



Francisca M. Carreteiro Branco Veiga

(+351) 0 | francisca.veiga@gmail.com | <https://franciscabrancoveiga.com/> |
www.linkedin.com/in/francisca-branco-veiga-b9600530 | Portugal

● EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

1996 – 2000

FORMADORA – Galileu, Centro de exames de certificação

Formação na área de Microsoft Office na óptica do utilizador, para particulares e empresas.

Lisboa, Portugal

1992 – 2005

PROFESSORA

Aulas de apoio de História e Geografia, individuais ou em grupo, a todos os níveis de ensino.

2007 – 2010

INVESTIGADORA – Museu Nacional de História Natural e da Ciência da Universidade de Lisboa

Estudo artístico do espólio do Noviciado da Cotovia (escultura, pintura, ourivesaria, paramentaria).

Constituição do Arquivo histórico sobre o Noviciado da Cotovia.

Criação da Base de Dados fotográfica do espólio científico do Museu (em curso).

03/2006 – 04/2006

PROJETO MUSEOLÓGICO – Comemorações do V Centenário do Nascimento de São Francisco de Xavier - Prof. Natália Correia Guede

Participação na construção da exposição *São Francisco de Xavier, a sua Vida e o seu tempo*.

05/2007 – 10/2007

INVESTIGADORA

Investigação e criação de um conteúdo audiovisual sobre os jesuítas portugueses astrónomos na China do século XVII.

Audiovisual a ser exposto numa exposição no Observatório Astronómico de Pequim.

03/2010 – 09/2010

CRIADORA DE PROJETO HISTÓRICO/CULTURAL

Criação de visita histórica/cultural "Rota da Cotovia" com base no espólio disperso do antigo Noviciado da Cotovia (1619-1759)

Lisboa

02/2011 – 04/2011

ORGANIZAÇÃO E GESTÃO DO ESPAÇO MUSEOLÓGICO – MNHNC

Exposição "Memória dos Espaços da Politécnica"

Com base na história do edifício do MNHNC e no espólio existente pertencente ao Noviciado da Companhia de Jesus, foi propósito da nossa equipa desenvolver um projeto de exposição de forma a transmitir ao público visitante a história do noviciado da Cotovia, da sua igreja e capelas, da vivência dos noviços neste edifício que actualmente é um Museu de Ciência e História Natural.

Lisboa

2011 – 2012

CONSULTORA – Another Step

Atividade nas áreas da Qualidade e da Consultoria para a Educação

2010 – 2014

GUIA/ORIENTADORA DE VISITAS – MNHNC

Criação de uma visita comentada *Rota da Cotovia*: Igreja de S. Mamede; MNHNC; Reserva da Patriarcal; Museu e Igreja de S. Roque; Museu Arqueológico do Carmo. Visita orientada de acordo com o tipo de audiência: público adulto em geral, investigadores ou professores.

Proposta onde foram valorizadas diversas competências: Liderança do projeto, motivação de equipa; organização e planeamento de projeto; comunicação e argumentação; orientação para os resultados; otimização de recursos; proatividade e criatividade.

Lisboa

2010 – 2011

PROFESSORA DE HISTÓRIA – Colégio Marista de Carcavelos

Parede, Portugal

2011 – ATUAL

INVESTIGADORA

Investigação na área de História Moderna/Contemporânea

2016 – ATUAL

PROFESSORA

Aulas de apoio de História e Geografia, individuais ou em grupo, a todos os níveis de ensino.

● **EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO**

1992 – 1996 – Lisboa, Portugal

DR.ª – Universidade Autónoma de Lisboa

Licenciatura em História

Trabalho final de curso na área da História da Arte.

Tema

Caricatura política em Rafael Bordalo Pinheiro.

