

CURRÍCULUM ACADÉMICO

CARLOS JOSÉ DUARTE ALMEIDA

Avenida do Brasil nº 52, 4º Frente, 2700-134 Amadora
Telefone: 214963146 – Correio Electrónico: cc.almeida@netcabo.pt

CURRÍCULO ACADÉMICO

AVENIDA DO BRASIL N° 52, 4° FRENTE • 2700-134 AMADORA
TELEFONE 21 496 31 46 • CORREIO ELECTRÓNICO cc.almeida@netcabo.pt

CARLOS JOSÉ DUARTE ALMEIDA

DADOS PESSOAIS

- Data de Nascimento: 22 de Janeiro de 1963

HABILITAÇÕES LITERÁRIAS

2010 – Doutor em Antropologia, ramo Etnologia, com a classificação de Muito Bom com Distinção e Louvor por unanimidade, na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, com uma dissertação com o título *Uma infelicidade feliz: A imagem de África e dos Africanos na Literatura Missionária sobre o Kongo e a região mbundu (meados do séc. XVI – primeiro quartel do séc. XVIII)*, sob a orientação da Professora Jill R. Dias (co-orientação da Professora Maria Cardeira da Silva desde Agosto de 2008, devido ao falecimento da Professora Jill R. Dias).

1997 – Mestre em História dos Descobrimentos e da Expansão Portuguesa, na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, com uma dissertação que tem por título *A Representação do Africano na Literatura Missionária sobre o Reino do Kongo e Angola – meados do séc. XVI a meados do século XVII*, sob orientação da Professora Jill R. Dias.

1985 – Licenciatura em História, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

ACTIVIDADE PROFISSIONAL

Desde Agosto de 2015: Investigador Doutorado no Centro de História da Universidade de Lisboa, com exercício de exercer funções de docência no curso de Estudos Africanos da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (categoria de técnico superior)

Entre Dezembro de 1998 e Julho de 2015: Técnico Superior do Instituto de Investigação Científica Tropical e investigador do Centro de História do Instituto de Investigação Científica Tropical

ÁREAS DE INTERESSE

História de África, região centro-ocidental em particular (séc. XV-XVIII); História do Pensamento Antropológico; Imagem de África e dos Africanos na Cultura Europeia; Conexões culturais e cultura material no espaço atlântico; História das Missões Católicas em África (séc. XV-XVIII); Literatura de Viagens.

ACTIVIDADES ACADÉMICAS E DOCENTES

Ano lectivo 2016/2017: Leccionação da cadeira de Introdução à História de África (Curso de Estudos Africanos, 1º Ano, 1º Semestre)

Leccionação em regime de corresponsabilização da cadeira de História de África Sécs. XV-XX (Curso de Estudos Africanos da FLUL, 2º Ano, 1º Semestre)

Leccionação do Seminário de História de África no Mestrado de Estudos Africanos no Instituto Universitário de Lisboa, no quadro da colaboração com o Curso de Estudos Africanos da FLUL (1º Semestre)

Leccionação da cadeira de História das Religiões Africanas (Curso de Estudos Africanos da FLUL, 2º Ano, 2º Semestre)

Leccionação em regime de corresponsabilização da cadeira de História de Angola (opção livre, Curso de Estudos Africanos)

Leccionação da cadeira de História das Religiões Africanas (Mestrado em História e Cultura das Religiões da FLUL, 2º Semestre)

Leccionação do módulo África Central no Seminário História do Nordeste Africano (Mestrado em História da FLUL, 2º Semestre)

Ano lectivo 2015/2016: Leccionação da cadeira de Introdução à História de África (Curso de Estudos Africanos da FLUL, 1º Ano, 1º Semestre)

Leccionação em regime de corresponsabilização da cadeira de História de África Sécs. XV-XX (Curso de Estudos Africanos da FLUL, 2º Ano, 1º Semestre)

Leccionação do módulo África Central no Seminário História do Nordeste Africano (Mestrado em História da FLUL, 2º Semestre)

2017 – Co-organização do Painel “African Ivory; Connecting cosmopolitan spaces in a globalized Atlantic: trade, art and visual discourses” na *7th European Conference on African Studies ECAS 2017* organized by Centre for African Studies de Basel, a Swiss Society for African Studies e a AEGIS – Research Network of African Studies Centres in Europe, Basel, 29 de Junho a 1 de Julho (<http://www.nomadit.co.uk/ecas/ecas2017/panels.php5?PanelID=4826>).

