

# ***CURRICULUM VITAE* ACTUALIZADO DE GONÇALO MATOS RAMOS**

## **[VERSÃO PORTUGUESA]**

**NOME:** GONÇALO de Carvalho e MATOS Baeta RAMOS

**DATA DE NASCIMENTO:** 13 de Novembro de 1991

**NATURALIDADE:** Lisboa

**INSTITUIÇÃO:** Centro de Hist3ria da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa  
(UID/HIS/04311/2013)

**GRUPO DE TRABALHO:** Grupo de I&D Culturas e Sociedades de Encontro

**LINHA DE INVESTIGAÇÃO:** Estudos Mediterrânicos

### **I- FORMAÇÃO ACADÊMICA**

- 1. OUTUBRO de 2015 →:** Bolseiro de doutoramento pela **Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT)** no **Programa Interuniversitário de Doutoramento em História (PIUDHist)** sob a referência **PD/BD/113905/2015**, com uma tese intitulada *Cristãos e Muçulmanos no Magrebe Ocidental. A Definição de uma fronteira zonal (1415/818-1521/927)*;
- 2. JULHO de 2012 → DEZEMBRO de 2014:** Mestre em **Hist3ria do Mediterrâneo Islâmico e Medieval**, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, com tese registada no Departamento de Hist3ria da mesma instituição, intitulada: *Paradigmas de Liminaridade no Entre-Douro-e-Tejo: um interface arqueol3gico de poderes (987-1131)*, sob orientação do Prof. Doutor Hermenegildo Nuno Goinhas Fernandes. Concluiu o Mestrado com a classificação final de **19 valores**;
- 3. SETEMBRO de 2009 → JULHO de 2012:** Licenciatura em **Hist3ria**, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, com a média final de **18 valores**.

### **II- FORMAÇÃO COMPLEMENTAR**

- 1. 7 e 9 de SETEMBRO de 2016** – Participação na Escola de Verão da **Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa** *Explorations in the Digital Humanities*, nos módulos “Spatial visualisation of historical and archaeological data” e “Reading and data-mining maps”;

2. **25 de JULHO → 30 de JULHO de 2016** – Participação no *Intensive Summer Course Al-Andalus: problems and perspectives*, na **Casa Árabe de Córdoba**;
3. **25 de Janeiro → 29 de Janeiro de 2016** – Participação no *Workshop do Doutoramento em Política Comparada. Métodos Histórico-Comparativos*, no **Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa**;
4. **SETEMBRO de 2012 → JUNHO de 2014** – Frequência dos níveis I, II, III e IV de **Árabe**, na **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**, com a classificação final de **19 valores**;
5. **SETEMBRO de 2013 → DEZEMBRO de 2013** – Frequência do curso “Terrorism and Counterterrorism: Comparing Theory and Practice”, ministrado *online* via *Coursera*, pelo Prof. Doutor Edwin Bakker, director do Centre for Terrorism and Counterterrorism da **Universiteit Leiden**;
6. **SETEMBRO de 2011 → JUNHO de 2012**- Frequência dos níveis I e II de **Iniciação à Língua Latina**, na **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**, com a classificação final de **20 valores**.

### III- INTERESSES DE INVESTIGAÇÃO

1. **ÁREA GLOBAL: HISTÓRIA DO MEDITERRÂNEO (SÉCULOS IX-XVII)**, enquanto espacialidade heteróclita de inserção de complexos histórico-geográficos;
2. **ÁREA DE ESPECIALIZAÇÃO NO MESTRADO: HISTÓRIA DO AL-ÂNDALUS E DA HISPÂNIA CRISTÃ**, sobretudo no contexto da II Transição, na vertente das representações do território, mais especificamente as categorias que codificam a organização territorial e a simbiose cultural;
3. **ÁREA DE ESPECIALIZAÇÃO NO DOUTORAMENTO: HISTÓRIA DO MAGREBE**, enquanto interlocutor privilegiado no processo de recomposição do Al-Ândalus e de expansão portuguesa;
4. **ÁREA DE INVESTIGAÇÃO PARALELA: HISTÓRIA DO IMPÉRIO OTOMANO**, especialmente o *limes* com o Império Bizantino, a sua ingerência no Magrebe e o seu contexto representativo na Europa Moderna da Reforma e da Contra-Reforma;
5. **ÁREA DE INVESTIGAÇÃO TRANSVERSAL: TEORIA DA HISTÓRIA, DA HISTORIOGRAFIA E DAS CIÊNCIAS SOCIAIS**, em particular o processo histórico, a escrita da História, a problematização das fontes em História, a recepção da pós-modernidade na historiografia e as *Digital Humanities*.

