. Apresentou uma comunicação intitulada "Castela e os Castelhanos nos Provérbios Portugueses", *Do Tratado de Tordesilhas (1494) ao Tratado de Madrid (1750). Comunicações apresentadas no XI Congresso Internacional,* coordenação Maria Helena Carvalho dos Santos, Lisboa, Sociedade Portuguesa de Estudos do Século XVIII, 1997, pp. 301-305.

**1993 - O Quotidiano na História Portuguesa. Encontro Internacional** - Lisboa, 1993. Apresentou uma comunicação intitulada “Para o Estudo da Delinquência nos Meios Estudantis Portugueses no Século XVI”, a qual foi publicada in *Carlos Alberto Ferreira de Almeida* *In Memoriam*, vol. I, Porto, Universidade do Porto, Faculdade de Letras, 1999, pp. 175-185. Cf. <https://www.academia.edu/6606611/>.

**1993 - Congresso de História. IV Centenário do Seminário de Évora** - Évora, 1993. Apresentou uma comunicação intitulada “Para o Estudo da Religiosidade Alentejana no Século XVI: as Peregrinações a Guadalupe”, *Congresso de História no IV Centenário do Seminário de Évora*, *Actas*, vol. 2, Évora, Instituto Superior de Teologia, Seminário Maior de Évora, 1994, pp. 308-316.

**1993 -** **Colóquio O Faial e a Periferia Açoriana nos Séculos XV a XIX** - Horta, 1993. Apresentou uma comunicação intitulada "A Criminalidade nos Açores no reinado de D. Sebastião: Delitos e Perdões", *O Faial e a Periferia Açoriana nos Sécs. XV a XIX*, Horta, Núcleo Cultural da Horta, 1995, pp. 523-543 (em colaboração com Paulo Drumond Braga).

**1993- II Congresso Luso-Espanhol sobre Descobrimentos e Expansão Colonial** - Lisboa, 1993. Apresentou uma comunicação intitulada “Os Portugueses e a América Espanhola no século XVII: Alguns Aspectos”. A mesma foi publicada in *Mare Liberum*, n.º 10, Lisboa, 1995, pp. 247-253.

**1992 -** **VIII Congresso Internacional A Festa no Século XVIII** - Lisboa, 1992. Apresentou uma comunicação intitulada "Entre o Sagrado e o Profano: as Procissões em Portugal no Século XVIII segundo alguns Relatos de Estrangeiros", *A Festa, Comunicações Apresentadas ao VIII Congresso Internacional,* coordenação de Maria Helena Carvalho dos Santos, vol. 2, Lisboa, Sociedade Portuguesa de Estudos do Século XVIII, Universitária Editora, 1992, pp. 455-468.

**1992 - III Colóquio Internacional de História da Madeira** - Porto Santo, Funchal, Las Palmas, La Gomera, Tenerife, 1992. Apresentou uma comunicação intitulada “A Acção de D. Luís de Figueiredo de Lemos, Bispo do Funchal (1585-1608)”, *Actas. III Colóquio Internacional de História da Madeira,* Funchal, Secretaria Regional da Educação e Cultura, Centro de Estudos de História do Atlântico, 1993, pp. 563-573.

**1992 -** **Congresso Internacional Missionação Portuguesa e Encontro de Culturas** - Lisboa, 1992. Apresentou uma comunicação intitulada “A Misericórdia de Ceuta e a Protecção às Donzelas, 1580-1640”, *Congresso Internacional de História Missionação Portuguesa e Encontro de Culturas. Actas*, vol. 3 *(Igreja, Sociedade e Missionação)*, Braga, Universidade Católica Portuguesa, Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, Fundação Evangelização e Culturas, 1993, pp. 455-463.

**1992 - Congresso Constituição da Europa Constituições da Europa. Europeísmo e Nacionalismo na História Constitucional Europeia** - Lisboa, 1992. Apresentou uma comunicação intitulada “Capítulos Especiais de Setúbal nas Cortes de D. João III (Torres Novas 1525 e Almeirim 1544)”, *Constituição da Europa, Constituições da Europa. Europeísmo e Nacionalismo na História Constitucional Portuguesa. Congresso,* Lisboa, Assembleia da República, 1992, pp. 81-88.

**1991 -** **Congresso Internacional O Porto de Fim do Século (1880-1910)** - Porto, 1991. Apresentou uma comunicação intitulada “Analfabetismo e Problemas do Ensino Primário no Semanário Portuense *Educação Nacional*”, em colaboração com Paulo Drumond Braga.

**1990 - Simpósio Arte e Sociedade na Época Manuelina (1490-1530)** - Setúbal, 1990. Apresentou uma comunicação intitulada “Protecção Régia ao Convento de Jesus de Setúbal na primeira metade do século XVI”, em colaboração com Paulo Drumond Braga.

**1990 - Seminário O Algarve e os Descobrimentos** - Lagos, 1990. Apresentou uma comunicação intitulada “Alguns Elementos para o Estudo dos Cativos Algarvios no Século XVII”. A mesma foi publicada in *Cadernos Históricos*, n.º 2, Lagos, 1991, pp. 53-58.

**1990 - Congresso História da Universidade** - Coimbra, 1990. Apresentou uma comunicação intitulada “Notícias da Universidade de Coimbra no Epistolário de Fr. Joaquim de Guadalupe, dirigido a Fr. Manuel do Cenáculo”, *Universidade(s). História. Memória. Perspectivas.,* vol. 3, Coimbra, Universidade de Coimbra, 1991, pp. 129-136.

**1990 - 1.º Encontro Nacional Os Descobrimentos Portugueses e os Cronistas** - Guarda, 1990. Apresentou uma comunicação intitulada “As Relações Mouros/Cristãos nas Crónicas Marroquinas de Gomes Eanes de Zurara”. A mesma foi publicada in *Eborensia,* n.º 19-20, Évora, 1997, pp. 171-180.

**1989-Primeiro Encontro sobre o Ensino da História** - Lisboa, 1989. Apresentou uma comunicação intitulada “O Ensino da História no Século XVIII”, *Primeiro Encontro sobre o Ensino da História. Comunicações*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1992, pp. 49-55.

**1989 - Congresso O Porto na Época Contemporânea** - Porto, 1989. Apresentou uma comunicação intitulada “O Porto face à Emigração: o quantitativo emigrante, as remessas e o legado histórico-cultural e assistencial”, em colaboração com José Manuel Correia.

**1989 - 1.º Congresso Internacional Portugal no Século XVIII. De D. João V à Revolução Francesa** - Lisboa, 1989. Apresentou uma comunicação intitulada “As 'Máximas de Virtude e Formosura' de Teresa Margarida da Silva e Orta (1752) ou a Influência de Fénelon em Portugal”, *Portugal no Século XVIII - De D. João V à Revolução Francesa*, coordenação Maria Helena Carvalho dos Santos, Lisboa, Sociedade Portuguesa de Estudos do Século XVIII, Universitária Editora, 1991, pp. 295-305.

**1988 - Congresso Internacional Bartolomeu Dias e a Sua Época** - Porto, 1988. Apresentou uma comunicação intitulada “Portugal e o Mosteiro de Guadalupe. Relações Históricas na Segunda Metade do Século XV", *Congresso Internacional Bartolomeu Dias e a Sua Época. Actas*, vol. 5, Porto, Universidade do Porto, Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 1989, pp. 661-676.

**Coordenador de painel em congresso internacional**

2014 – Coordenadora, em parceria com Maria Cecília Pilla, do simpósio “Escrever a História da Alimentação: Espaços, Tempos e Formas de Sociabilidade (séculos XVI-XX)”, integrado no *VII Congresso Nacional de História Cultural – História Cultural: Escritas, Circulação, Leituras e Recepções*, realizado em São Paulo, na USP, de 10 a 14 de novembro de 2014.

1999 – Foi coordenadora da secção 48 (Relações de Poder em Portugal séculos XIII-XV) do *III Encontro Internacional de Estudos Medievais*, realizado na Universidade do Estado do Rio de Janeiro, em julho de 1999.

**Coordenador de painel em congresso nacional**

2015 – *A Parenética ao Serviço da Coroa do Brasil Colónia ao Brasil Imperial*, simpósio do *I Congresso Lusófono de Ciência das Religiões. Religiões e Espiritualidades – Culturas e Identidades*, Lisboa, Universidade Lusófona, 10 a 13 de maio de 2015. Em parceria com Maria Renata Duran e Andréa Doré.

2012 – *Gente Pobre e Assistência na Cidade Moderna, painel da área temática Cidade Moderna*, simpósio do *Congresso Internacional As Cidades na História: População,* Guimarães, Outubro de 2012. Organizou o painel em parceria com Maria Marta Lobo de Araújo e Maria Antónia Lopes.

**B.4 Organização de encontros científicos**

**Presidente, secretário executivo ou equivalente da organização de encontros científicos internacionais, realizados no estrangeiro ou em Portugal com maioria de comunicantes estrangeiros**

2014 – *Colóquio Internacional Hispano-Português La Mujer ante los Tribunales en el Antiguo Régimen / A Mulher perante os Tribunais do Antigo Regime –* Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 6 e 7 de novembro de 2014. Presidente em parceria com Margarita Torremocha.