2017 – Participação na Comissão Científica do *II Seminário Internacional Marfins africanos no espaço atlântico. Circulação, manufatura e colecionismo*, organização conjunta da Universidade Federal de Minas Gerais, do Centro de História da Universidade de Lisboa, do ARTIS-Instituto de História da Arte, do Laboratório HERCULES, LACICOR – Laboratório de Ciência da Conservação, da Universidade de Évora, Belo Horizonte, 23 e 24 de Maio.

2017 – Programa e Coordenação da conferência *Revisiting The Portuguese Empire – Perspectives on its history and heritage*. Intercâmbio com professores e estudantes da Universidade do Luxemburgo, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 9 de Maio.

<https://uploads.knightlab.com/storymapjs/e6115f68d50130e2caf2d35ba465df79/revisiting-lisbon/index.html>

2017 – Participação na Comissão Organizadora e na Comissão Científica do *Colóquio Internacional Marfim Africano – Comércio e Objectos (sécs. XV-XVIII)*, organização conjunta do Centro de História da Universidade de Lisboa, do ARTIS-Instituto de História da Arte, do Laboratório HERCULES, LACICOR – Laboratório de Ciência da Conservação, da Universidade de Évora e da Universidade Federal de Minas Gerais, Lisboa, 15 e 16 de Março.

2017 – Co-supervisão no Centro de de História da Universidade de Lisboa, entre Março e Junho, do projecto de doutoramento de Maria Luiza Igino Evaristo, aluna de pós-graduação em Ciência da Religião da Universidade Federal de Juiz de Fora, Minas Gerais, Brasil, com um projecto intitulado Fé, canto e dança: As transformações do Congado das cidades históricas de Ouro Preto e Conselheiro Lafaiete.

2016 – Participação na Comissão Organizadora e na Comissão Científica do Workshop *Identidades e Discursos Soteriológicos*, organizado pelo Centro de História da Universidade de Lisboa, Lisboa, 20 e 21 de Outubro.

2016 – Orientação do estágio pós-doutoral no Centro de História da Universidade de Lisboa do Doutor Marcos Ferreira de Andrade da Universidade federal de São João del Rei, Minas Gerais, Brasil, sobre o tema “Rebelião Escrava no Sudeste do Império – Minas Gerais: A História da Revolta de Carrancas (1833)”, entre os dias 3 de Junho de 2016 e 10 de Fevereiro de 2017.

2016 – Tutoria da Tese de Doutoramento da estudante pós-graduata Andrea Guerrero Mosquera, Universidad Antónoma Metropolitana, Ciudad de México e orientação do seu estágio de investigação de doutoramento com o título “Evangelización Evangelización atlántica de africanos en las posesiones portuguesas e hispánicas de ultramar (1580-1697)” no Centro de História da Universidade de Lisboa, entre os dias 1 de Fevereiro e 31 de Agosto.

2016 – Participação como Arguente no Júri das Provas de Mestrado em História – Especialidade História de África do Licenciado António Francisco Pedro, com a Dissertação *O “reino” do “Ndongo” no século XVII: Organização política, invasões, vassalagem e “Guerra Preta”*, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

2016 – Participação como Arguente no Júri das Provas de Mestrado em História – Especialidade História de África do Licenciado João Baptista Gime Luís, com a Dissertação *O Comércio do Marfim e o Poder nos territórios do Kongo, Kakongo, Ngoyo e Loango: 1796-1825*, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

2016 – Participação como Arguente no Júri das Provas de Mestrado em História – Especialidade História Moderna e dos Descobrimentos do Licenciado Edgar Alexandre Pinto Teles, com a Dissertação *Das Jóias Negras do Império às Jóias da Terra. Iluminismo, Economia e Reforma em Angola (1780-1810)*, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.

2013 – Arguente nas provas da licenciada Vanessa Thomas para a aobetnção do grau de Mestre em História de África pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, com uma tese intitulada *Représentations européennes des corps africains au cours des premiers contacts sur les rives atlantiques. (1341-1508). Le passage du mythe à la construction du réel par l'expérience vécue*, orientada pelo Doutor José da Silva Horta e classificada com dezanove valores.

2011 – Arguente principal nas provas do licenciado Danilo de Jesus da Veiga

dos Santos, para a obtenção do grau de Mestre em História de África, pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, com uma tese intitulada *O Cabo-verdiano através dos olhos de forasteiros: representações nos textos portugueses (1784-1844)*, orientada pelo Doutor José da Silva Horta e classificada com dezassete valores.