## IV- PUBLICAÇÕES (SELEC.)

### 1. TESES

- a) *Paradigmas de Liminaridade no Entre-Douro-e-Tejo: um interface arqueológico de poderes (987-1131)*, 2 vols., dissertação de Mestrado em História do Mediterrâneo Islâmico e Medieval apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2014. Exemplar policopiado. Disponível *online* em [http://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/18334/1/ulfl174691\\_tm\\_1.pdf](http://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/18334/1/ulfl174691_tm_1.pdf) [Vol. I] e em [http://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/18334/2/ulfl174691\\_tm\\_2.pdf](http://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/18334/2/ulfl174691_tm_2.pdf) [Vol. II];

### 2. RELATÓRIO DE PROJECTO DE INVESTIGAÇÃO EM REPOSITÓRIO INSTITUCIONAL

- a) *O Estatuto do Muçulmano na Modernidade: na génese de um modelo identitário contemporâneo (Estudo de História Comparada das Representações)*, relatório de investigação do projecto individual resultante da Bolsa Amadeu Dias/Universidade de Lisboa. Disponível *online* em [http://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/7720/1/ulsd\\_re\\_Goncalo\\_Ramos.pdf](http://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/7720/1/ulsd_re_Goncalo_Ramos.pdf).

### 3. CAPÍTULOS DE LIVROS

- a) “Cristãos e Muçulmanos no Magrebe Ocidental. A definição de uma fronteira zonal (1415-1521)”, na *Incipit, Workshop de Estudos Medievais da Universidade do Porto 2015-2016*, 2017, pp. 34-44. Disponível *online* em <http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/15106.pdf>;
- b) “Horizontes mentais demarcatórios: aproximação terminológica aos *corpora* dos Mosteiros de S. Mamede do Lorvão e de S. Vicente da Vacariça (1002-1116)”, na *Incipit, Workshop de Estudos Medievais da Universidade do Porto 2013-2014*, nº3, 2015, pp. 23-35. Disponível *online* em <http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/13123.pdf> ;

### 4. ARTIGOS EM REVISTAS COM ARBITRAGEM CIENTÍFICA

- a) “Nova ou velha História? Revisitação da historiografia sobre a tomada de Ceuta: esboço de uma viragem metodológica/New or old History? Revisiting the historiography pertaining to Ceuta’s occupation: designing a methodological shift”, *Roda da Fortuna. Revista eletrónica sobre Antiguidade e Medievo*, Volume 5, Número 1, 2016, pp.202-225. Disponível *online* em [http://media.wix.com/ugd/3fdd18\\_7f45b492d29148948579b63514176e70.pdf](http://media.wix.com/ugd/3fdd18_7f45b492d29148948579b63514176e70.pdf)

;

- b) “O Estatuto do Muçulmano na Modernidade: na génese de um modelo identitário contemporâneo (Estudo de História Comparada das Representações)”, *Revista da FLUP. História*, nº4, IV Série, 2014, pp. 157-166. Disponível *online* em <http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/12916.pdf>;

## 5. VERBETES DE DICIONÁRIO

- a) “Ethnos. Revista do Instituto de Arqueologia, História e Etnografia”, in *Dicionário dos Historiadores Portugueses (c.1779-c.1974)*. (no prelo). Estará disponível *online* em <http://dichp.bnportugal.pt/index.htm>.