**Membro da comissão organizadora de encontros científicos internacionais ou de caráter marcadamente internacional**

2015 – *I Seminário Luso-Brasileiro Igreja, Cultura e Estado Moderno*, Londrina, Universidade Estadual de Londrina, 26-27 de agosto de 2015. Financiamento PAEP/Capes.

**Presidente, secretário executivo ou equivalente da organização de congressos nacionais**

2017 – *VIII Jornadas do Grupo de Estudos Corte e Diplomacia: a Corte como espaço de circulação de ideias, de devoções e de objetos* –Lisboa, Centro de História da Faculdade de Letras, 13 de dezembro de 2017. Coordenadora.

2014 – *Colóquio Internacional Hispano-Português La Mujer ante los Tribunales en el Antiguo Régimen / A Mulher perante os Tribunais do Antigo Regime* – Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 6 e 7 de novembro de 2014. Presidente em parceria com Margarita Torremocha.

2005 – Seminário *À Volta da Mesa. Alimentação e Sociabilidade em Perspectiva*, 16 de novembro de 2005. Museu do Pão (Seia) e Escola Superior de Turismo e Telecomunicações de Seia, do Instituto Politécnico da Guarda. Participaram com comunicação, os Professores: Doutora Maria José Azevedo Santos (Universidade de Coimbra), Doutora Maria Alexandre Lousada (Universidade de Lisboa), Doutora Marília dos Santos Lopes (Universidade Católica Portuguesa – pólo das Beiras), Doutora Isabel Drumond Braga (Universidade de Lisboa) Doutor Gonçalo de Vasconcelos e Sousa (Universidade Católica Portuguesa – polo do Porto) e Mestre Marco Daniel, bolseiro da Fundação para a Ciência e Tecnologia). Foi presidente e coordenadora científica do seminário.

**Membro da comissão organizadora de congressos nacionais**

2011 – *Encontro Internacional Turres Veteras XIV – História da Saúde e das Doenças*– Torres Vedras, 2011. Integrou a comissão executiva.

**Organização de conferências universitárias no âmbito dos estudos pós graduados**

2017 - Na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, promoveu a conferência da Doutora Paola Nestola, intitulada “Entre construção identitária e celebração da ordem: claustros dominicanos vertiginosos”, que teve lugar no dia 12 de dezembro de 2016.

2016 - Na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, promoveu a conferência da Prof.ª Doutora Carmen Soares (UC, FL) intitulada “A Cozinha de Arquéstrato (séc. IV a.C.), no dia 5 de maio de 2016.

2016 - Na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, promoveu a conferência do Prof. Doutor Paulo Drumond Braga (Cátedra CIDH), intitulada “As Deputadas Portuguesas no Estado Novo”, no dia 24 de outubro de 2016.

2016 - Na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, promoveu a conferência da Prof.ª Doutora Maria Renata da Cruz Duran, intitulada “Retórica à Moda Luso-Brasileira”, no dia 28 de novembro de 2016.

2015 - Na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, promoveu a conferência da Prof.ª Doutora Kátia Paranhos, intitulada “Relações Culturais Brasil-Portugal: Teatro e Política nos anos 1960”, no dia 20 de março de 2015.

2015 - Na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, promoveu a conferência do Prof. Doutor Adalberto Paranhos, intitulada “Relações Culturais Brasil-Portugal: lutas de representações entre o samba e o fado - o nacionalismo musical”, no dia 20 de março de 2015.

2015 - Na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, promoveu a conferência da Prof.ª Doutora Maria Cecília Amorim Pilla (PUC-Paraná) intitulada "*Jornal das Moças*: uma expressão da história e da cultura da alimentação brasileira (1914-1961)", no dia 15 de outubro de 2015.

2014 - No âmbito do seminário Quotidianos Femininos, dos segundo e terceiro ciclos de História, promoveu a conferência da Prof.ª Doutora Maria Antónia Lopes, intitulada “Influência Política das Rainhas Consortes na Monarquia Institucional Portuguesa: D. Estefânia e D. Maria Pia”, no dia 16 de dezembro de 2014.

2013 - No âmbito do seminário Quotidianos Femininos, dos segundo e terceiro ciclos de História, promoveu a conferência da Prof.ª Doutora Mariagrazia Russo, intitulada “Leonor Fonseca Pimentel (1752-1799) uma Heroína ‘Portuguesa’ da Revolução Partenopeia”, no dia 27 de setembro de 2013.

2012 - No âmbito do seminário Construção do Estado Moderno, do Mestrado em História Moderna e Contemporânea, promoveu a conferência da Prof.ª Doutora Maria Renata Duran (Universidade Federal de Londrina), intitulada “A Oratória Sagrada e a Instrução Retórica na América Portuguesa do século XIX”, em dezembro de 2012.

2011 - No âmbito do Seminário Quotidianos Femininos, do Mestrado em História – História de Género, promoveu a conferência da Prof.ª Doutora María José Pérez (Universidade de León), intitulada “As Mulheres Leonesas do Mundo Rural na Idade Moderna: Papel Socioeconómico”, em fevereiro de 2011.

2011 - No âmbito do Seminário Quotidianos Femininos, do Mestrado em História – História de Género, promoveu a conferência da Prof.ª Doutora Leila Mezan Algranti (Universidade Estadual de Campinas – UNICAMP), intitulada “Mulheres no Brasil Colonial: História e Historiografia”, em fevereiro de 2011.

2010 - No âmbito do Seminário de *História Cultural: Práticas e Representações,* do Mestrado em História – História Moderna e Contemporânea, promoveu a conferências do Prof. Doutor Gonçalo de Vasconcelos e Sousa (Universidade Católica Portuguesa), intitulada “Ambientes Decorativos em Portugal (séculos XVII-XIX), em outubro de 2010.

2010 - No âmbito do Seminário de *História Cultural: Práticas e Representações,* do Mestrado em História – História Moderna e Contemporânea promoveu a conferência da Prof.ª Doutora Maria Antónia Lopes (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra), intitulada “A Alimentação em Instituições de Saúde e Assistência. Coimbra, finais da Idade Moderna”, realizada em dezembro de 2010.

2010 - No âmbito da unidade curricular História da Alimentação*,* do primeiro ciclo do curso de História, promoveu a conferência do Prof. Doutor Francisco Contente Domingues (Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa) intitulada “A Alimentação a Bordo da Carreira da Índia”, em novembro de 2010.

2009 - No âmbito da unidade curricular História da Alimentação*,* do primeiro ciclo do curso de História, promoveu a conferência da Prof.ª Doutora Inês de Ornellas e Castro (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa), intitulada “A Alimentação na Época Clássica”, em outubro de 2009.

2009 - No âmbito da unidade curricular História da Alimentação*,* do primeiro ciclo do curso de História, promoveu a conferência do Prof. Doutor Luís de Araújo, intitulada “A Alimentação no Antigo Egipto”, em outubro de 2009.

2008 - No âmbito do seminário *Temas de História Moderna,* do Mestrado em Didáctica da História, promoveu a conferência da Prof.ª Doutora Amélia Polónia (Faculdade de Letras da Universidade do Porto), intitulada “O Estudo Social das Comunidades Marítimas na Época Moderna”, realizada em janeiro de 2008.

2008 - No âmbito do seminário *Temas de História Moderna,* do Mestrado em Didáctica da História, promoveu a conferência da Professora Doutora Georgina Silva dos Santos (Universidade Federal Fluminense), intitulada “Intrigas e Tensões Políticas nos Conventos Portugueses do século XVII”, em janeiro de 2008.

2007 - No âmbito do *Seminário de* *Orientação I,* do Mestrado em História Moderna, promoveu a conferência da Prof.ª Doutora Fernanda Olival (Universidade de Évora), intitulada “Os Cavaleiros das Ordens Militares e a Sociedade Portuguesa dos séculos XVII e XVIII”, realizada em janeiro de 2007.

2006 - No âmbito do Seminário *Inquisição e Sociedade,* do Mestrado de História Moderna, promoveu a conferência da Prof.ª Doutora Maria da Graça Ventura (Instituto Ibero-Americano de Cultura), intitulada “Escrever a História a Contrapelo: uma Relação Dialógica com os Processos Inquisitoriais Hispano-Americanos”, realizada em março de 2006.

2005 - No âmbito do Seminário *Inquisição e Sociedade,* do Mestrado em História Moderna, promoveu a conferência do Prof. Doutor Ronaldo Vainfas (Universidade Federal Fluminense), intitulada “Os Judeus Luso-Sefarditas de Amsterdam ao Recife”, em janeiro de 2005.

2004 - No âmbito do Seminário *Inquisição e Sociedade,* do Mestrado em História Moderna, promoveu a conferência do Prof. Doutor José Pedro Paiva (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra), intitulada “Os Dominicanos e a Inquisição (1536-1614)”, em junho de 2004.

**B.5 Consultoria científica, comissões científicas de publicações e de encontros científicos, arbitragem científica**

**Membro da comissão editorial ou científica de editora indexada em ULisboa (A,B), revista indexada (ERIH int1, int2, ERA A\*, A, B, ISI-web of Science Q1,Q2, SCImago Qi, Q2), ou de coleção indexada em ULisboa A,B.**

**Presidente ou coordenador de comissão científica ou de encontro científico internacional**

2017 - *XI Seminario Internacional La Corte en Europa: Casas y Sítios Reales en las Monarquías de España y Portugal –* Madrid,Universidad Autónoma de Madrid, 24 e 25 de outubro de 2017. Foi diretora em conjunto com José Martínez Millán (IUCLE-UAM), Filipa Valido Viegas (Instituto Camões – IUCLE-UAM) e Félix Labrador Arroyo (Universidad Rey Juan Carlos). Cf. <http://iulce.es/event/xi-seminario-internacional-casas-sitios-reales-espana-portugal/>.