ACTIVIDADES DE INVESTIGAÇÃO

2017 – Participação no Panel “African Ivory; Connecting cosmopolitan spaces in a globalized Atlantic: trade, art and visual discourses” na *7th European Conference on African Studies ECAS 2017* organized by Centre for African Studies de Basel, a Swiss Society for African Studies e a AEGIS – Research Network of African Studies Centres in Europe, Basel, 29 de Junho a 1 de Julho, com uma comunicação com o título “Ivory in the first centuries of Europe-Kongo relations. Searching for the good questions.”

<http://www.nomadit.co.uk/ecas/ecas2017/panels.php5?PanelID=4826>.

2017 – Participação na Comissão Científica do *II Seminário Internacional Marfins africanos no espaço atlântico. Circulação, manufatura e colecionismo*, organização conjunta da Universidade Federal de Minas Gerais, do Centro de História da Universidade de Lisboa, do ARTIS-Instituto de História da Arte, do Laboratório HERCULES, LACICOR – Laboratório de Ciência da Conservação, da Universidade de Évora, Belo Horizonte, 23 e 24 de Maio, com uma comunicação em colaboração com o título “A diversidade geográfica dos marfins africanos produzidos entre c. 1500 e c. 1800 e a relevância dos marfins do Gana para o entendimento das suas funções nas sociedades africanas”.

2017 – Participação na conferência *Revisiting The Portuguese Empire – Perspectives on its history and heritage*. Intercâmbio com professores e estudantes da Universidade do Luxemburgo, 9 de Maio, com uma comunicação com o título “Portuguese and Africans in the Atlantic”.

2017 – Participação na Comissão Organizadora e na Comissão Científica do *Colóquio Internacional Marfim Africano – Comércio e Objectos (sécs. XV-XVIII)*, organização conjunta do Centro de História da Universidade de Lisboa, do ARTIS-Instituto de História da Arte, do Laboratório HERCULES, LACICOR – Laboratório de Ciência da Conservação, da Universidade de

Évora e da Universidade Federal de Minas Gerais, Lisboa, 15 e 16 de Março, com uma comunicação em colaboração com o título “Os marfins do Gana e os problemas da geografia dos marfins africanos e euro-africanos esculpidos entre os séculos XV e XVII”.

2016 – Participação na Comissão Organizadora e na Comissão Científica do Workshop Identidades e Discursos Soteriológicos, organizado pelo Centro de História da Universidade de Lisboa, Lisboa, 20 e 21 de Outubro, com uma comunicação com o título “Salve, dizeis vós, e não sabeis o porquê’ – Identidades em conflito no Kongo em inícios de Setecentos”.

2016 – Participação no *Encontro Ciência 2016 – Encontro com a Ciência e Tecnologia em Portugal*, organizado pela Fundação para a Ciência e Tecnologia, Lisboa, 4 a 6 de Julho, com uma comunicação em colaboração com o título “A investigação em História de África numa escala transcontinental”.

2016 – Participação no Colóquio Internacional *Uma Cidade, Vários Territórios e Muitas Culturas. Salvador da Bahia e o Mundo Atlântico*, organização conjunta do Centro de História de Além-Mar da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, da MASCIPO - Mondes Américains, Sociétés, Circulations, Pouvoirs (XVe-XXIe siècle), École des Hautes Études en Sciences Sociales – EHESS, e da Universidade Federal da Bahia (UFBA), Lisboa, 17 a 19 de Fevereiro, com uma comunicação com o título “Negros etíopes descendentes de Cam'. O mito da geração de Noé na literatura missionária sobre a África Central (séculos XVII-XVIII)”.

2016 – Colaborador como referee da Revista de História da Universidade de São Paulo, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Departamento de História, nº 175

<http://www.revistas.usp.br/revhistoria/issue/view/9237/showToc>

2015 – Participação no Colóquio *Histórias da Escravidão*, organizado pelo Instituto Português de Relações Internacionais da Universidade Nova de Lisboa (IPRI-NOVA), Biblioteca Nacional de Lisboa, 24 e 25 de Setembro, com uma comunicação com o título “A escravidão e o tráfico atlântico vistos a partir da África central: debates missionários no séc. XVII”.