## V- COMUNICAÇÕES (SELEC.)

1. Apresentação de uma comunicação, por convite, no colóquio internacional *I Seminario Internacional de Jóvenes investigadores en Estudios Medievales: Nuevas aportaciones y metodologías para el estudio de las sociedades bajomedievales*, intitulada “Dinâmicas internas e externas de uma fronteira zonal: um modelo de análise para o Magrebe Ocidental Quatrocentista”, a **10 de Maio de 2017**, na **Universidad de Alicante/Universitat d’Alacant**, em **Alicante**;
2. Apresentação de uma comunicação no colóquio internacional *Sicily, Al-Andalus and the Maghreb: Writing in Times of Turmoil*, intitulada “Comparing Mindsets: analyzing late-15<sup>th</sup> century Christian and Muslim Sources regarding Portuguese Presence in the Maghreb”, a **4 de Maio de 2017**, na **Universitat Autònoma de Barcelona**, em **Barcelona**;
3. Apresentação de uma comunicação no *Ninth Annual ASMEA Conference*, intitulada “Christians and Muslims in Western Mediterranean: assessing the territorial and political impact of the Portuguese in Morocco (1415-1471)”, a **29 de Outubro de 2016**, na **Association for the Study of Middle East and Africa**, em **Washington DC**;
4. Apresentação de uma comunicação no atelier doutoral *Circulations, connexions et dynamiques sociales : la Méditerranée centrale et occidentale entre mondes chrétiens et islamiques (VIIe-XVe siècles)*, intitulada “Guerre et paix à la frontière luso-marocaine : représentation de l’espace et mobilités dans la Méditerranée occidentale (1415-1578)”, a **11 de Julho de 2016**, na **Università di Catania**, em **Catânia** ;
5. Apresentação de uma comunicação no *International Medieval Leeds Congress*, intitulada “Supplying the Frontier in 15<sup>th</sup>-century Morocco”, inserta no painel “Food, Supply, and Conflict in the Mediterranean Borderland: Morocco and Iberia”, a **7 de Julho de 2016**, na **Leeds University**, em **Leeds**;

6. Apresentação de uma comunicação no *Encounters and Translations: Mapping and Writing the Waters of the World*, intitulada “The Muluya River as a millennia-old frontier: representations of the Algarve and the construction of geographic knowledge (14<sup>th</sup>-16<sup>th</sup> centuries)”, **em colaboração com André de Oliveira-Leitão e Luís Ribeiro Gonçalves, a 3 de Junho de 2016, na Biblioteca Nacional de Portugal, em Lisboa;**
7. Apresentação de uma comunicação no *Workshop de Estudos Medievais 2016*, intitulada “Oposição e composição na fronteira luso-marroquina: representação do espaço e redes de circulação no mediterrâneo ocidental”, a **7 de Abril de 2016, na Faculdade de Letras da Universidade do Porto, no Porto;**
8. Apresentação de uma comunicação nas *VIII Jornadas Luso-Espanholas de História Medieval - De ambos os lados do Estreito: a propósito de Ceuta*, intitulada “D’aquém e d’além-mar em África. Ceuta no complexo histórico-geográfico mediterrânico”, **em colaboração com André de Oliveira-Leitão, a 3 de Dezembro de 2015, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, em Lisboa;**
9. Apresentação de uma comunicação no congresso internacional *V Jornadas de Investigación en Historia Antigua. Formas, manifestaciones y estructuras del poder político en el Mundo Antiguo*, intitulada “Entre el códice y la piedra: una aproximación a la religio expressa en el *Etymologiarum* y en el *corpus inscriptiorum tardoantico*”, **em colaboração com Sara Henriques dos Reis, a 26 de Novembro de 2015, na Universidad Autónoma de Madrid, em Madrid;**
10. Apresentação de uma comunicação no congresso internacional *Los Orígenes de la expansión europea*, intitulada “Ottomans' policy in Morocco in the 15<sup>th</sup> century: an overview of the Portuguese sources”, a **1 de Outubro de 2015, no Campus Universitário de Ceuta da Facultad de Educación y Humanidades de Ceuta, em Ceuta;**
11. Apresentação de uma comunicação no congresso internacional *Cartularies in Medieval Europe: Texts and Contexts*, intitulada “O Livro Preto entre Cila e Caríbdis: uma reavaliação do seu *corpus* documental à luz do *archival turn* (987-1131)”, a **12 de Junho de 2015, nos Arquivos Nacionais/Torre do Tombo, em Lisboa;**
12. Apresentação de uma comunicação, no âmbito do *Workshop de Estudos Medievais*, organizado pelo *Grupo Informal de História Medieval*, na Faculdade de Letras da Universidade do Porto, intitulada “Horizontes mentais demarcatórios: aproximação terminológica aos *corpora* dos Mosteiros de S. Mamede do Lorvão e de S. Vicente da

Vacariça (1002-1116)”, a **3 de Abril de 2014**, na **Faculdade de Letras da Universidade do Porto**, no **Porto**;

13. Apresentação de uma comunicação, no âmbito do Seminário “Memórias, Discursos e Práticas Sociais”, do Centro de História da Universidade de Lisboa, designada “Paradigmas de Liminaridade no Entre-Douro-e-Tejo: um interface arqueológico de poderes (987-1131)”, a **29 de Maio de 2013**, na **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**, em **Lisboa**.

