

Maria Alexandre Lousada

c-vitae: / consultar a página da FCT

Maria Alexandre Lousada

Licenciada em História e doutorada em Geografia (Geografia Histórica) pela Universidade de Lisboa. Lecciona actualmente na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. É Investigadora do Centro de Estudos Geográficos/ IGOT-UL e do Centro de História/ FL-UL. Foi directora do curso de Estudos Europeus (2009-14) e coordenadora dos Mestrados em *Cultura e Sociedade na Europa* (2007-08) e *Políticas Europeias* (2007-09), Faculdade de Letras e IGOT, Universidade de Lisboa.

A sua investigação tem-se centrado sobre a construção da sociedade contemporânea portuguesa, nomeadamente no estudo das sociabilidades e do associativismo, da cultura urbana – com destaque para a cidade de Lisboa-, da contra-revolução e dos primórdios do turismo em Portugal.

Recentemente, coordenou um projecto, sobre *Vida cultural em cidades de província. Espaço público, sociabilidades e representações (1840-1926)* e integrou um outro sobre *Movimento social crítico e alternativo: memória e referências*, ambos financiados pela FCT.

Foi comissária de exposições, entre as quais *Viajar. Viajantes e turistas à descoberta de Portugal no tempo da I República*, (Lisboa, 2010), *Turismo e iniciativa local: das Comissões de Iniciativa ao papel futuro das autarquias* (Casa da Cultura Jaime Lobo e Silva, Ericeira, 2012), *O livro e a viagem sem limites/Lesen, unbegrenzt reisen* (Frankfurt, 1997) e *100 anos de anarquismo em Portugal, 1887-1987* (Biblioteca Nacional, 1987).

Tem participado nas qualidades de comunicante e de conferencista em congressos e outros encontros científicos nacionais e internacionais realizados no País e no estrangeiro.

Dos trabalhos publicados refiram-se, entre outros:

“Uma cidade em mudança: população e sociabilidades em Lisboa, finais do século XVIII – início do século XX”, *Debaixo dos nossos pés - pavimentos históricos de Lisboa*, Lisboa, Museu de Lisboa, 2017, pp. 40-47. ISBN:978-972-8403-41-6

Anarquismo, Trabalho e Sociedade. Livro de homenagem a João Freire, Lisboa, Almedina, 2017 (co-organização com Luísa Veloso, Maria de Lurdes Rodrigues, Raquel Rego, Carlos Gonçalves e Cristina Rodrigues). ISBN: 978-972-40-6983-8.

“O 'espírito de associação' em Portugal. Dinâmica social e legislação (1820-1926)”, in *Anarquismo, Trabalho e Sociedade. Livro de homenagem a João Freire*, Lisboa, Almedina, 2017, pp.97-119. ISBN: 978-972-40-6983-8.

Lousada, Maria Alexandre & Ambrósio, Vitor (eds.), *Literatura, viagens e turismo cultural no Brasil, em França e em Portugal*. Lisboa, CEG-IGOT-UL, 2017. ISBN 978-972-636-247-0. URL: <http://hdl.handle.net/10451/27298>

“Vida privada, sociabilidades culturais e emergência do espaço público”, in Nuno G. Monteiro (coord.), *História da Vida Privada em Portugal. A Idade Moderna*, Lisboa, Círculo de Leitores /Temas e Debates, 2011, pp. 424-456.

“Praça/ Square/ Place”, in Christian Topalov, Laurent Coudroy de Lille, Jean-Charles Depaule et Brigitte Marin (dir.), *L’Aventure des mots de la ville. À travers le temps, les langues, les sociétés*, Paris, Ed. Robert Laffont, 2010, p. 979-984

“As praças como lugares de sociabilidade: práticas e representações”, in Miguel Figueira de Faria (coord.), *Praças reais: passado, presente e futuro*, Lisboa, Livros Horizonte, 2008, pp.45-56.

“Una nuova grammatica per lo spazio urbano: la polizia e la città a Lisbona, 1760-1833”, *Storia Urbana*, nº 108, 2005, pp. 67-85.

“Espacialidade em debate: práticas sociais e representações em Lisboa nos finais do Antigo Regime”, *Ler História*, 48 (2005), pp. 33-46.

“Teatros particulares em Lisboa no início de oitocentos”, *Formas e espaços de sociabilidade. Contributos para uma história da cultura em Portugal*, Universidade Aberta, 2008.

“O Povo de Lisboa - sociabilidades na transição para o Portugal Contemporâneo”, in José Neves (coord.), *Como se faz um povo. Ensaio em História Contemporânea de Portugal*, Lisboa, Tinta da China, 2010, pp.263-275.

“Sobre a alimentação popular urbana no início do século XIX: tabernas e casas de pasto lisboetas”, J. V. Serrão, Magda A. Pinheiro, M^a Fátima S.M. Ferreira (orgs), *Desenvolvimento económico e mudança social. Portugal nos últimos dois séculos*, Lisboa, ICS. 2009, pp. 227-248.

Sentir os Sabores de Portugal. Pratos típicos e doçaria regional, Ed. Bial, s.l., 3 vols. , 2007 (em colaboração com Maria José Aurindo)

“Portugal em guerra: a reacção anti-liberal miguelista do século XIX”, Riccardo Marchi (coord.), *Ideias e percursos das direitas portuguesas. As raízes profundas não gelam?*, Lisboa, Texto Editora, 2014, pp.81-112

“A contra-revolução e os lugares da luta política. Lisboa em 1828”, in M^a de Fátima de Sá e Melo Ferreira (coord.) *Contra-revolução, espírito público e opinião no sul da Europa (séculos XVIII e XIX)*, Lisboa, CEHCP, Iscte, IUL, 2009, pp.83-107.

D. Miguel, volume da colecção Reis de Portugal, Círculo de Leitores, Lisboa, 2006 / Temas e Debates, 2009(em colaboração com Maria de Fátima de Sá e Melo Ferreira).

“Associativismo”, *Dicionário de História da I República e do republicanismo*, Lisboa, INCM, 2014.

“As associações profissionais: tradição e renovação”, João Freire (coord.), *As associações profissionais em Portugal*, Celta, 2004, pp. 21-55.

Roteiros da memória urbana – Porto, Lisboa e Setúbal. Marcas deixadas por libertários e afins ao longo do século XX, 3 vols., Colibri, 2013-14. (com João Freire).

“Viajantes e turistas. Portugal, 1850 - 1926”, in *Viajar. Viajantes e Turistas à descoberta de Portugal no tempo da I República*, Lisboa, CCNCCR, 2010, pp. 65-75.

“Férias em Portugal no primeiro quartel do século xx. A arte de ser turista”, in *Viajar. Viajantes e Turistas à descoberta de Portugal no tempo da I República*, Lisboa, CCNCCR, 2010, pp. 105-117. (em colaboração com Eduardo Brito Henriques)

“Antigas vilas, aldeias velhas, novas aldeias. A paradoxal identidade das Aldeias Históricas de Portugal”, in *Turismo, Inovação e Desenvolvimento*, CEG, 2009, Lisboa, pp.143-174.

“Turismo político: consciência cívica e lazer (breves notas)”, in José Manuel Simões e Carlos Cardoso Ferreira (eds), *Turismo de Nicho. Motivações, produtos, territórios*, Lisboa, CEG, 2009, pp. 325-338.

e-mail: m.lousada@campus.ul.pt

Curriculum e parte da produção científica disponíveis em:

<https://lisboa.academia.edu/MariaAlexandreLousada>