



LINHA DE INVESTIGAÇÃO
MODELOS IDENTITÁRIOS

Colóquio Internacional

A ÁGUA CONTA O SOCIAL

As culturas da água nas áreas saharianas e transmediterrâneas
(séculos XIX e XX)

FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DE LISBOA

Anfiteatro III

22 a 24 de Janeiro de 2014

Dia 22

10h00: Sessão de Abertura

Homenagem ao senhor Abderrazak Khadraoui - Agence de Bassin Hydrographique Sahara – Argélia

A Fundação We Are Water – Missão e Programa de Ação da Fundação Carlos Garriga – Project Manager – Fundação WAW

15h00-17h00

Abertura do Pannel - A patrimonialização da água – o conhecimento tradicional como matriz das culturas contemporâneas da água

Pedro Inácio - Museu da Água da EPAL – O Museu da Água da EPAL – Memória e Materialização na História do Abastecimento de Água à Cidade de Lisboa

Álvaro Campelo – Centro de Estudos de Antropologia Aplicada – UFP – Da Garagem ao Ciberespaço – a memória da sociedade nas Hidráulicas do Douro

Apresentação do Projeto em Rede Culturas da Água e Processos Históricos da sua Constituição e Gestão em Meios Áridos e Semi-Áridos

18h30

Visita à Roca Lisboa Gallery e apresentação do Catálogo da Exposição Evocar a Sede para Nomear a Água – As Palavras da Água no Universo Touareg

Dia 23

10h00- 13h00

Abertura do Pannel – As culturas da água e a produção dos discursos historiográficos – problemáticas e metodologias

Isabel A. Ribeiro – CH-UL – Uma leitura dos discursos historiográficos sobre o hidro-sistema correspondente ao modelo de irrigação por foggara

Luís Ribeiro – Instituto Superior Técnico – U.L. – A cultura material da água como referência de projetos de sustentabilidade – Puquios e Qanats

15h00

Abertura do Pannel – Territórios, comunidades e modelos de gestão da água em meios áridos e semi-áridos

Azeddine Mebaraki – Diretor - Laboratoire du Territoire, Ressources Naturelles et Environnement – Faculté des Sciences de la Terre, de la Géographie et de l'Aménagement du Territoire – Université de Constantine 1 – Territoires et gestion de l'eau dans les milieux semi-arides et arides – L'exemple du défi algérien face à la rareté des ressources

Lazhar Benbrahim – Diretor da Agence de Bassin Hydrographique Sahara – Les systèmes traditionnels de l'eau au Sahara Algérien - entre culture de durabilité et risque de disparition (cas de la foggara).

Sónia G. Tomé – Doutoranda em Sociologia pelo ISCTE – UL – O uso eficiente da água de rega & saberes tradicionais – O caso do cultivo tradicional da fava no Barrocal Algarvio

Luís Ribeiro Gonçalves – CH-UL – A cultura da água na periferia das cidades mediterrâneas: uma horta no vale da Mouraria de Lisboa

Dia 24

10h00-11h00

Conferência de Encerramento pela Professora Maria Isabel Del Val Valdivieso - Universidade de Valladolid

Apresentação de três documentários sobre os temas apresentados

Apresentação das recomendações desta sessão

15h30-18h00

Visita a um dos circuitos do Museu da Água da EPAL

19h00

Encerramento no Reservatório da Mãe D'Água das Amoreiras – Museu da Água da EPAL e Sessão de Imzad

Organização

Hermenegildo Fernandes (CH-UL)

Isabel Ribeiro (CH-UL)

Embaixada da República Democrática e Popular da Argélia

Roca Lisboa Gallery

Apoios

Fundação We Are Water

Museu da Água da EPAL

Comissão científica

Hermenegildo Fernandes

Isabel Ribeiro

ABHS – Argélia

Secretariado

Tiago Pinto



Embaixada da
República Democrática e
Popular da Argélia



وكالة الدوض الهيدروغرافيه للمدرا
AGENCE DE BASSIN HYDROGRAPHIQUE SAHARA

wearewater
Foundation

Roca
Lisboa
Gallery



Museu da Água