2015 – Participação no *Colóquio Internacional Bahia e o mundo atlântico – interações, circulações e identidades (Sécs. XVI-XIX)*, organização conjunta do Centro de História de Além-Mar da Faculdade de Ciências Sociais e

Humanas da Universidade Nova de Lisboa, da MASCIPO - Mondes Américains, Sociétés, Circulations, Pouvoirs (XVe-XXIe siècle), École des Hautes Études en Sciences Sociales – EHESS, e do Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Federal da Bahia (UFBA), Bahia, 26 a 28 de Agosto, com uma comunicação com o título “A escravidão e o tráfico atlântico vistos a partir da África central: debates missionários no séc. XVII”.

2015 – Participação na 6ª Conferência Europeia de Estudos Africanos, organização do African European Group for Interdisciplinary Studies (AEGIS), e do Instituto dos Mundos Africanos (IMAF) e do centro “As Áfricas no Mundo” (LAM), Paris, 8 a 10 de Julho, com uma comunicação com o título “Ivory in Kongo-Portuguese relations. Some contributions”.

2015 – Participação na II CHAM International Conference. Knowledge Transfer and Cultural Exchanges, promovida pelo Centro de História de Além-Mar, Lisboa, 15 a 18 de Julho, com uma comunicação com o título “‘Ajustar à forma do viver cristão’. Missão católica e resistências em terras africanas”.

2015 – Conferência na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, organizada pela linha de pesquisa Experiências e conexões culturais, dia 18 de Abril, com o título “Uma infelicidade feliz: a imagem de África e dos africanos na literatura missionária sobre o Konggo e a região mbundu (sécs. XVI-XVIII) trajectória de uma pesquisa”

2015 – Conferência na Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro, Brasil, 18 de Maio, com o título “Inconstância ou malícia? Inquietações missionárias na África central (séc. XVII-XVIII)”.

2015 – Participação no Seminário Internacional Cultura, Política e Trabalho na África Meridional, Unicamp, organização conjunta do Departamento de História e o Harriet Tubman Institute da York University e do Centro de Pesquisa em História Social da Cultura da Unicamp, Unicamp, 11 a 14 de Maio, com uma comunicação com o título “‘Ajustar à forma do viver cristão’”. Missão católica e resistências em terras africanas”.

2015 – Participação no Seminário Mundos Indígenas América e África, Sécs. XV-XIX, promovido pelo Centro de História de Além-Mar da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 27 e 28 de Abril, com uma comunicação com o título “‘Diálogo de surdos’”?

Encontros e desencontros na costa central africana, sécs. XV-XVIII.

2015 – Colaborador como referee da revista *Cadernos de Estudos Africanos* do Centro de Estudos Internacionais do ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa (<https://cea.revues.org/1814>), nº 30, 2015.

2015 – Colaborador como referee da *Revista Anais de História de Além Mar*, editada pelo Centro de História de Além-Mar da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, nº 15 (http://cham.fcsh.unl.pt/ext/pages/publicacoes_anais.htm)

2014 – Colaborador como referee da revista *Etnográfica*, editada pelo CRIA, Centro em Rede em Antropologia (<http://cria.org.pt/site/revista-etnografica.html>)

2014 – Participação na *Conferência África Atlântica* no encerramento do projecto África Atlântica - da documentação ao conhecimento (sécs. XVII-XIX), financiado pela Fundação para a Ciência e Tecnologia (PTDC/HIS-HEC/111715/2009) e promovido pelo Instituto de Investigação Científica Tropical, através do Arquivo Histórico Ultramarino, organizado pelo AHU, Lisboa, 6 de Outubro, com uma comunicação com o título “Missão e Conquista: Jesuítas e Capuchinhos na África Central (séc. XVII)”.

2014 – Participação na *Conferência Internacional Property Rights, Land and Territory in the European Overseas Empires*, organizada pelo Centro de Estudos de História Contemporânea do Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa, 26 e 27 de Junho, com uma comunicação com o título, “‘Terras ásperas e secas’ – fragmentos do discurso naturalista na literatura missionária sobre o interior centro-africano entre os sécs. XVI e XVIII”.

2014 – Participação no *Workshop Uma visão para além dos números. Tráfico e Escravatura em Angola e Congo nos Séculos XVII a XIX*, Centro de História de Além Mar da Universidade Nova de Lisboa, Lisboa, 25 de Junho, com uma comunicação com o título “‘Dos escravos que se compram e vendem no Reino do Congo’. Discursos missionários sobre a escravidão e o tráfico, na África Central, durante o século XVII”.

2014 – Participação no *International Workshop Connections in the Religious Atlantic. Faiths, Encounters, Circulations*, Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa, 22 e 23 de Abril, Lisboa, com uma comunicação com o título “Not a man but an Angel Who the Lord sent into this

Kingdom”.