2016 – *X Seminario Internacional La Corte en Europa: El Influjo de la Inquisición en la Sociedad y en la Ciencia de España y Portugal (siglos XVII-XVIII)* – Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, 27 e 28 de outubro de 2016. Foi diretora em conjunto com José Martínez Millán (IUCLE-UAM) e Filipa Valido Viegas (Instituto Camões – IUCLE-UAM). Cf. <http://iulce.es/event/x-seminario-internacional-la-corte-en-europa/>.

**Membro da comissão científica de encontro científico ou revista internacional**

**Comissão Científica de Encontro**

**2017 – Congresso Internacional um construtor da modernidade: Lutero-Teses-500 anos.** Lisboa, 9 a 11 de novembro de 2017. Integrou a comissão científica. Cf. <http://portal.uab.pt/wp-content/uploads/2017/08/PROGRAMA-GERAL.pdf>.

**2017 – IV Colóquio Luso-Brasileiro de História e Culturas da Alimentação: da mesa dos sentidos aos sentidos da mesa.** Coimbra, 25 a 27 de outubro de 2017. Integrou a comissão científica. Cf. <https://cechfluc.wixsite.com/4cdlb>.

**2017 – Experiencing Food: Designing Dialogues 1.st International Food Design and Food Studies Conference.** Lisboa, 19 a 21 de outubro de 2017. Integrou a comissão científica. Cf. <http://labcom-ifp.ubi.pt/files/experiencing-food/#callproj>.

**2017 – Sexe et sexualité – de la pratique sociale à la représentation littéraire. Sexe censuré, sexe revendiqué pratiques de l’interdit, les mots pour le dire. Colloque international.** Paris, Université Sorbonne Novelle Paris 3, 19 e 20 de maio de 2017. Integrou a comissão científica. Cf. <http://www.univ-paris3.fr/sexe-et-sexualite-de-la-pratique-sociale-a-la-representation-litteraire-428814.kjsp>

**2015 – Congreso los orígenes de la Expansión Europea. Ceuta 1415**– Ceuta, Instituto de Estudios Ceuties, 1-3 de outubro de 2015. Integrou a comissão científica.

**2014 – Procesos con Nombre de Mujer. La Justicia y los Tribunales en la Definición de la Identidad Femenina en la Europa Moderna** – Valladolid, Universidad de Valladolid, 1-2 de outubro de 2014. Integrou a comissão científica.

**Comissão científica de revista internacional**

2018-… – *Espacios. Revista de la Associación marroquí de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos* (Facultad de Letras Ain-Chok de Casablanca – Marruecos) desde a sua fundação fevereiro de 2018. ISSN. Cf. <https://hispanismo.cervantes.es/asociaciones/asociacion-marroqui-estudios-ibericos-e-iberoamericanos-ameii>

2017-… – *Cahiers du Crepal –* Université Sorbonne Nouvelle Paris 3, Centre de Recherche sur les pays lusophones, desde julho de 2017. ISSN 1258-0325. Cf. <http://psn.univ-paris3.fr/monde-lusophone/fonds-general/les-cahiers-du-crepal>

2016-… – *Cadernos de História* – Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais-Brasil), desde Abril de 2016. ISSN 2237-8871. Cf. <http://periodicos.pucminas.br/index.php/cadernoshistoria>

2014-… – *Revista de História Helikon* – (Pontifícia Universidade Católica do Paraná – Brasil), desde a sua fundação em 2014. O primeiro número saiu nesse mesmo ano. ISSN 2357-9366. Cf. <http://www2.pucpr.br/reol/pb/index.php/helikon?dd99=board>.

2014-… *– Atlante. Revue d’Études Romanes* (Centre d’Études en Civilisations, Langues et Littératures Étrangères (CECILE) da Universidade Lille 3 Charles de Gaulle – França), desde a sua fundação. O primeiro número saiu em dezembro de 2014. ISSN 2426-394X. Cf. <http://cecille.recherche.univ-lille3.fr/revues/atlante/>.

2012-… *– Revista Erasmo (*Universidade de Valladolid), desde a sua fundação em 2012. O primeiro número saiu em 2014. ISSN 2341-2380. Cf. <http://www5.uva.es/revistaerasmo/>

2012-… – *Revista de* *Escritoras Ibéricas* (UNED, Madrid)*,* desde a sua fundação em 2012. O primeiro número foi publicado em 2013. ISSN 2340-9029. Cf. <http://revistas.uned.es/index.php/REI>

**Membro da comissão científica ou revista nacional**

**Membro da comissão científica congressos**

2017 – Colóquio Internacional Os Sefarditas e a Modernidade. Poderes, Crenças e Saberes – Lisboa, Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste, 21 e 22 de fevereiro de 2017. Integrou a comissão científica. Cf. <http://www.catedra-alberto-benveniste.org/agendanoticias.asp?id=239>

2016 – Congresso Monsenhor José de Castro: vida, obra e pensamento – Bragança, Diocese Bragança-Miranda, Câmara Municipal de Bragança, Universidade Católica Portuguesa e Cátedra Infante Dom Henrique para os Estudos Insulares e a Globalização (Universidade Aberta), 9 de dezembro de 2016. Integrou a comissão científica. Cf. <http://www.cm-braganca.pt/uploads/writer_file/document/4671/desdobravel_mjc05-12.pdf>.

2016 – I Congresso Histórico das Ciências da Saúde – Lisboa, Museu da Farmácia, 26 a 28 de outubro de 2016. Integrou a comissão científica. Cf. <http://plataforma9.com/congresso/congresso-de-historia-das-ciencias-da-saude/>

2015 – *Colóquio Diaita – Património Alimentar* – Funchal (Madeira), Universidade da Madeira, 14-15 de maio de 2015. Integrou a comissão científica.

2014 – *I Jornadas sobre Doçaria Conventual. Investigação, História e Certificação* – Mosteiro de São Martinho de Tibães e Museu dos Biscainhos – Braga, 30 de Maio a 1 de Junho de 2014. Integrou a comissão científica.

2014 – *Colóquio Internacional Hispano-Português La Mujer ante los Tribunales en el Antiguo Régimen / A Mulher perante os Tribunais do Antigo Regime –* Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 6 e 7 de Novembro de 2014. Integrou a comissão científica.

2012 – *Encontro de História Território, Quotidianos e Sociabilidades,* Sobral de Monte Agraço, 2012. Integrou a comissão científica.

**Membro da comissão científica de revistas nacionais e de outras publicações**

2016-… Membro do Conselho Científico do *Dicionário Biobibliográfico de Parenética Portuguesa Impressa (séculos XV-XX) de João Francisco Marques*, a publicar pelo GEPAR-Gabinete de Estudos de Parenética João Francisco Marques, inserido no Instituto Europeu de Ciências da Cultura Padre Manuel Antunes, desde a sua criação em Janeiro de 2016.

2014-… – *Revista Hamsa (*CIDEHUS. Universidade de Évora)*,* desde a sua fundação em 2014. ISSN 2183-2633. Cf. <http://www.hamsa.cidehus.uevora.pt/>.

2014-… – *Revista de Artes Decorativas* (Universidade Católica Portuguesa – Centro de Artes Decorativas – Porto), desde 2014. ISSN 1646-8759. Cf. <http://citar.artes.porto.ucp.pt/pt/revista-artes-decorativas>.

**Membro de comissão de avaliação de projetos, bolsas ou prémios internacionais**

2017 – A pedido do Programme for Postdoctoral Talent Attraction to the International Excellence Campus (CEI) UAM+CSIC, InterTalentum, elaborou um parecer sobre a atribuição de uma bolsa de pós doutoramento (janeiro de 2017).

2013 – A pedido do Instituto de Estudios Ceutis (IEC – Ceuta, Espanha), deu parecer sobre a avaliação de um projeto de investigação, no âmbito das bolsas a conceder a tais projetos (novembro de 2013).

2013 – A pedido da Rothschild Foundation (Hanadiv) Europe pronunciou-se sobre a atribuição de uma bolsa de doutoramento (fevereiro de 2013).

**Membro de comissão de avaliação de projetos, bolsas ou prémios nacionais**

2010 – A pedido da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, pronunciou-se sobre a publicação de uma dissertação de doutoramento candidata à coleção Textos Universitários de Ciências Sociais e Humanas (maio de 2010).

**Avaliador científico de livros de editora nacional indexada A ou B e editora internacional C ou revista indexada ULisboa**

2018 – *A Mesa dos Poderes*, coordenação de Inês de Ornelas e Castro, Lisboa, Relógio de Água, 2018. ULisboa B. Árbitro científico de dois capítulos.

2017 – *Los orígenes de la Expansión Europea: Ceuta 1415*, Ceuta, Instituto de Estudíos Ceuties, 2017. Árbitro científico da obra.

2016-… – Consultora científica e editorial da coleção Estudos Inquisitoriais, da Editora Prismas (Curitiba – Brasil), desde janeiro de 2016.