#### **VI- PARTICIPAÇÃO EM PROJECTOS CIENTÍFICOS**

1. Investigador no projecto "Recursos para a História Militar Medieval", associado ao Grupo de I&D "História Militar e Relações Internacionais", do **Centro de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**, onde se dedicou à inventariação de toda a terminologia de índole militar constante no *Kitab Ar-Rawd Al-Mi'tar*, de Al-Himyari, entre **Julho de 2012 e Março de 2013**.

#### **VII- EXPERIÊNCIA DE LECCIONAÇÃO**

1. Co-regência da disciplina “História do Islão Medieval”, juntamente com o Prof. Doutor Hermenegildo Fernandes, na **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**, a decorrer no **1º semestre do ano lectivo de 2017/2018**;
2. Leccionação do módulo “O Império Otomano. Neobizantino. Pluri-religioso. Transcontinental. Flexível. Um dos impérios mais poderosos da história. De potência temida a sombra de si mesma (séculos XIII-XX)”, na disciplina “História do Islão Medieval”, na **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**, por convite do regente Prof. Doutor Hermenegildo Fernandes, a **13 de Dezembro de 2016**;
3. Leccionação do módulo “O Império Otomano. Neobizantino. Pluri-religioso. Transcontinental. Flexível. Um dos impérios mais poderosos da história. De potência temida a sombra de si mesma (séculos XIII-XX)”, na disciplina “Islão Asiático”, da Licenciatura em Estudos Asiáticos, na **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**, por convite do regente Prof. Doutor Hermenegildo Fernandes, a **25 de Novembro de 2016**;
4. Leccionação do módulo “A ascensão dos povos das estepes da Ásia central. Os sucessivos potentados turcos. As relações com os francos ocidentais e com os bizantinos (séculos XI-XV)”, na disciplina “Islão Asiático”, da Licenciatura em Estudos Asiáticos, na **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**, por

convite do regente Prof. Doutor Hermenegildo Fernandes, a **11 de Novembro de 2016**;

5. Leccionação do módulo “O Califado Abássida – Da Ascensão à Desagregação policêntrica. Legado Cultural. O Islão como o viríamos a reconhecer”, na disciplina “Islão Asiático”, da Licenciatura em Estudos Asiáticos, na **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**, por convite do regente Prof. Doutor Hermenegildo Fernandes, a **21 de Outubro de 2016**;
6. Leccionação do módulo “Do Magrebe ao *Bilad as-Sudân*: ritmos de arabização e de islamização (séculos VIII-XV)”, na disciplina “História de África das origens até ao século XV”, da Licenciatura em Estudos Africanos, na **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**, por convite do regente Prof. Doutor Hermenegildo Fernandes, a **22 de Maio de 2015**.

#### **VIII- PRÉMIOS E DISTINÇÕES**

1. **Bolsa de doutoramento** FCT/PIUDHist (**PD/BD/113905/2015**);
2. **Bolsa de Mérito**, pela **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**, por desempenho escolar excepcional, referente ao **ano lectivo de 2012/2013 (1º ano de Mestrado)**, com média curricular desse ano lectivo de **19 valores**;
3. **Bolsa de Mérito** no quadro do Mestrado em História do Mediterrâneo Islâmico e Medieval, no **ano lectivo de 2012/2013 (1º ano de Mestrado)**, na **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**;
4. **Bolsa de Investigação** do Programa de Bolsas de Investigação Amadeu Dias/Universidade de Lisboa, por forma ao desenvolvimento de um Projecto de Investigação Científica intitulado "*O Estatuto do Muçulmano na Modernidade: na génese de um modelo identitário contemporâneo (Estudo de História Comparada das Representações)*", tutoriado pelo Prof. Dr. Pedro Ferreira Gomes Barbosa, do **Centro de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**, no **ano lectivo de 2011/2012**;
5. **Bolsa de Mérito**, pela **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**, por desempenho escolar excepcional, referente ao **ano lectivo de 2010/2011 (2º ano de Licenciatura)**, com média curricular desse ano lectivo de **18 valores**.