2014 – Participação no *Seminário Internacional O tráfico atlântico de escravos resultados e tendências da nova investigação*, organização do Centro de Estudos Africanos da Universidade do Porto, Porto, 20 de Maio de 2014, com o título, “Escravos da Igreja na missão capuchinha em Angola (séc. XVII-XVIII)”.

2014 – Colaborador como “referee” da Revista *Afriques. Débats, méthodes et terrains d’histoire*, editada pelo CEMAF - Centre d’études des mondes africains (<http://www.cemaf.cnrs.fr/>).

2013 – Participação no *Seminário Internacional Njinga a Mbande e Aimé Césaire, Independência e Universalidade*, promovido pelo Ministério da Cultura de Angola e organizado pelo Arquivo Histórico Nacional de Angola, Luanda, 13 e 14 de Dezembro, com uma comunicação com o título “A maravilhosa conversão da Rainha Njinga e o discurso etnográfico na literatura missionária capuchinha”.

2013 – Participação no *Colóquio Internacional – Da evangelização da África à África evangelizadora: Mediações missionárias em África e a partir de África*, organização do Centro de Estudos Africanos da Universidade do Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, nos dias 17 e 18 de Outubro, com uma comunicação com o título, “Redescobrimo os caminhos da chamada “missão mista”, em Angola (1779-1788)”.

2013 – Participação no *Congresso Internacional Senhores e Escravos nas Sociedades Ibero-Atlânticas*, organização conjunta do Centro de História da Cultura da Universidade Nova de Lisboa (CHC), Núcleo de Investigação em Ciências Políticas e Relações Internacionais da Universidade de Évora, e da Sociedade Portuguesa de Estudos do século XVIII, Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 9 a 13 de Abril, com uma comunicação com o título ““Dos escravos que se compram e vendem no Reino do Congo e como podem os cristãos ser vendidos depois de baptizados; Discursos missionários sobre a escravidão e o tráfico na região centro-africana”.

2013 – Participação na Conferência Internacional Colonial (Mis)Understandings Portugal and Europe in global perspective 1450-1900,

organizada pelo Centro de História da Além Mar da Universidade Nova de Lisboa, Lisboa, 17 a 20 de Julho, com a apresentação, no painel *The materiality of religion in Africa during the European expansion*, coordenado por Kalle Kananoja e Madalina Florescu, de uma comunicação com o título “‘They worship dicks and are idolaters’”: African religious objects and the relation between missionaries and African cosmologies”.

2013 – Participação no *Fifth European Conference on African Studies (ECAS 5) – African Dynamics in a Multipolar World*, promovido pelo AEGIS – Africa-Europe Group for Interdisciplinary Studies, e organizado pelo Centro de Estudos Africanos do Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa, 27 a 29 de Junho, com a apresentação, no painel *Portuguese Jews and Africans within a connected world: can we speak of 'racial thought' with regard to late 16th and early 17th-century Guiné do Cabo Verde & Amsterdam?* coordenado por José da Silva Horta e Peter Mark, de uma comunicação com o título “The Inconstancy of African”.

2012 – Participação, como moderador, na Conferência, *Memórias de um Explorador. Constituição de Saberes nos Finais do Séc. XIX*, Lisboa, Sociedade de Geografia de Lisboa, 29 de Junho.

2012 – Colaborador como “referee” do Centro de Estudos de Sociologia da Universidade Nova de Lisboa.

2012 – Participação no Colóquio Internacional *IICT Ciência nos Trópicos, olhares sobre o passado, perspectivas de futuro*, realizado em Lisboa e promovido pelo Instituto de Investigação Científica tropical, com uma comunicação com o título “A escrita missionária como narrativa etnográfica - em torno da literatura missionária sobre o Kongo e a região mbundu (XV-XVIII)”.

2011 – Seminário com o título “A imagem de África na Literatura Missionária sobre o Kongo (sécs. XVI a XVIII)”, no âmbito do curso de Pós-Graduação em História e da Linha de Pesquisa Espaço e Sociabilidades da Universidade Federal do Paraná, Curitiba, Brasil.

2011 – Participação no Seminário Internacional *Em torno de Angola: narrativas, identidades e as conexões atlânticas*, promovido pelo Programa de Pós-Graduação em História da Universidade de Brasília, Brasília, Brasil, com uma comunicação com o título “Da instabilidade e pouca firmeza da gente negra desta Etiópia interior? – a narrativa etnográfica na literatura

missionária sobre o Kongo e a região mbundu (séc. XVI-XVIII)”.