2015 – *Odisseia dos Sabores da Lusofonia*, coordenação de Cilene da Silva Gomes Ribeiro e Carmen Soares, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, Curitiba, PUCPress, 2015. ULIsboa B. Árbitro científico de três capítulos.

2014 – A pedido da revista *Al-Qantara* (Madrid) deu parecer sobre um artigo (novembro de 2014).

2012 – *XII Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna* (León), pronunciou-se sobre a publicação de quatro comunicações (abril de 2012).

2010-… – Membro do conselho editorial da coleção *Lusitana* da Edizione Sette Città (Viterbo - Itália), desde janeiro de 2010.

**Avaliador científico de editora nacional indexada C e de artigos para revistas de outras categorias**

2012-… – Avaliador externo permanente da *Revista de História da Sociedade e da Cultura* (Universidade de Coimbra, Faculdade de Letras, Centro de História da Sociedade e da Cultura), desde 2012. ISSN 1645-2259.

2018 – A pedido da revista *Lusitania Sacra* (Centro de Estudos de História Religiosa- Universidade Católica Portuguesa, pronunciou-se sobre um artigo (julho de 2018).ISSN 0076-1508 | eISSN: 2182-8822.

2018 – A pedido da revista *Espacios. Revista de la Associación marroquí de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos* (Facultad de Letras Ain-Chok de Casablanca – Marruecos), pronunciou-se sobre um artigo (junho de 2018).

2018 – A pedido da revista *Hispania Sacra* (Consejo Superior de Investigaciones Científicas – Madrid), pronunciou-se sobre um artigo (junho de 2018). ISSN1988-4265.

2018 – A pedido da revista *Trilhas da História* (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul), pronunciou-se sobre um artigo (abril de 2018). ISSN 2238-1651.

2018 – A pedido da revista *Trilhas da História* (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul), pronunciou-se sobre um artigo (março de 2018). ISSN 2238-1651.

2018 – A pedido da revista *Food and History* (Tours), pronunciou-se sobre um artigo (fevereiro de 2018). ISSN 2034-2101.

2017 – A pedido do *Boletim do Arquivo da Universidade de Coimbra* (Coimbra), pronunciou-se sobre um artigo (novembro de 2017). ISSN 2182-7974.

2017 – A pedido da revista *Omni Tempore* (Porto), pronunciou-se sobre um artigo (novembro de 2017). ISSN.

2017 – A pedido da *História: revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto*, pronunciou-se sobre um artigo (outubro de 2017). ISSN 0871-164X.

2017 – A pedido da *Revista de História da Sociedade e da Cultura* (Coimbra), pronunciou-se sobre um artigo (setembro de 2017). ISSN 1645-2259.

2017 – A pedido da revista *Erasmo: revista de Historia Bajomedieval y Moderna* Universidad de Valladolid)*,* pronunciou-se sobre um artigo (setembro de 2017). ISSN 2341-2380.

2017 – A pedido da revista *Ler História,* pronunciou-se sobre um artigo (setembro de 2017). ISSN 0870-6182.

2017 – A pedido da *Revista de História* (USP), pronunciou-se sobre um artigo (agosto de 2017). ISSN 1980-4369. Qualis CAPES A1.

2017 – A pedido da revista *Antíteses* (Universidade Estadual de Londrina), pronunciou-se sobre um artigo (julho de 2017). ISSN 1984-3356. Qualis CAPES B1.

2017 – A pedido do *Boletim do Arquivo da Universidade de Coimbra* (Coimbra), pronunciou-se sobre um artigo (julho de 2017). ISSN 2182-7974.

2016 – A pedido da revista *Tiempos Modernos* (Madrid), pronunciou-se sobre a publicação de um artigo (fevereiro 2016). ISSN 1699-7778.

2016 – A pedido da *Revista de História da Sociedade e da Cultura* (Coimbra), pronunciou-se sobre dois artigos (junho de 2016). ISSN 1645-2259.

2016 – A pedido da *Revista de História* (Porto), pronunciou-se sobre a publicação de um artigo (março de 2016). ISSN

2015 – A pedido da *Revista Portuguesa de História* (Coimbra) deu parecer sobre um artigo (fevereiro de 2015).

2015 – A pedido da revista *Hispania Sacra* (Madrid)*,* pronunciou-se sobre a publicação de um artigo (setembro de 2015).

2015 – A pedido da *Revista Estrema* (Lisboa) deu parecer sobre um artigo (junho de 2015).

2014 – A pedido da revista *Hispania Sacra* (Madrid) deu parecer sobre um artigo (dezembro de 2014).

2014 – A pedido da *Revista Atlanta* (Université Charles de Gaule, Lille 3 – França), deu parecer sobre um artigo, destinado ao n.º 1 da referida publicação (fevereiro de 2014).

2013 – A pedido da *Revista de História da Sociedade e da Cultura* (Coimbra), pronunciou-se sobre a publicação de um artigo (outubro de 2013)

2013 – A pedido da *Atlanta Revue d’Études Romans* (Université Charles de Gaule, Lille 3 – França), deu parecer sobre dois artigos, destinados ao n.º 1 da referida publicação (Dezembro de 2013).

2012 – A pedido da *Revista de História da Sociedade e da Cultura* (Coimbra), pronunciou-se sobre a publicação de um artigo (fevereiro de 2012).

2012 – A pedido da *Revista de História da Sociedade e da Cultura* (Coimbra), pronunciou-se sobre a publicação de um artigo (março de 2012).

2010 – A pedido da revista *Hispania Sacra* (Madrid)*,* pronunciou-se sobre a publicação de um artigo (setembro de 2010).

**C.**

**Extensão universitária, divulgação cultural e científica e valorização económica e social do conhecimento**

**C1Divulgação científica e cultural a públicos não académicos**

**Publicação de artigos de divulgação científica e cultural em periódicos e revistas e entradas em dicionários**

2015 – “Mitos e Realidades da Doçaria Tradicional Portuguesa”, *Boletim do Museu Histórico de Londrina,* vol. 6, n.º 12, Londrina, 2015, pp. 13-16. ISSN 2177-7365. Cf. <http://www.uel.br/museu/publicacoes/BOLETIM_12_MHL.pdf>.

2015 – “Bons Ventos da América”, *Visão História*, n.º 28, Lisboa, abril de 2015, pp. 60-70.

2015 – “A Ambígua Aventura do Tabaco”, *Visão História*, n.º 28, Lisboa, abril de 2015, pp. 70-71.

2015 – “Cozinhar pelo Livro”, *Visão História*, n.º 28, Lisboa, abril de 2015, pp. 78-79.

2015 – “A Conservação antes do Frigorífico”, *Visão História*, n.º 28, Lisboa, abril de 2015, p. 87.

**Intervenções de divulgação científica e cultural nos media**

2017 – Participação no programa da RTP, *DOP – Açúcar,* um documentário produzido pela RTP e realizado por Anabela Saint-Maurice, com uma intervenção sobre receituários conventuais do século XVIII. Duração 52 minutos. Cf. <https://www.rtp.pt/play/p1891/e324185/dop>.

2016 – Entrevista conduzida por Yllan de Mattos, concedida a *Temporalidades – Revista de História,* edição 22, vol. 8, n.º 3, São Paulo, 2016, pp. 523-528, sobre a historiografia do Santo Ofício da Inquisição.

2015 – Participação na série documental de 13 programas da RTP, *À Porta da História*, no programa n.º 2, sobre Berta Rosa Limpo. Cf. <http://www.rtp.pt/play/p2097/a-porta-da-historia>

2015 – Entrevista conduzida pela jornalista Ana Daniela Soares, no programa da Antena 1, *À Volta dos Livros*, de 10 de março de 2015, sobre a obra Viver e Morrer nos Cárceres do Santo Ofício. Cf. <http://www.rtp.pt7play/p3212/a-volta-dos-livros> (À Volta dos Livros de 10 Mar 2015 - RTP Play - RTP).

2015 – Entrevista conduzida pelo jornalista José Cabrita Saraiva, com fotografias de Miguel Silva, publicada no semanário *Sol – Tabu*, n.º 446, Lisboa, 13 de março de 2015, pp. 50-53, sobre Inquisição.

2015 – Entrevista na Antena 2, *Quinta Essência*, conduzida pelo jornalista João Almeida, no dia 17 de maio de 2015. Link: <http://www.rtp.pt/play/p319/quinta-essencia>, sobre o livro Viver e Morrer nos Cárceres do Santo Ofício.

**Organização de ações de divulgação, apresentação de livros, exposições, conferências para público geral**

**Conferências**

2018-04-20 – Aula aberta “*O Jornal da Mulher* (1910-1937): conselhos de economia doméstica e receitas de culinária”, no âmbito do doutoramento em Patrimónios Alimentares: culturas e identidade, na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2018-04-11 – Conferência “Parenética fúnebre na Igreja do Loreto: os sumos pontífices (séculos XVII-XVIII)”, conferência no âmbito do Seminário Permanente de Estudos Globais – Investigar e Eduacar para uma Globalização de Rosto Humano, da Cátedra Convidada FCT/Infante D. Henrique para os Estudfos Insulares Atlânticos e a Globalização, na Universidade Aberta.

2018-03-07 – Conferência “Amílcar de Sousa e os Primórdios do Naturismo em Portugal”, no âmbito da Exposição Saúde Natural em Portugal (séculos XIX-XXI), na Biblioteca Nacional de Portugal, comissariada por Carlos Ventura.