#### **IX- ASSOCIAÇÕES CIENTÍFICAS A QUE PERTENCE**

1. Membro da *Association for the Study of Middle East and Africa* (ASMEA), a partir de **Março de 2016**;

2. Membro da **Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais**, a partir de **Dezembro de 2015**.

#### **X- OUTRAS ACTIVIDADES RELEVANTES**

1. Representante dos alunos da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, na **eleição do Conselho Pedagógico**, referente ao **ano lectivo 2017/2018**;
2. Membro da comissão executiva do evento **“Discursos soteriológicos”**, do Centro de História da Universidade de Lisboa, no Grupo de I&D Culturas e Sociedades de Encontro, no eixo informal “Culturas do religioso”, **entre Abril e Outubro de 2016**;
3. Moderador do IV Painel no colóquio do Centro de História da Universidade de Lisboa *Identities e discursos soteriológicos*, a **21 de Outubro de 2016**, na **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**;
4. Moderador de um Painel no colóquio internacional *A Violência no Mundo Antigo e Medieval*, intitulado “Violência na Idade Média III”, a **18 de Fevereiro de 2014**, na **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**;
5. Membro da Comissão de Organização do Congresso Internacional *O Mediterrâneo e o Sul Ibérico na Época Medieval. Cultura, Identidade e Património. Sécs. V-XV*, entre **Fevereiro de 2013 e Maio de 2014**.



## GONÇALO MATOS RAMOS' UPDATED CV

### [ENGLISH VERSION]

**FULL NAME:** GONÇALO de Carvalho e MATOS Baeta RAMOS

**BIRTHDATE:** November 13<sup>th</sup> 1991

**BIRTHPLACE:** Lisbon

**INSTITUTIONAL AFFILIATION:** Centre for History of the School of Arts and Humanities of the University of Lisbon (UID/HIS/04311/2013)

**E-MAIL:** [goncalocbr@gmail.com](mailto:goncalocbr@gmail.com)

**R&D GROUP:** Cultural Encounters and Intersecting Societies

**RESEARCH LINE:** Mediterranean Studies

#### I- ACADEMIC DEGREES

1. **OCTOBER 2015** →: FCT doctoral grantee in Inter-University Doctoral Programme in History (PIUDHist) under the reference PD/BD/113905/2015, with a thesis titled *Christians and Muslims in Western Maghreb: defining a zonal frontier (1415/818-1521/927)*;
2. **JULY 2012** → **DECEMBER 2014**: M.A. in History of the Medieval and Islamic Societies, in the School of Arts and Humanities of the University of Lisbon, with a thesis called *Frontier Models in the territory between Douro and Tagus rivers: a melting pot of conflicting powers (987-1131)*, under Prof. Hermenegildo Nuno Goinhas Fernandes, with a grade of **19 out of 20**;
3. **SEPTEMBER 2009** → **JULY 2012**: B.A. in History, in the School of Arts of the University of Lisbon, with a grade of **18 out of 20**.

#### II- COMPLEMENTARY TRAINING

1. **SEPTEMBER 7<sup>TH</sup> AND 9<sup>TH</sup> 2016** – Attendance of Summer School *Explorations in the Digital Humanities*, in the classes regarding “Spatial visualisation of historical and

archaeological data” and “Reading and data mining maps”, in the **Faculty of Social Sciences and Humanities of New University of Lisbon**;

2. **JULY 25<sup>TH</sup> → JULY 30<sup>TH</sup> 2016** – Attendance of *Intensive Summer Course Al-Andalus: problems and perspectives*, in **Cordoba’s Casa Árabe**;
3. **SEPTEMBER 2012 → JUNE 2014** – Attendance of levels I, II, III and IV of **Arabic** language, in the **School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**, with the final grade of **19 out of 20**;
4. **SEPTEMBER 2013 → DECEMBER 2013** – Attendance of “Terrorism and Counterterrorism: Comparing Theory and Practice” course, taught online via *Coursera*, by Prof. Doutor Edwin Bakker, director of Centre for Terrorism and Counterterrorism from **Universiteit Leiden**;
5. **SEPTEMBER 2011 → JUNE 2012** - Attendance of beginners’ levels I and II of **Latin**, in the **School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**, with the final grade of **20 out of 20**.

### **III- RESEARCH INTERESTS**

1. **GENERAL AREA: MEDITERRANEAN HISTORY (IX-XVII A.D.)**, as a breeding space of multiple and heterogeneous civilisations;
2. **M.A. SPECIALTY AREA: AL-ANDALUS AND CHRISTIAN *HISPANIA* HISTORY**, particularly the II Transition, from Muslim societies into Christian ones, with its cultural exchanges;
3. **PHD SPECIALTY AREA: MAGHREB HISTORY**, particularly its Andalusian roots and its dynamics in the 15<sup>th</sup> and 16<sup>th</sup> centuries;
4. **FURTHER RESEARCH AREA: OTTOMAN EMPIRE HISTORY**, especially its intervention within the Maghreb, its *limes* with the Byzantine Empire and its representational context in Protestant Reformation and Catholic Counter-Reformation movements in Europe;
5. **TRANSVERSAL RESEARCH AREA: THEORY OF HISTORY, HISTORIOGRAPHY AND SOCIAL SCIENCES**, especially the historical process, History-writing, sources complexities, post-modernism reception in Historiography as well as Digital Humanities.

