

Curriculum Vitae



Identificação:

Nome - Elisabete Correia Campos Francisco

Nacionalidade – Portuguesa

Naturalidade – Lisboa

Habilitações Académicas:

- Licenciada em História pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (F.L.U.L.) - 2000
- Profissionalizada em ensino da História 3.º Ciclo e Secundário pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa - 2002
- Mestre em Património Cultural pela Universidade Católica Portuguesa de Lisboa (U.C.P.) – 2008
- Doutoranda em História Contemporânea na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (F.L.U.L.) – Presente

- Membro Colaborador do Centro de Estudos Religiosos da Universidade Católica Portuguesa;

Publicações:

“A saudade de Pascoaes e o destino colectivo de Portugal – uma abordagem ao pensamento de Teixeira de Pascoaes através do *Livro de Memórias*”, *Actas do Congresso Histórico Internacional: 1.ª República e Republicanismo*, Lisboa, Assembleia da República, 2010.

“Sinais de vencidismo na literatura da 1.ª República”, *Revista Letras com vida*, n.º 2, Lisboa, CLEPUL, Gradiva, 2.º Semestre de 2010.

“A religião em Eça de Queiroz”, *Brotéria*, vol. 173, Lisboa, Julho de 2011.

“Teixeira de Pascoaes: um espiritualismo cívico ou laico ou a tradição como recomposição espiritual”, *Lusitânia Sacra*, 2.^a série, tomo XXIV, CEHR, UCP, Lisboa, Julho-Dezembro de 2011.

As capelas de S. Francisco Xavier e de S. João Baptista na Igreja de S. Roque: a arte ao serviço da fé, Lisboa, Chiado Editora, 2012.

“Entre a luz e a sombra: Teixeira de Pascoaes, o poeta que cantou Deus através da saudade”, *Brotéria*, vol. 174, Lisboa, Janeiro de 2012.

“Como pensar o Portugal de amanhã”?, *Nova Águia. Revista de Cultura para o século XXI*, n.º9, 2012, pp. 49-51.

“Entre a ficção e a realidade: um olhar histórico sobre as personagens queirosianas”, *O século do romance. Realismo e Naturalismo na ficção oitocentista*, Centro de Literatura Portuguesa, Coimbra, 2013, pp. 129-139.

“Pessoa e a Hora de Portugal”, *Nova Águia. Revista de Cultura para o século XXI*, n.º14, 2014, pp. 36-37.

“Eu vi a luz em um país perdido...”- A 1.^a República: entre o vencidismo e o saudosismo, *República e republicanismo* (coord. Maria Fernanda Rollo e António Rafael Amaro), Centro República, Caleidoscópio, Casal de Cambra, 2015, pp. 277-282.

“A situação da mulher europeia na viragem do séc. XIX”, *Revista Letras com vida*, n.º 7, Lisboa, CLEPUL, Gradiva, 2014-2016, pp. 108-112.

Comunicações em congressos, seminários e colóquios:

“A saudade de Pascoaes e o destino colectivo de Portugal – uma abordagem ao pensamento de Teixeira de Pascoaes através do *Livro de Memórias*”, Congresso Histórico Internacional: “1.^a República e republicanismo”. Assembleia da República, Lisboa, Outubro de 2010.

“Teixeira de Pascoaes: um espiritualismo cívico e laico ou a tradição como recomposição espiritual”, Seminário e Jornadas de Estudo: “História Religiosa Contemporânea”. U.C.P., Lisboa, 8 de Outubro de 2011.

“Entre a ficção e a realidade: um olhar histórico sobre as personagens queirosianas”, Congresso Internacional: “O século do romance. Realismo e Naturalismo na ficção oitocentista”. Faculdade de Letras, Coimbra, 10-13 de Novembro de 2011.

“Portugal entre a regeneração e a decadência: o tempo de Fialho de Almeida”, Colóquio Internacional: “Portugal no tempo de Fialho de Almeida (1857-1911)”. Lisboa, F.L.U.L. e Palácio da Independência, Novembro de 2011.

“Seria Deus um artista? Um breve olhar sobre o misticismo na poesia de João de Deus”, Seminário “Espiritualidade, Cultura e Pedagogia em João de Deus”. Auditório da Caixa Agrícola, S. Bartolomeu de Messines, 14 de Abril de 2012.

“O vencidismo para além dos Vencidos da Vida”, Seminário de Doutorandos em História Contemporânea da F.L.U.L.: “Problemas Contemporâneos”. FLUL, anf. IV, Lisboa, 19 de Junho de 2012.

“O Convento dos Capuchos (de Santa Cruz): a sua importância no espaço e no tempo”, Congresso Internacional: “Os Franciscanos no Mundo Luso-Hispânico: História, Arte e Património”. Sociedade de Geografia, Lisboa, 24 a 28 de Julho de 2012.

“As artes decorativas na capela de S. João Baptista: significado teológico-político”, IV Congresso de História da Arte Portuguesa – Homenagem a José-Augusto França. Fundação Caloust Gulbenkian, Lisboa, Novembro de 2012.

“Os Vencidos da Vida no seu tempo: recepção e crítica”, Seminário de Doutorandos em História Contemporânea, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa – Centro de História, Junho de 2013.

“Eu vi a luz em um país perdido...”, Congresso 1.^a República e Republicanismo, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Coimbra, 2013.

“O pragmatismo da arte jesuíta na Igreja de S. Roque: *ad majorem Dei gloriam*”, Seminário de História Moderna, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa – Centro de História, Março de 2014.

“A 1.ª República: entre o passado e o futuro”, II Congresso República e Republicanismo, Biblioteca Nacional, Outubro de 2014.

“O mar: palco de glórias e tragédias... – Reflexões sobre o mar na imagética cultural portuguesa”, Congresso *O mar como património cultural e natural*, IHC, C.M.A., 9 de Outubro de 2015.

Recensões críticas:

“PINTO, Helena Gonçalves (coord.) – *Roteiro iconográfico e devocional: Igreja de S. Roque*”, *Lusitânia Sacra*, 2.ª série, Tomo XXV, Centro de Estudos de História Religiosa, Universidade Católica Portuguesa, Lisboa, janeiro-junho 2012, pp. 335-337.

“LOURO, Miguel; PEIXOTO, José Carlos – *Festim dos sentidos: O barroco do Bom Jesus de Braga*”, *Lusitânia Sacra*, 2.ª série, Tomo XXVII, Centro de Estudos de História Religiosa, Universidade Católica Portuguesa, Lisboa, janeiro-junho 2013, pp. 228-229.

“FERNANDES, João Paulo; ANACLETO, Regina; MELO, Teresa Osório de – *Santuário do Divino Senhor da Serra de Semide: história, devoção e espiritualidade*/ MOREIRA, Luciano Augusto dos Santos – *Santuário da Virgem Mártir Santa Eufémia em Penedono: história e culto. Reflexões sobre a origem do culto de Santa Eufémia em Portugal*/ PEIXOTO, José Carlos Gonçalves – *Bom Jesus do Monte*,” *Lusitânia Sacra*, 2.ª série, Tomo XXIX, Centro de Estudos de História Religiosa, Universidade Católica Portuguesa, Lisboa, janeiro-junho 2014, pp. 264-269.

“RODRIGUES, Mário Rui Simões; NETO, Margarida Sobral – *Informações paroquiais e história local: a diocese de Coimbra (século XVIII)*”, *Lusitânia Sacra*, 2.ª série, Tomo XXXII, Centro de Estudos de História Religiosa, Universidade Católica Portuguesa, Lisboa, julho-dezembro 2015, pp.379-381.