2017-10-21 – Conferência “Entre História e Literatura: a sociabilidade à mesa em Armando Ferreira (1893-1968)”, no âmbito da Exposição Sabores da História, no castelo de Pirescouxe (Santa Iria da Azóia).

2017-04-26 – Conferência “Os Bichos de outras paragens em Portugal (séculos XV-XIII), no âmbito dos Desafios da História, integrada na Semana das Ciências Sociais e Humanas do Colégio Saleziano (Estoril), destinada aos alunos do 11.º ano.

2017-04-24 – Conferência “A Mocidade Portuguesa Feminina e a Economia Doméstica”, no âmbito da Semana das Ciências Sociais e Humanas do Colégio Saleziano (Estoril), destinada aos alunos do 9.º ano.

2016-09-22 – Conferência “Pelo Mundo das Leguminosas no Portugal Moderno”, Conferência proferida na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, organizada pelo Colégio F3 – Food, Farming and Forestry, por ocasião do Ano Internacional das Leguminosas e no âmbito do Ciclo de Conferências *Provas e Conversas com Leguminosas*, no dia 22 de setembro de 2016.

2016-09-18 – Conferência “D. Luísa de Gusmão: uma Rainha em Tempos de Guerra”, proferida no Seminário de São José, em Vila Viçosa, no âmbito das comemorações dos 350 anos do falecimento da rainha, no dia 18 de setembro de 2016.

2016-04-29 – Conferência “Amílcar de Sousa e o Vegetarianismo em Portugal”, conferência proferida na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, no dia 29 de abril de 2016.

2016-04-04 – Conferência “Entre visites et enquêtes : raconter la vie conventuelle du Portugal moderne”, proferida na Fundação Calouste Gulbenkian – delegação de França, Paris, 4 de abril de 2016.

2015-09-17 – Conferência “Pelas Cozinhas Monásticas e Conventuais Portuguesas da Época Moderna. Tradição ou Inovação?” proferida na *III Residência Cisterciense: Vida Privada, Quotidianos e Cultura Material* – Évora, CIDEHUS, Direção Regional de Cultura do Alentejo, 17-19 de setembro de 2015.

2015-04-20 – Conferência “Vidas Familiares Destabilizadas: Nascer e Morrer na Prisão”, proferida na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, no dia 20 de abril de 2015.

2015-02-02 – Conferência “Uma Discreta Minoria: Os Mouriscos no Portugal Moderno”, proferida no âmbito do ciclo de conferências *Testemunhos da Presença Árabe em Portugal*, promovido pelo Instituto de Estudos Académicos para Seniores – Adriano Moreira, da Academia das Ciências de Lisboa, a 2 de fevereiro de 2015.

2014-11-22 – Conferência “Cozinhar entre as duas Guerras Mundiais: a Abastança de Poucos e a Penúria de Muitos”, proferida na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, no dia 22 de novembro de 2014.

2014-11-13 – Conferência “Pelo Universo da Sexualidade Proibida: os Mouriscos Portugueses e o Pecado Nefando de Sodomia”, proferida no Centre de Recherches sur les Pays Lusophones (CREPAL), da Université Sorbonne la Nouvelle - Paris III, no dia 13 de novembro de 2014.

2014-05-13 – Conferência “Sexe Interdite, Sexe Puni: L’Inquisition et l’Homosexualité chez les Morisques Portugais”, proferida no Centro de Estudos José Saramago, Universidade Charles de Gaulle, Lille 3, no âmbito da Quinzaine de la Langue Portuguaise, 13 a 23 de maio de 2014.

2014-05-10 – Conferência “Espreitando os Interiores Domésticos: Cristãos-Novos e Cultura Material (séculos XVII-XVIII)”, proferida na Câmara Municipal de Castelo de Vide, no âmbito de uma visita de estudo de alunos de História Moderna da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, no dia 10 de maio de 2014.

2013 – Conferência “Organizações Femininas do Estado Novo: Características e Objectivos”, proferida no Centro de Estudos José Saramago, Universidade Charles de Gaulle, Lille 3, a convite da diretora, a 20 de novembro de 2013.

2013 – Conferência “Cristãos-Novos, Cultura Material e Mobilidade (séculos XVII-XVIII)”,promovida pela Cátedra Unesco 226 sobre Migracións da Universidade de Santiago de Compostela, a 10 de maio de 2013.

2010 – Conferência “Sabores do Brasil em Portugal”, a propósito do lançamento do livro homónimo, na Bienal do Livro de São Paulo, em agosto de 2010.

2010 – Conferência “Freiras e Vivências Mundanas em Portugal (séculos XVII e XVIII)”, no âmbito do seminário *Mulheres na História: dos Discursos à Realidade,* unidade curricular do Mestrado em Estudos Feministas da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, em junho de 2010.

2010 – Conferência “Comer, Vestir e Dormir nas Casas dos Mercadores Portugueses da Época Moderna”, proferida no âmbito do *II Ciclo de Conferências Cultura a Sul,* Moura, Novembro de 2010.

2010 – Conferência “Mulheres, Clausura e Resistência: Freiras e Práticas Mundanas (séculos XVII-XVIII**)**”, proferida na Universidad de León, em fevereiro de 2010.

2009 – Conferência “Rumos da Historiografia Portuguesa sobre Sociabilidade Alimentar”, proferida na Pontifícia Universidade Católica do Paraná – PUC-PR – Curitiba (Curitiba – Paraná – Brasil), em novembro de 2009.

2009 – Conferência “Recepção e Transformação Alimentares: os Sabores do Brasil nas Mesas Portuguesas”, proferida na Universidade Estadual de Campinas – Unicamp (Campinas – São Paulo – Brasil), integrada no Curso de Pós Graduação em História do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, em setembro de 2009.

2009 – Conferência “Os Inventários de Bens e o Quotidiano das Populações dos séculos XVII e XVIII”, integrada no ciclo de debates *História e Cultura: Trocando em Miúdos*, promovido pela linha de pesquisa História e Cultura da Universidade Federal da Uberlândia, em dezembro de 2009.

2009 – Conferência “Os Mouriscos e a Inquisição”, proferida no Laboratório de Estudos sobre a Intolerância (LEI) da Universidade de São Paulo (USP) (São Paulo – Brasil), em novembro de 2009.

2009 – Conferência “Brasileiros em Portugal: Transmissões, Recepções e Transformações Alimentares”, integrada nos Mestrado em História e Mestrado em Ciências Sociais – Grupo de Estudo: Comida, Cultura e Sociedade, da Universidade da Uberlândia, em dezembro de 2009.

2008 – Conferência “Santo Ofício, Inventariação, Sequestro e Confisco de Bens: fontes, possibilidades e perspectivas”, proferida no Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho, em dezembro de 2008.

2008 – Conferência “Historiografia Madeirense: Percursos e Tendências”, integrada na Semana do Livro da Madeira, proferida na Livraria Biblos (Lisboa), em novembro de 2008.

2007 – Conferência “Portugal e o Santuário Mariano de Guadalupe (séculos XIV-XVIII)”, no Mosteiro de Guadalupe (Guadalupe, Cáceres, Espanha), integrada nas *Jornadas de Hispanidad dedicadas a San Juan Macias y a Portugal*, em outubro de 2007.

2007 – Conferência “Para um Balanço da Recente Historiografia sobre o Brasil: Textos publicados em Portugal”, na Universidade Federal Fluminense (Niterói – Rio de Janeiro), no âmbito do Curso de Pós Graduação de Historiografia Brasileira, dirigido pelo Prof. Doutor Ronaldo Vainfas, em setembro de 2007.

2007 – Conferência “Os Reduzidos em Portugal no século XVII”, na Universidade Federal Fluminense (Niterói – Rio de Janeiro), no âmbito do Curso de Graduação, dirigido pela Prof.ª Doutora Georgina Silva dos Santos, em setembro de 2007.

2007 – Conferência “As Comunicações na Idade Moderna”, proferida na Fundação Portuguesa das Comunicações (Lisboa), integrada no Ciclo de Conferências “As Comunicações: da Antiguidade à Actualidade”, em março de 2007.

2005 – Conferência “Os Estrangeiros e o Santo Ofício: Réus e Reduzidos”, na Universidade Federal Fluminense (Niterói – Rio de Janeiro), integrada nas actividades do grupo de estudos *Companhia das Índias – Núcleo de História Ibérica e Colonial na Época Moderna*, dirigido pelo Prof. Doutor Ronaldo Vainfas, em agosto de 2005.

2004 – Conferência “Os Produtos Americanos na Dieta Alimentar Portuguesa (séculos XVI-XIX)”, na Biblioteca Museu República e Resistência, integrada no ciclo de conferências *Quotidianos no Portugal Quinhentista*, organizado pelo Núcleo Interdisciplinar de Estudos do Património, da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, em novembro de 2004.

2004 – Conferência “Os Gelados. Origem, História, Tradições”, na Escola Superior de Turismo e Telecomunicações de Seia, do Instituto Politécnico da Guarda, com o apoio do Museu do Pão (Seia), em janeiro de 2004.

2004 – Conferência “Judeus e Cristãos-Novos: os que chegam, os que partem e os que regressam”, na Reitoria da Universidade de Lisboa, integrada no ciclo de conferências da Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste, em maio de 2004.

2003 – Conferência “O que se Comia, Como se Comia e Onde se Comia em Portugal nos séculos XV a XIX”, na Escola Superior de Educação Almeida Garrett, em junho de 2003.