### **IV- PUBLICATIONS (SELEC.)**

#### **1. THESIS**

- a) *Paradigmas de Liminaridade no Entre-Douro-e-Tejo: um interface arqueológico de poderes (987-1131)* [***Frontier Models in the territory between the Douro and Tagus rivers:***

*a melting pot of conflicting powers (987-1131)*], 2 vols., M.A. thesis in History of the Medieval and Islamic Mediterranean, presented to the School of Arts and Humanities of the University of Lisbon. Available *online* in [http://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/18334/1/ulfl174691\\_tm\\_1.pdf](http://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/18334/1/ulfl174691_tm_1.pdf) [Vol. I] and in [http://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/18334/2/ulfl174691\\_tm\\_2.pdf](http://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/18334/2/ulfl174691_tm_2.pdf) [Vol. II];

## 2. RESEARCH REPORT

- a) *O Estatuto do Muçulmano na Modernidade: na génese de um modelo identitário contemporâneo (Estudo de História Comparada das Representações)* [***The Muslim Status in Modern Age: generating an identity contemporary model (a study of comparative history)***], research report from Amadeu Dias Foundation/University of Lisbon fellowship. Available *online* in [http://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/7720/1/ulsd\\_re\\_Goncalo\\_Ramos.pdf](http://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/7720/1/ulsd_re_Goncalo_Ramos.pdf)

## 3. BOOK CHAPTERS

- a) “Cristãos e Muçulmanos no Magrebe Ocidental. A definição de uma fronteira zonal (1415-1521)” [**Christians and Muslims in Western Maghreb: defining a zonal frontier (1415-1521)**], na *Incipit, Workshop de Estudos Medievais da Universidade do Porto 2015-2016*. Available *online* in <http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/15106.pdf>;
- b) “Horizontes mentais demarcatórios: aproximação terminológica aos *corpora* dos Mosteiros de S. Mamede do Lorvão e de S. Vicente da Vacariça (1002-1116)” [**Frontier intellectual models: the terminology of Saint Vicent of Vacariça and of Saint Mamas of Lorvão (1002-1116)**], in *Incipit, Workshop de Estudos Medievais da Universidade do Porto 2013-2014*, nº3, 2015, pp. 23-35. Available *online* in <http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/13123.pdf>;

## 4. ARTICLES IN PEER-REVIEWED JOURNALS

- a) “Nova ou velha História? Revisitação da historiografia sobre a tomada de Ceuta: esboço de uma viragem metodológica/**New or old History? Revisiting the historiography pertaining to Ceuta’s occupation: designing a methodological shift**”, *Roda da Fortuna. Revista eletrónica sobre Antiguidade e Medievo*, Volume 5, Número 1, 2016, pp.202-225. Available *online* in [http://media.wix.com/ugd/3fdd18\\_7f45b492d29148948579b63514176e70.pdf](http://media.wix.com/ugd/3fdd18_7f45b492d29148948579b63514176e70.pdf);
- b) “O Estatuto do Muçulmano na Modernidade: na génese de um modelo identitário contemporâneo (Estudo de História Comparada das Representações)” [**The Muslim Status in Modern Age: generating an identity contemporary model**

(a study of comparative history)], *Revista da FLUP. História*, nº4, IV Série, 2014, pp. 157-166. Available online in <http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/12916.pdf>;

## 5. DICTIONARY ENTRY

- a) “Ethnos. Revista do Instituto de Arqueologia, História e Etnografia”, in *Dicionário dos Historiadores Portugueses (c.1779-c.1974)*. (awaiting publication). It will be available online in <http://dichp.bnportugal.pt/index.htm>.