2011 - "Fazer a figura no modo que está descrito. representação iconográfica na escrita missionária sobre o Kongo (séc. XVII e XVIII)”, in Colóquio Internacional, *As Lições de Jill Dias. Antropologia, História, África e Academia*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 17 e 18 de Abril 2011.

2010 – "Diálogo de surdos? Encontros e desencontros na costa central africana, Sécs. XV-XVIII”, Conferência integrada no Seminário *Processos e Territórios da expansão colonial portuguesa*, inserido no Programa de Doutoramento Patrimónios de Influência Portuguesa, do Instituto de Investigação Interdisciplinar da Universidade de Coimbra.

2009 – Participação no Colóquio Internacional *Representação de África e dos africanos na História da Cultura (XVI-XVIII)*, Ponta Delgada, Universidade dos Açores, 26 a 28 de Novembro, com uma comunicação com o título “Despojos do Demónio na casa da Igreja: curiosidades de um missionário capuchinho no Kongo (1691)”.

2008 – Participação no Congresso Internacional *Padre António Vieira. O Tempo e os seus Hemisférios*, Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 15 a 18 de Outubro de 2008, com uma comunicação com o título, “Vieira e a acção da Companhia de Jesus em Angola”.

2008 – Participação no Encontro Internacional *Escrita Missionária. Missões, Território e Poder*, Lisboa, ISCTE, 3 de Outubro de 2008, com uma comunicação com o título, “A relação de Giuseppe Monari da Modena: um guia para a acção missionária no Kongo e em Angola no 1º quartel do séc. XVIII”.

2008 – Congresso Internacional, *Do Brasil a Macau. Narrativas de Viagens e Espaços de Diáspora*, Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 10 a 14 de Setembro de 2008, com uma comunicação com o título “A cena canibal e a imagem do africano”.

2008 – Participação no Comité Científico da obra Andréa Doré, Luís Filipe Silvério Lima e Luiz Gerado Silva (orgs.), *Facetas do Império na História: Conceitos e Métodos*, S. Paulo, Aderaldo & Rothschild, 2008.

2007 – Participação no Colóquio Internacional *Trabalho Forçado Africano:*

experiência coloniais comparadas, Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 15 a 17 de Novembro de 2007, com uma comunicação com o título, “Os escravos da missão: notas sobre o trabalho forçado nas missões dos capuchinhos no Kongo (finais do século XVII)”.

2006 – Participação no Colóquio Internacional *Missionação no Império Português - teorias historiográficas e novas metodologias de investigação*, Lisboa, 16 a 18 de Novembro, Escola Superior de Educação Almeida Garrett, com uma comunicação com o título "Entre gente 'aspra e dura' - Advertências de um missionário no Congo e Angola (1713-1723)".

2005 – Participação no Congresso Internacional *O espaço atlântico de Antigo Regime: poderes e sociedades*, Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 2 a 5 de Novembro de 2005, com uma comunicação com o título "A natureza africana na obra de Giovanni António da Cavazzi - Um discurso sobre o homem".

2002 – Participação no Colóquio Internacional Comemorativo do Nascimento de D. João III, *D. João III e o Império*, Lisboa e Tomar, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 4 a 8 de Junho de 2002, com uma comunicação com o título “... não tomaõ as cousas de s. a. como pay e senhor que os estaa criando cõ tâtos regalos - A Primeira Missão da Companhia de Jesus no Reino do Kongo (1548-1555)”.

1999 – Participação no Colóquio Internacional *Percursos Arqueológicos da Construção de uma Identidade Nacional Crioula*, Cidade da Praia, Cabo Verde, 17-21 de Junho de 1999, com uma comunicação com o título “A Companhia de Jesus e a Sociedade Crioula da Primeira Metade de Seiscentos: uma História de Desencontros”.

PRINCIPAIS PUBLICAÇÕES – LIVROS OU CAPÍTULOS DE LIVROS

2016 – “A maravilhosa conversão da rainha Njinga e o discurso etnográfico na literatura missionária dos capuchinhos”, in Selma Pantoja, Edvaldo A. Bergamo e Ana Claudia da Silva (Orgs.), *Angola e as Angolanas. Memória, Sociedade e Cultura*, São Paulo, Editora Intermeios, pp. 57-73. ISBN 978-85-8499-044-3.