1988 – Conferência “Descobrimentos e Expansão: Intercâmbio de Novidades e Mudanças”, na Universidade Lusíada, integrada no ciclo de conferências sobre os Descobrimentos Portugueses organizado pela Associação Académica da mesma Universidade, em março de 1988.

**Apresentação de obras**

2018-07-13 – Apresentação da obra de Bruno Schiappa, *A Dimensão teatral do auto da fé,* Lisboa: Colibri, 2018, 250 pp. ISBN 978-989-689-782-6, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

2018-04-13 – Apresentação da obra de Elisa Celeste Soares, *A Publicidade na Gazeta de Lisboa (1715-1760),* Lisboa, Chiado Editora, 2018, pp. 224, no Chiado Café Literário, em Lisboa.

2016-04-16 – Apresentação da obra de Ricardo Pessa de Oliveira, *A Santa Casa da Misericórdia de Pombal (1628-1910),* Pombal, Santa Casa da Misericórdia de Pombal, 2016, pp. 464, no auditório da Biblioteca Municipal de Pombal.

2015-06-11 – Apresentação da obra de Ricardo Gouveia, *A Quarta Porta do Inferno*, no III Simposio Internacional de Estudios Inquisitoriales, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá de Henares.

2015-06-11 – Apresentação da obra de João Henrique Martins, *Corrupção e Incúria no Santo Ofício: Funcionários e Agentes sob Suspeita e Julgamento*, no III Simposio Internacional de Estudios Inquisitoriales, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá de Henares.

1998 – Apresentou, na qualidade de colaboradora, a obra *Portugal do Renascimento à Crise Dinástica*, coordenação de João José Alves Dias (= *Nova História de Portugal*, direção de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. 5), Lisboa, Presença, 1998, na Faculdade de Letras da Universidade do Porto, no dia 9 de junho de 1998.

1998 – Apresentou a obra de José Luís Mendes d' Amaral, *Quem não se Sente não é Filho de Boa Gente. A Ofensa em Portugal no Primeiro Terço do século XX,* prefácio A. H. de Oliveira Marques, Cascais, Patrimonia, 1997, 236 pp., em Sintra, no dia 30 de janeiro de 1998.

**C2 Cargos e funções em instituições de ciência e cultura nacionais e internacionais**

**Participação em instituições internacionais**

2018- … – Membro do conselho científico internacional do IPPEM – Instituto da Padroeira de Portugal para os Estudo de Mariologia, com sede em Vila Viçosa.

2016-… – Membro colaborador estrangeiro do Grupo de Pesquisa Comida, Cultura e Sociedade, da Universidade Federal da Uberlândia. Certificado pelo CNPq.

2015-… – Especialista associada no curso de doutoramento em Patrimónios Alimentares: culturas e identidades, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Cf. Doutoramento PACI em <https://alimentariauc.wixsite.com/universidadecoimbra>.

2015-… – Membro associado do CREPAL – Centre de Recherches sur les Pays Lusophones, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, França.

2014- … – Membro colaborador estrangeiro do Núcleo de Pesquisa, Estudo e Extensão em Educação Física, do Departamento de Ciências Físicas e Biológicas da Universidade Regional do Cariri – URCA- Brasil. Certificado pelo CNPq.

2014- … – Membro colaborador estrangeiro do Grupo de Pesquisa Sacralidades - Estudos sobre Poder, Religião e Religiosidades no Mundo Ibero-Americano, da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil. Certificado pelo CNPq.

2011-2016 – Docente Tutore do Dottorato di Ricerca in Storia e Cultura del Viagio e dell’Opedorica in Età Moderna (XXVII ciclo di Dottorato di ricerca italiano), da Università degli Studi della Tuscia di Viterbo, Dipartimento delle Scienze Umanistiche, della Comunicazione e del Turismo (DISUCOM).

2010-… - Membro da Society for Sefardic Studies. Israel.

2006-… - Membro do Grupo de Discussão sobre História da Alimentação da Universidade Federal do Paraná. Brasil.

2003-… - Membro do Institut Européen d’Histoire de l’Alimentation. França.

1999-… - Membro correspondente do Instituto de Estudios Ceutíes (desde 8 de fevereiro de 1999). Espanha.

1998-2002 – Membro da ABREM – Associação Brasileira de Estudos Medievais. Brasil.

1994-2000 – Membro da Asociación de Jóvenes Historiadores de España para una Revista Europea de Historia. Espanha.

**Participação em instituições externas nacionais**

2016-… Membro da Comissão Científica Internacional da Cátedra Infante Dom Henrique para os Estudos Insulares Atlânticos e a Globalização (CIDH), órgão consultivo, sediada na Universidade Aberta, desde Janeiro de 2016.

2012-… – Membro associado do Centro de História da Universidade de Lisboa.

2010-… – Membro integrado do Centro Interdisciplinar de História, Cultura e Sociedades, da Universidade de Évora – CIDEHUS.

2013-2015 – Membro associado do Instituto de Estudos de Literatura Tradicional, da Universidade Nova de Lisboa – IELT.

2012-2014 - Membro da comissão científica da Membro do Conselho Consultivo do Trends Research Center (Lisboa), desde Março de 2012.

2012-... Membro do Instituto Prometheus – PAEHI – Associação para Estudos Históricos Interdisciplinares.

2008-2012 – Membro da Associação Portuguesa para o Estudo das Religiões.

2002-2012 – Membro da Associação Portuguesa de História Económica e Social.

1996-2010 – Investigadora do Centro de Estudos Históricos da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa de 1996 a 2010.

1993-… Membro do Núcleo Cultural da Horta.

1989-1996 – Membro da Associação dos Professores de História.

**C3 Serviços à comunidade científica e à sociedade em nome da instituição**

**Colaboração com entidades públicas de ensino, ciência e cultura**

**Organização ou curadoria de exposições**

2006 – *Ementas Portuguesas (1874-1945).*Exposição Temporária, Outubro de 2005 – Abril de 2006, Museu do Pão (Seia). Foi comissária da exposição.

**C4 Reconhecimento da obra científica**

**Prémios e distinções de índole científica internacionais**

2018 – *Primeiro Tratado de Cozinha: Arte de Cozinha,* coordenação de Isabel Drumond Braga (= *Obras Pioneiras da Cultura Portuguesa,* direção de José Eduardo Franco e Carlos Fiolhais*),* vol. 21, Lisboa, Círculo de Leitores, 2017, 208 pp. A coleção *Obras Pioneiras da Cultura Portuguesa* foi distinguida com o prémio José Mariano Gago de divulgação científica.

2009 -“Alimentação e Culinária”, *Dicionário do Brasil Joanino (1808-1821),* organização de Ronaldo Vainfas e Lúcia Bastos Pereira das Neves, Rio de Janeiro, Objetiva, 2008, pp. 40-44. A obra ganhou o Prémio Sérgio Buarque de Holanda – Prémio Literário 2009, da Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro.

2008 - “Foreigners, Sodomy and the Portuguese Inquisition”, *Pelo Vaso Traseiro. Sodomy and Sodomites in Luso-Brasilian History,* direcção de Harold Johnson, Francis A. Dutra, Tucson (EUA), Fenestra Books, 2007, pp. 145-164. A obra ganhou o prémio Glyph Award para o melhor livro, na catrgoria Gay/Lesbian, publicado no Arizona, em 2008.

**Prémios e distinções de índole científica nacionais**

2016 - “A Vida Quotidiana em Ceuta durante o Período Português” Lisboa, 1415, Ceuta. Historia de dos Ciudades – História de duas Cidades. Catálogo, Ceuta, Ciudad Autonoma de Ceuta, 2015, pp. 120-122. Em colaboração com Paulo Drumond Braga. A obra ganhou o prémio Melhor Catálogo 2016, da APOM - Associação Portuguesa de Museologia, em 2016.

**C5 Coordenação de cursos e ações de formação não conferentes de grau**

**Coordenação de cursos e ações de formação conferentes de créditos**

**2012, Lisboa** – Coordenou, na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, em conjunto com a Prof.ª Doutora Inês de Ornellas e Castro, o curso livre *Sabores com História*, constituídopor 12 sessões, o qual decorreu entre 8 de fevereiro a 9 de maio de 2012. Conferiu um crédito.

**2007, Loulé** – No Centro de Formação Contínua de Professores “In Portis”, do Instituto de Cultura Ibero-Atlântica (Portimão), acreditado como Centro de Formação de Professores “In Portis” (entidade 571, registo n.º CCPF/ENT-NI-0046/07) coordenou, entre novembro de 2007 e janeiro de 2008, uma ação de formação intitulada “Inquisição, Sociedade e Poderes”, (registo n.º CCPFC/ACC-48219/07).

**Participação na lecionação de em cursos e ações de formação conferentes de créditos**

**2012, Lisboa** – Lecionou cinco sessões do curso livre *Sabores com História*, que decorreu na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, entre 8 de fevereiro e 9 de maio de 2012. Conferiu um crédito.

**2007, Loulé** – No Centro de Formação Contínua de Professores “In Portis”, do Instituto de Cultura Ibero-Atlântica (Portimão), acreditado como Centro de Formação de Professores “In Portis” (entidade 571, registo n.º CCPF/ENT-NI-0046/07) lecionou a ação de formação intitulada “Inquisição, Sociedade e Poderes”, entre novembro de 2007 e janeiro de 2008 (registo n.º CCPFC/ACC-48219/07).