## V- TALKS (SELEC.)

1. Presentation in *I Seminario Internacional de Jóvenes investigadores en Estudios Medievales: Nuevas aportaciones y metodologías para el estudio de las sociedades bajomedievales*, titled “Dinâmicas internas e externas de uma fronteira zonal: um modelo de análise para o Magrebe Ocidental Quatrocentista”, in **May 10<sup>th</sup> 2017**, in **Universidad de Alicante/Universitat d’Alacant**, in **Alicante**;
2. Presentation in *Sicily, Al-Andalus and the Maghreb: Writing in Times of Turmoil*, titled “Comparing Mindsets: analyzing late-15<sup>th</sup> century Christian and Muslim Sources regarding Portuguese Presence in the Maghreb”, in **May 4<sup>th</sup> 2017**, in **Universitat Autònoma de Barcelona**, in **Barcelona**;
3. Presentation in *Ninth Annual ASMEA Conference*, titled “Christians and Muslims in Western Mediterranean: assessing the territorial and political impact of the Portuguese in Morocco (1415-1471)”, in **October 29<sup>th</sup> 2016**, in the **Association for the Study of Middle East and Africa**, in **Washington DC**;
4. Presentation in doctoral workshop *Circulations, connexions et dynamiques sociales : la Méditerranée centrale et occidentale entre mondes chrétiens et islamiques (VIIe-XVe siècles)*, titled “Guerre et paix à la frontière luso-marocaine : représentation de l'espace et mobilités dans la Méditerranée occidentale (1415-1578) ”, **July 11<sup>th</sup> 2016**, in **Università di Catania** ;
5. Presentation in *International Medieval Leeds Congress*, titled “Supplying the Frontier in 15<sup>th</sup>-century Morocco”, in the panel “Food, Supply, and Conflict in the Mediterranean Borderland: Morocco and Iberia”, in **July 7<sup>th</sup> 2016**, in **Leeds University**;
6. Presentation in *Encounters and Translations: Mapping and Writing the Waters of the World*, titled “The Muluya River as a millennia-old frontier: representations of the Algarve and the construction of geographic knowledge (14<sup>th</sup>-16<sup>th</sup> centuries)”, **with André de Oliveira-Leitão and Luís Ribeiro Gonçalves**, **June 3<sup>rd</sup> 2016**, in **National Library of Portugal**;

7. Presentation in *Workshop de Estudos Medievais 2016*, titled “Oposição e composição na fronteira luso-marroquina: representação do espaço e redes de circulação no mediterrâneo ocidental”, in **April 7<sup>th</sup> 2016**, in **School of Arts and Humanities of the University of Porto**;
8. Presentation in *VIII Jornadas Luso-Espanholas de História Medieval - De ambos os lados do Estreito: a propósito de Ceuta*, titled “D’aquém e d’além-mar em África. Ceuta no complexo histórico-geográfico mediterrânico”, with **André de Oliveira-Leitão**, **December 3<sup>rd</sup> 2015**, in **School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**;
9. Presentation in *V Jornadas de Investigación en Historia Antigua. Formas, manifestaciones y estructuras del poder político en el Mundo Antiguo*, titled “Entre el código y la piedra: una aproximación a la *religio* expressa en el *Etymologiarum* y en el *corpus inscriptiorum tardoantico*”, with **Sara Henriques dos Reis**, in **November 26<sup>th</sup> 2015**, in **Universidad Autónoma de Madrid**;
10. Presentation in *Los Orígenes de la expansión europea*, titled “Ottomans' policy in Morocco in the 15<sup>th</sup>-century: an overview of the Portuguese sources”, in **October 1<sup>st</sup> 2015**, in **Campus Universitário de Ceuta da Facultad de Educación y Humanidades de Ceuta**;
11. Presentation in *Cartularies in Medieval Europe: Texts and Contexts*, titled “O *Livro Preto* entre Cila e Caríbdis: uma reavaliação do seu *corpus* documental à luz do *archival turn* (987-1131)”, in **June 12<sup>th</sup> 2015**, in **National Archives (Arquivos Nacionais/Torre do Tombo)**, in **Lisbon**;
12. Presentation in *Workshop de Estudos Medievais*, titled “Horizontes mentais demarcatórios: aproximação terminológica aos *corpora* dos Mosteiros de S. Mamede do Lorvão e de S. Vicente da Vacariça (1002-1116) [**Frontier intellectual models: the terminology of Saint Vicent of Vacariça and of Saint Mamas of Lorvão (1002-1116)**]”, in **April 3<sup>rd</sup> 2014**, na **School of Arts and Humanities of the University of Porto**;
13. Presentation in “Memórias, Discursos e Práticas Sociais”, titled “Paradigmas de Liminaridade no Entre-Douro-e-Tejo: um interface arqueológico de poderes (987-1131)” [**Frontier Models in the territory between the Douro and Tagus rivers: a melting pot of conflicting powers (987-1131)**], [**Frontier Models in the territory between the Douro and Tagus rivers: a melting pot of conflicting**

*powers (987-1131)*], in **May 29<sup>th</sup> 2013**, in **School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**.