2014 – “A narrativa etnográfica na literatura missionária sobre o Kongo, séculos XVI a XVIII”, in Selma Pantoja, Estevam Thompson, Orgs., *Em torno de Angola. Narrativas, Identidades e as Conexões Atlânticas*, S. Paulo,

Intermeios, 2014, pp. 15-32. ISBN 978-85-64586-75-8.

2013 – *Njiga a Mbande e Aimé Césaire. Independência e Universidade*, Catálogo da Exposição comissariada por Isabel Castro Henriques, Luanda, Ministério da Cultura, 2013, Dep. Legal 6323/2013, em co-autoria.

2013 - "Fazer a figura no modo que está descrito. Representação iconográfica na escrita missionária sobre o Kongo (séc. XVII e XVIII)", in Maria Cardeira da Silva, Clara Saraiva, Orgs., *As Lições de Jill Dias. Antropologia, História, África e Academia*, Lisboa, CRIA – Centro em Rede de Investigação em Antropologia, 2013, pp. 137-153, ISBN: 978-989-97179-2-3.

2012 – “Mal de Zumbi: entre doenças e curas, encontros e desencontros (Angola, 1º quartel do séc. XVIII)”, in Participação no Colóquio Internacional *IICT Ciência nos Trópicos, olhares sobre o passado, perspectivas de futuro*, Actas do Colóquio Internacional promovido pelo Instituto de Investigação Científica Tropical, Lisboa, 2012.

2011 – “Despojos do Demónio na casa da Igreja – curiosidades de um missionário capuchinho no Kongo (1692)”, in José Damiano Rodrigues e Casimiro Rodrigues (ed.), *Representações de África e dos Africanos na História e Cultura – Séculos XV a XXI*, Ponta Delgada, Centro de História de Além-Mar, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa e Universidade dos Açores, pp. 131-152. ISBN: 978-989-8492-02-9.

2011 – “Vieira e África”, in Maria do Rosário Monteiro e Maria do Rosário Pimentel (coord.), *Padre António Vieira. O Tempo e os seus Hemisférios*, Lisboa, Edições Colibri, pp. 439-455. ISBN: 978-989-689-059-9.

2010 – "Entre gente 'aspra e dura' - Advertências de um missionário no Congo e Angola (1713-1723)", in Philip J. Havik, Clara Saraiva e José Alberto Tavim (org.), *Caminhos Cruzados em História e Antropologia. Ensaio de Homenagem a Jill Dias*, Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais, pp. 71-92. ISBN: 978-972-671-259-6

2010 – *Uma infelicidade feliz. A imagem de África e dos Africanos na Literatura Missionária sobre o Kongo e a região mbundu (meados do séc. XVI – primeiro quartel do séc. XVIII)*, Dissertação de Doutoramento em Antropologia, ramo Etnologia, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova

de Lisboa, policopiado.

2009 – “A cena canibal e o discurso sobre o africano”, in João Carlos Senna Martinez e José da Silva Horta (orgs.), *Identidade e Etnicidade nos Interfaces Portugueses no Mundo: Representações na Escrita de Viagens*, Lisboa (no prelo).

2007 - “A Companhia de Jesus e a sociedade crioula Cabo-Verdiana na primeira metade de Seiscentos – uma história de desencontros”, in Avelino de Freitas de Meneses e João Paulo Oliveira e Costa (coords.), *O reino, as ilhas e o mar oceano. Estudos de Homenagem a Artur Teodoro de Matos*, Lisboa/Ponta Delgada, Universidade dos Açores e Centro de História de Além-Mar da Faculdade de Ciências Sociais – Universidade Nova de Lisboa, Vol. II, pp. 535-559. ISBN: 978-972-95563-0-0

2005 - "A natureza africana na obra de Giovanni António da Cavazzi - Um discurso sobre o homem", in Actas do Congresso Internacional *O espaço atlântico de Antigo Regime: poderes e sociedades*, Lisboa, 2 a 5 de Novembro, in http://www.instituto-camoes.pt/cvc/conhecer/biblioteca-digital-camoes/doc_download/268-a-natureza-africana-na-obra-de-giovanni-antonio-cavazzi-.html

2002 – “... não tomaõ as cousas de s. a. como pay e senhor que os estaa criando cõ tâtos regalos - A Primeira Missão da Companhia de Jesus no Reino do Kongo (1548-1555)”, in *D. João III e o Império*, Actas do Colóquio Internacional comemorativo do seu nascimento, Edição conjunta do Centro de História de Além-Mar e do Centro de Estudos dos Povos e Culturas de Expressão Portuguesa, Lisboa, 2004, pp. 865-888. ISBN: 972-98672-7-5.