**Coordenação de cursos e ações de formação não conferentes de créditos**

**2017, Lisboa** – Coordenou o curso livre *Dietas Portuguesas do Passado: À Mesa com…,* constituído por 12 horas em seis sessões, que decorreu em Lisboa, na Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos, de 18 de janeiro a 22 de fevereiro de 2017.

**2016, Lisboa** – Coordenou, em parceria com Inês de Ornellas e Castro, o curso livre *Natura e Cultura: Alimentos e Práticas de Sociabilidade servidos com História*, que decorreu em Lisboa, no âmbito do programa Âmbito Cultural do El Corte Inglés, entre 14 de abril e 11 de maio de 2016.

**2015, Londrina (PR, Brasil)** – Coordenou o mini curso livre “História da Alimentação”, de 6 horas levado, a cabo na Universidade Estadual de Londrina e no Museu Histórico de Londrina. Coordenação do curso. Agosto de 2015.

**2013, Uberlândia (MG, Brasil).** Coordenou curso livre de 20 horas, “Mulheres, Cultura Material e Cultura Intelectual”, destinado a alunos de mestrado e de doutoramento em História e Ciências Sociais, na Universidade Federal da Uberlândia, entre 4 e 12 de novembro de 2013.

**2012, Lisboa** – Coordenou, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, em parceria com a Prof.ª Doutora Ana Leal de Faria, o curso livre *Exercício do Poder no Feminino. Rainhas Reinantes e Rainhas Consortes em Portugal (Séculos XVI-XX)*, constituído por 13 sessões, que decorreram às terças-feiras, das 18h às 20h, de 25 de setembro a 18 de dezembro de 2012.

**Participação na lecionação de em cursos e ações de formação não conferentes de créditos.**

**2017, Lisboa** – Lecionou duas sessões – À Mesa com o Clero (25 de janeiro) e À Mesa com os Vegetarianos (22 de fevereiro) – do curso livre *Dietas Portuguesas do Passado: À Mesa com…,* que decorreu em Lisboa, na Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos, de 18 de janeiro a 22 de fevereiro de 2017.

**2016, Lisboa** – Lecionou quatro das oito sessões (19 de abril: Etiqueta e sociabilidade à mesa na Época Moderna; 26 de Abril: Doces e Conventos: mitos e realidades; 3 de maio: Os Primórdios do Vegetarismo em Portugal; 11 de maio: Culinária e economia doméstica: entre revistas femininas e publicidade no Portugal do século XX) do curso livre *Natura e Cultura: Alimentos e Práticas de Sociabilidade servidos com História*, que decorreu em Lisboa, no âmbito do programa Âmbito Cultural do El Corte Inglés, entre 14 de abril e 11 de maio de 2016.

**2015, Londrina (PR, Brasil)** – “História da Alimentação”, mini curso livre de 6 horas levado a cabo na Universidade Estadual de Londrina e no Museu Histórico de Londrina. Lecionação da totalidade do curso.

**2013, Uberlândia (MG, Brasil).** “Mulheres, Cultura Material e Cultura Intelectual”, curso livre de 20 horas, a alunos de mestrado e de doutoramento em História e Ciências Sociais, na Universidade Federal da Uberlândia, entre 4 e 12 de novembro de 2013, concessão e aceitação de apoio financeiro ao pesquisador visitante (APV) pelo CNPq – processo 455575/2013-4, em nome do beneficiário Mônica Chaves Abdala, publicado no *Diário Oficial da União,* secção 3, n.º 197, de 10 de Outubro de 2013, p. 14).

**2012, Lisboa** – Lecionou a sessão dedicada a D. Maria Francisca Isabel de Saboia, no curso livre *Exercício do Poder no Feminino. Rainhas Reinantes e Rainhas Consortes em Portugal (Séculos XVI-XX)*, constituído por 13 sessões, que decorreram às terças-feiras, das 18h às 20h, de 25 de setembro a 18 de dezembro de 2012.

**2010, Lisboa** – No âmbito do *II Curso Livre de História do Islão: Presenças Portuguesas no Mundo Islâmico*, que decorreu na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, em 2010, lecionou uma sessão intitulada “Embaixadas e Negócios: as Relações com o Magrebe no século XVIII”.

**2008, Sintra** – Participou no *II Curso de Sintra. Idade Moderna*, promovido pela Câmara Municipal de Sintra, no 10 de abril de 2008. Apresentou uma conferência intitulada “Inquisição e Cultura Material: Os Inventários de Bens como Fontes para o Estudo do Quotidiano”, *Lusíada História,* 2.ª série, n.º 7, Lisboa, 2010, pp. 289-322. Cf. <https://www.academia.edu/6606483/>.

**2007, Viseu** – Participou no Curso Livre *O Tempo de Grão Vasco*, promovido pela Universidade Católica Portuguesa, Centro Regional das Beiras e pelo Museu de Grão Vasco, no dia 14 de dezembro de 2005. Apresentou uma conferência intitulada “À Mesa com Grão Vasco. Para o Estudo da Alimentação no século XVI”, *Mathesis,* vol. 16, Viseu, 2007, pp. 9-59. Cf. <https://www.academia.edu/6739937/>.

**2005, Évora** – Participou no *II Curso Livre O Islão no Ocidente Peninsular séculos VIII-XVII,* promovido pelo Departamento de História da Universidade de Évora,no dia 25 de maio de 2005. Apresentou uma conferência intitulada “Uma Minoria Perseguida: os Mouriscos”.

**2004, Lisboa** – Lecionou o curso *A Inquisição em Portugal,* um dos Cursos de Outono 2004, integrado no programa de Formação ao Longo da Vida, organizado pela Fundação da Universidade de Lisboa, o qual decorreu na Reitoria da Universidade de Lisboa, nos dias 16, 23, 25 e 26 de novembro de 2004.

**D. Gestão Universitária**

**Cargos e funções em órgãos de governo da Universidade, da Faculdade e de suas unidades**

2013-2015 – Membro do Conselho Científico da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, de novembro de 2013 a novembro de 2015.