## **VI- PARTICIPATION IN R&D PROJECTS**

1. Project researcher in "Recursos para a História Militar Medieval", of the **Centre of History of the School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**, between **July 2012 and March 2013**.

## **VII- TEACHING EXPERIENCE**

1. Teaching of the subject "Medieval Islam", along with Professor Hermenegildo Fernandes, in the **School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**, starting **in the first semester of the schoolyear 2017/2018**;
2. Lesson regarding "The Ottoman Empire. Neo-byzantine. Multi-religious. Transcontinental. One of the most powerful empires in World History. From a fearsome potency to a pale shade of itself (13<sup>th</sup>-20<sup>th</sup>centuries)", in the subject "History of Medieval Islam", by invitation of Prof. Hermenegildo Fernandes, in **December 13<sup>th</sup> 2016**, in the **School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**;
3. Lesson regarding "The Ottoman Empire. Neo-byzantine. Multi-religious. Transcontinental. One of the most powerful empires in World History. From a fearsome potency to a pale shade of itself (13<sup>th</sup>-20<sup>th</sup>centuries)", in the subject "Asian Islam", by invitation of Prof. Hermenegildo Fernandes, in **November 25<sup>th</sup> 2016**, in the **School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**;
4. Lesson regarding "The outbreak of Central Asia steppes clans. The Turkish potentates. Their relations with Western Franks and with the Byzantines (11<sup>th</sup>-15<sup>th</sup> centuries)", in the subject "Asian Islam", by invitation of Prof. Hermenegildo Fernandes, in **November 11<sup>th</sup> 2016**, in the **School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**;
5. Lesson regarding "The Abbasid Caliphate – From its outbreak until its polycentric breakdown. Cultural Legacy. Islam as we came to recognize it", in the subject "Asian Islam", by invitation of Prof. Hermenegildo Fernandes, in **October 21<sup>st</sup> 2016**, in the **School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**;
6. Lesson regarding "From Maghreb to *Bilād as-Sūdān*: Arabization and Islamization rhythms", in the subject "History of Africa: from its origins until 15<sup>th</sup> century", by invitation of Prof. Hermenegildo Fernandes, in **May 22<sup>nd</sup> 2016**, in the **School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**;

### **VIII- PRIZES AND FELLOWSHIPS**

1. **Doctoral Grant** FCT/PIUDHist (PD/BD/113905/2015);
2. **Merit Grant** within the **M.A. History of the Medieval and Islamic Mediterranean**, in **2012/2013 schoolyear** (1<sup>st</sup> of the M.A.), in the **School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**, with a grade of **19 out of 20**;
3. **Research Grant from Amadeu Dias Foundation/University of Lisbon**, pertaining to the research project "*O Estatuto do Muçulmano na Modernidade: na génese de um modelo identitário contemporâneo (Estudo de História Comparada das Representações)*", from the **Center of History of the School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**, in **2011/2012 schoolyear**;
4. **Merit Grant** from **School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**, for exceptional scholarly performance, in **2010/2011 schoolyear** (2<sup>nd</sup> of the graduation), with a grade of **18 out of 20**.

### **IX- SCIENTIFIC ASSOCIATIONS MEMBERSHIP**

1. Member of the *Association for the Study of Middle East and Africa* (ASMEA), from **March 2016**;
2. Member of **Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais (Portuguese Society of Medieval Studies)**, from **December 2015**.

### **X- OTHER RELEVANT ACTIVITIES**

1. Students delegate of the **School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**, during the **election of the Education Committee**, starting in the **schoolyear of 2017/2018**;
2. Member of the Executive Commission of the event *Identidades e Discursos Soteriológicos*, held by the **Center of History of the University of Lisbon**, between **April and October 2016**;
3. Discussant of the IV Panel in the event *Identidades e Discursos Soteriológicos* held by the **Center of History of the University of Lisbon**, in **October 21<sup>st</sup> 2016**;
4. Discussant of "Violence in Middle Ages III" in the international conference *A Violência no Mundo Antigo e Medieval*, held in the **School of Arts and Humanities of the University of Lisbon**, in **February 18<sup>th</sup> 2014**;
5. Member of the Organizing Committee of international conference *O Mediterrâneo e o Sul Ibérico na Época Medieval. Cultura, Identidade e Património. Sécs. V-XV*, between **February 2013 and May 2014**.