1997 – *A Representação do Africano na Literatura Missionária sobre o Reino do Kongo e Angola – meados do séc. XVI a meados do século XVII*, Dissertação de Mestrado em História dos Descobrimentos e da Expansão Portuguesa apresentada na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (policopiado).

PRINCIPAIS PUBLICAÇÕES – ARTIGOS EM REVISTAS

2017 – “Ajustar à forma do viver cristão”. Missão católica e resistências em terras africanas, in *Cadernos de Estudos Africanos*, Centro de Estudos Internacionais (CEI-IUL) do Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL), aceite para publicação em 5 de Maio.

2015 – “Escravos da missão – notas sobre o trabalho forçado nas missões dos capuchinhos no Kongo (finais do séc. XVII)”, in *Revista TEL - Tempo, Espaço e Linguagem*, editado pelo Programa de Pós-graduação em História da UNICENTRO-PR, Brasl, Vol. 5º, nº 3, 2014 (acessível em <http://www.revistas2.uepg.br/index.php/tel/article/view/7041/4672#.VssqqtCoFcQ>).

2012 – “‘Terras ásperas e secas’ – fragmentos do discurso naturalista na literatura missionária sobre o interior centro-africano entre os sécs. XVI e XVIII”, in *Plural Pluriel* - revue des cultures de langue portugaise, nº11, automne-hiver 2012, [En ligne] URL: www.pluralpluriel.org. ISSN: 1760-5504.

2007 – Recensão crítica de T. F. Earle e K. J. P. Lowe (eds), *Black Africans in Renaissance Europe*, Cambridge University Press, Cambridge, 2005, in *Africana Studia*, Revista Internacional de Estudos Africanos, Porto, Centro de Estudos Africanos da Universidade do Porto, nº 10, pp. 331-338. ISSN: 0874-2375.

1999, - “Uma contribuição para o estudo da presença da Companhia de Jesus em Cabo Verde (1604-1642)”, in *Kultura*, Revista do Ministério da Cultura de Cabo Verde, Cidade da Praia, Ano II, nº 2, Julho, pp. 217-239.

1998 – “A Companhia de Jesus em Cabo Verde (1604-1642)”, in *Povos e Culturas*, Centro de Estudos dos Povos e Culturas de Expressão Portuguesa, Universidade Católica Portuguesa, Lisboa, nº 6.

PARTICIPAÇÃO EM PROJECTOS DE INVESTIGAÇÃO

2017/2020 – Membro da equipa do projecto internacional *SLAFNET- Slavery in Africa: a dialogue between Europe and Africa*, (União Europeia, H2020-MSCA-RISE-2016), sediado no Institut de Recherche pour le development, Paris.

2016/2019 – Membro da equipa do projecto internacional *Marfins Africanos no Mundo Atlântico: uma reavaliação dos marfins lusoafrianos* (FCT PTDC/EPHPAT/1810/2014), do Centro de História da Universidade de Lisboa, com a direcção do Professor Peter Mark da Wesleyan University, Connecticut, USA.

2011/2014 – *África Atlântica: da documentação ao conhecimento, sécs. XVII-XIX*:

dirigido pela Doutora Ana Cannas, tendo como instituição proponente o Instituto de Investigação Científica Tropical – Arquivo Histórico Ultramarino, e financiado pela Fundação de Ciência e Tecnologia (PTDC/HIS-HEC/103483/2008).

2002/2005 – *Contextos Coloniais e Pós-Coloniais da Globalização – Interação e discurso no mundo lusófono (séc. XVI-XVIII)*: dirigido pela Professora Jill Rosemary Dias, promovido pelo Centro de Estudos Africanos e Asiáticos do Instituto de Investigação Científica Tropical e pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, e financiado pela Fundação de Ciência e Tecnologia, ao abrigo do Programa de Apoio à Reforma das Instituições Públicas ou de Interesse Público de Investigação (Projecto 43464/01).

ACTIVIDADES DE GESTÃO

2011/2014 – Membro da Comissão Coordenadora do Conselho Científico do Instituto de Investigação Científica Tropical.

2013 – Membro eleito em representação dos trabalhadores da Comissão Paritária do Instituto de Investigação Científica Tropical

2012 – Membro eleito em representação dos trabalhadores e Coordenador da Comissão Paritária do Instituto de Investigação Científica Tropical

2011 – Membro eleito em representação dos trabalhadores da Comissão Paritária do Instituto de Investigação Científica Tropical.