1. As designações de diurno e noturno foram estabelecidas de acordo com o artigo 72.º do ECDU, em vigor à data, o qual indicava como aulas noturnas as que eram lecionadas depois das 20 horas. [↑](#footnote-ref-1)
2. A obra foi objecto de notícia bibliográfica no *Diário Digital,* de 13 de Fevereiro de 2015. Link <http://diariodigital.sapo.pt/n>...; no *Blog Marcador de Livros*, de 13 de Fevereiro de 2015. Link: <http://marcadordelivros.blogsp>...; no *Destak,* n.º 2410, Lisboa, 18 de Fevereiro de 2015, p. 11; no *Diário de Notícias,* n.º 53270, Lisboa, 21 de Fevereiro de 2015, p. 46; no *Diário de Negócios,* n.º 2947, Lisboa, 27 de Fevereiro de 2015, p. 23. Foi comentado em entrevista conduzida pela jornalista Ana Daniela Soares, no programa da Antena 1, *À Volta dos Livros*, de 10 de Março de 2015. Link: <http://www.rtp.pt7play/p3212/a-volta-dos-livros> ([À Volta dos Livros de 10 Mar 2015 - RTP Play - RTP](http://www.rtp.pt/play/p312/a-volta-dos-livros)). Motivou a entrevista conduzida pelo jornalista José Cabrita Saraiva, com fotogtafias de Miguel Silva, publicada no semanário *Sol – Tabu*, n.º 446, Lisboa, 13 de Março de 2015, pp. 50-53 e uma outra no programa da Antena 2, *Quinta Essência*, conduzida pelo jornalista João Almeida, no dia 17 de Maio de 2015. Link: <http://www.rtp.pt/play/p319/quinta-essencia>. Foi apresentada no III Simpósio de Estudios Inquisitoriales, que decorreu em Espanha, na Faculdade de Direito da Universidade de Alcalá de Henares, no dia 11 de Junho de 2015, pela Prof.ª Doutora Fernanda Olival e foi objeto de recensão crítica em: Jaime Gouveia em *Revista Portuguesa de História,* vol. 46, Coimbra, 2015, pp. 517-521; Natalia González Heras, *Librosdelacorte.es,* n.º 12, Madrid, 2016, 3 pp. ISSN: 1989-6425. [↑](#footnote-ref-2)
3. A obra foi objecto de apresentação pela Prof.ª Doutora Maria Cecília Amorim Pilla, no dia 19 de Outubro de 2015, na biblioteca Joanina da Universidade de Coimbra, no âmbito do 3.º Colóquio DIAITA Luso-Brasileiro de História e Culturas da Alimentação. Foi objeto de recensão por María de los Ángeles Pérez Samper, em *Humanitas,* vol. 70, Coimbra, 2017, pp. 132-135. [↑](#footnote-ref-3)
4. A obra foi objeto de recensão por María Victoria López-Córdon Cortizo, em *Cuadernos de Historia Moderna,* n.º 40, Madrid, 2015, pp. 297-304. [↑](#footnote-ref-4)
5. Vd. a notícia bibliográfica de Rosa Serôdio, “As Cores e os Sabores que a América nos legou”, *Aposta,* n.º 55, Lisboa, 2007, pp. 40-41. [↑](#footnote-ref-5)
6. A obra foi objecto de notícias em *E. A Revista do Expresso,* n.º 2248, Lisboa, 28 de Novembro de 2015, pp. 20-21; *Jornal de Letras,* 23 de Dezembro de 2015, pp. 30-31; *Visão,* 24 de Dezembro de 2015, p. 26. Foi comentado em entrevista conduzida pela jornalista Ana Daniela Soares, no programa da Antena 1, *À Volta dos Livros*, de 29 de Dezembro de 2015. Link: [http://www.rtp.pt/play/p312/e216834/a-volta-dos-livros#](http://www.rtp.pt/play/p312/e216834/a-volta-dos-livros) ([À Volta dos Livros de 29 Dez 2015 - RTP Play - RTP](http://www.rtp.pt/play/p312/a-volta-dos-livros)) e por Fernando Sobral em *Jornal de Negócios,* 30 de Dezembro 2015, p. 23. Motivou a entrevista conduzida pelo jornalista João Céu e Silva, publicada no *Diário de Notícias*, n.º, Lisboa, 26 de Dezembro de 2015, p. 41. Foi objeto do artigo de Nuno Galopim, “Como os Animais nos ajudam a contar a nossa História”, <http://maquinadeescrever.org/2016/01/27/como-os-animais-nos-ajudam-a-contar-a-nossa-historia/> , no blogue Máquina de Escrever, de 29 de Janeiro de 2016. [↑](#footnote-ref-6)
7. Vd. as recensões críticas de Pedro Ortego Gil, “Mujeres Castellanas y Portuguesas ante las Jurisdiciones Ordinaria y Eclesiastica en la Edad Moderna (a propósito de Isabel Drumond Braga y Margarita Torremocha Hernandez (coord.), *As Mulheres perante os Tribunais do Antigo Regime na Península Ibérica,* Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2015), *Historia er Ius. Rivista di Storia Giuridica dell’Età Medievale e Moderna,* n.º 8, paper 24, 2015, pp. 1-14 e de Alfredo Matín García, “Mendes Drumond Braga, Isabel e Torremocha Hernandez (coord.), *Mulheres perante os Tribunais do Antigo Regime na Península Ibérica,* Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2015”, *Erasmo. Revista de Historia Bajo Medievall y Moderna,* vol. 3, Valladolid, 2016, pp. 190-191. [↑](#footnote-ref-7)
8. Tratou-se de uma iniciativa integrada no 2nd Meeting Spanish Ministry for Education and Science Project I+D+I HUM 2005-05763/Hist Irish Émigré Group Strategies of Survival, Adaptability and Integration in Spain (16th-18th C.) (director: Enrique García Hernán, CSIC) e no 2nd International Symposium on Spanish-Irish Relations though the Ages (director Declan Downey, University College Dublin). O projecto integra o IRCHSS research project The Irish in the Habsburg and Bourbon Naval World. 1580-1815 (director: Ciaran Brady, Trinity College, Dublin). [↑](#footnote-ref-8)
9. A obra foi objeto de recensão crítica por Covadonga Valdaliso Casanova, na *Revista de História da Sociedade e da Cultura,* n.º 17, Coimbra, 2017, pp. 405-407. [↑](#footnote-ref-9)
10. Vd. a recensão crítica in *Diário da Expo 98,* n.º 94, Lisboa, 22 de Agosto de 1998, p. 6. [↑](#footnote-ref-10)
11. Vd. as recensões críticas in *Diário da Expo 98,* n.º 94, Lisboa, 22 de Agosto de 1998, p. 6; José Gabriel Viegas in *Expresso,* Lisboa, 17 de Outubro de 1998, Lênia Marcia Mongelli in *Jornal da Tarde. Caderno de Sábado,* São Paulo, 5 de Junho de 1999, de Ana Echevarría Arsuaga in *Al-Qantara,* vol. 21, fasc. 1, Madrid, 2000, pp. 253-257 e Rodolfo Gil Grimau in *Aljamía,* vol. 15, Oviedo, 2003, pp. 438-441. [↑](#footnote-ref-11)
12. Vd. a notícia bibliográfica de João Paulo Martins in *Público. Edição Lisboa,* Lisboa, 19 de Maio de 2007, p. 18 e a recensão crítica de Maria Henriqueta Sperandio Garcia Gimenes in *História da Alimentação. História, Cultura e Sociedade.* <http://www.historia>daalimentacao.ufpr.br [↑](#footnote-ref-12)
13. Vejam-se as notícias bibliográficas in *Portugal Nossomundo,* ano II, n.º 16, Lisboa, Novembro de 2004, p. 31; de Juliana Reinhardt in *História da Alimentação. História, Cultura e Sociedade.* <http://www.historia>daalimentacao.ufpr.br e a recensão crítica de Rodolfo Gil Grimau in *Aljamía,* vol. 17, Oviedo, 2005, pp. 345-347. [↑](#footnote-ref-13)
14. Vd. a notícia bibliográfica in *Portugal Nossomundo,* ano I, n.º 7, Lisboa, 2003, p. 34 e a recensão crítica de Mariana Corção in *História da Alimentação. História, Cultura e Sociedade.* <http://www.historia>daalimentacao.ufpr.br [↑](#footnote-ref-14)
15. Vd. as notícias bibliográficas in *Diário de Notícias,* Lisboa, 25 de Novembro de 2003 e *O Diabo,* Lisboa, 25 de Novembro de 2003 e a recensão crítica de Rodolfo Gil Grimau in *Aljamía,* vol. 16, Oviedo, 2004, pp. 334-337. [↑](#footnote-ref-15)
16. Vd. a notícia bibliográfica de José Jorge Letria in *Tempo Livre,* Lisboa, Junho de 2002, p. 54. [↑](#footnote-ref-16)
17. Vd. a recensão crítica de Rodolfo Gil Grimau in *Aljamía,* vol. 15, Oviedo, 2003, pp. 434-438. [↑](#footnote-ref-17)
18. Vd. a notícia bibliográfica in *Diário de Notícias,* Lisboa, 1 de Novembro de 2001. [↑](#footnote-ref-18)
19. Vd. a notícia bibliográfica in *O Diabo,* Lisboa, 7 de Novembro de 2000 e a recensão crítica de Maria Henriqueta Sperandio Garcia Gimenes in *História da Alimentação. História, Cultura e Sociedade.* <http://www.historia>daalimentacao.ufpr.br [↑](#footnote-ref-19)
20. Vd. a notícia bibliográfica in *Correio da Manhã,* Lisboa, 12 de Agosto de 1999 e as recensões críticas de Lênia Marcia Mongelli in *Jornal da Tarde. Caderno de Sábado,* São Paulo, 5 de Junho de 1999, de Ana Echevarría Arsuaga in *Al-Qantara,* vol. 21, fasc. 1, Madrid, 2000, pp. 253-257 e de Joaquim Chorão Lavajo in *Lusitania Sacra,* 2.ª série, vol. 15, Lisboa, 2003, pp. 429-432. [↑](#footnote-ref-20)
21. Vd. a recensão crítica de Saul António Gomes in *Lusitania Sacra,* 2.ª série, vol. 7, Lisboa, 1995, pp. 467-472. [↑](#footnote-ref-21)
22. A obra foi objeto de recensão por Rocío Martínez López, na revista *Espacio, Tiempo y Forma,* série IV, n.º 30, Madrid, 2017, pp. 379-384 e por Ofélia Rey Casteló [↑](#footnote-ref-22)
23. Título do estudo introdutório: “Civilidades. Porquê? Para quê? Para quem?”, Maria Amália Vaz de Carvalho, *Arte de Viver na Sociedade,* estudo e actualização do texto de Isabel M. R. Mendes Drumond Braga e Paulo Drumond Braga,Sintra, Colares Editora, 2004, pp. 9-42. [↑](#footnote-ref-23)
24. Título do estudo introdutório: “O Primeiro Livro de Doçaria Portuguesa (1788)”, *Arte Nova e Curiosa para Conserveiros, e Copeiros e mais Pessoas que se ocupam em fazer Doces e Conservas com Frutas de várias qualidades e outras muitas Receitas particulares que mesma Arte,* estudo e actualização do texto de Isabel M. R. Mendes Drumond Braga,Sintra, Colares Editora, 2004, pp. 9-22. [↑](#footnote-ref-24)
25. Vd. as notícias bibliográficas in *Portugal Nossomundo,* ano II, n.º 15, Lisboa, Julho-Agosto, 2004, pp. 33-34; *Única. Expresso,* n.º 1658, Lisboa, 7 de Agosto de 2004, p. 66 e a recensão crítica de Deborah Agulham Carvalho in *História da Alimentação. História, Cultura e Sociedade.* <http://www.historia>daalimentacao.ufpr.br. [↑](#footnote-ref-25)
26. Tratou-se de uma iniciativa integrada no 2nd Meeting Spanish Ministry for Education and Science Project I+D+I HUM 2005-05763/Hist Irish Émigré Group Strategies of Survival, Adaptability and Integration in Spain (16th-18th C.) (director: Enrique García Hernán, CSIC) e no 2nd International Symposium on Spanish-Irish Relations though the Ages (director Declan Downey, University College Dublin). O projecto integra o IRCHSS research project The Irish in the Habsburg and Bourbon Naval World. 1580-1815 (director: Ciaran Brady, Trinity College, Dublin). [↑](#footnote-ref-26)