Área(s) de estudo

- Ciências Humanas

1996 – 1997 – Lisboa

PROFESSORA – Galileu, formação em informática

Formação em Microsoft Office - Windows, Word, Excel e Powerpoint: formação inicial e avançada

Área(s) de estudo

- Ciências informáticas

2006 – 2008 – Lisboa, Portugal

MESTRE – Universidade Católica Portuguesa

Mestrado em Património Cultural de Matriz Cristã.
Especialidade: Museologia.

Tema

Noviciado da Cotovia

O passado dos Museus da Politécnica 1619-1759

2014 – 2019 – Lisboa, Portugal

DOCTORA – Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Doutoramento em História

Especialidade: História Contemporânea

Tema

A Restauração da Companhia de Jesus em Portugal 1828 – 1834: O breve regresso no reinado de D. Miguel.

● **COMPETÊNCIAS LINGUÍSTICAS**

Língua(s) materna(s): **PORTUGUÊS**

	COMPREENDER		FALAR		ESCREVER
	Compreensão oral	Leitura	Produção oral	Interação oral	
FRANCÊS	B2	B2	A2	A2	A2
INGLÊS	B1	B1	A2	A2	A1
ESPAÑHOL	C2	C2	A2	A2	A1

Níveis: A1 e A2: Utilizador de base; B1 e B2: Utilizador independente; C1 e C2: Utilizador avançado

● **CARTA DE CONDUÇÃO**

Carta de condução: B

● **CONFERÊNCIAS E SEMINÁRIOS**

Seminários

MNHNC, 2008

Seminário

Coleções do MNHNC

Tema

Noviciado da Cotovia - 1619/1759 História, Arquitectura e Ensino

Seminários

MNHNC, 2009

Seminário

Coleções do MNHNC

Tema

Espólio do Noviciado da Cotovia da Companhia de Jesus

Seminários

FLUL, 28/03/2014

I Seminário

Os Jesuítas, Missionários e Educadores

Tema

O noviciado como escola de formação de missionários. Ir em missão: «...o seu dia de allivio...»

Seminários

MNHNC, 19/ 20/21 novembro 2014

I Seminário

História de Coleções: Da Cotovia ao Museu Nacional de História Natural e da Ciência

Tema

O espólio do noviciado da Cotovia: obra de arte total como programa cultural e de doutrinação

Seminários

FLUL, 27/05/2017

CH - ULisboa

A Companhia de Jesus e Portugal

Tema

Jesuítas: Aceitação ou Rejeição?

De D. Maria I a D. Pedro IV

● PROJETOS

Projetos

Visita comentada *Rota da Cotovia*

Percurso: Igreja de S. Mamede; MNHNC; Reserva da Patriarcal; Museu e Igreja de S. Roque; Museu Arqueológico do Carmo.

● COMPETÊNCIAS DE ORGANIZAÇÃO

Competências de organização

Sentido de organização do trabalho derivado da diversidade de investigações particulares geridas em simultâneo com apoio dado ao Museu.

Boa capacidade organização adquirida enquanto responsável pela promoção de eventos e respetivo contato com oradores.

● COMPETÊNCIAS SOCIAIS E DE COMUNICAÇÃO

Competências sociais e de comunicação

Boa capacidade de comunicação adquirida através:

Da experiência como formadora de jovens do ensino básico e adultos em formação profissional;

Das visitas comentadas para públicos diversos, com o objectivo de difundir e facultar aos visitantes o valor histórico, patrimonial e sentimental dos espaços visitados;

Nas diversas comunicações apresentadas em seminários e simpósios.

● COLÓQUIO

Colóquio

Hospital de Santa Marta, Lisboa, 18/04/2012

Colóquio

Franciscanos, Jesuítas e Doutores: 500 anos a fabricar ideias de futuro para este mundo e o outro

Tema

O noviciado como escola de formação de missionários: o noviciado de São Francisco de Xavier, de Arroios

● MESA REDONDA

Mesa Redonda

Museu de São Roque, Lisboa, 28/09/2012

Mesa Redonda

O Futuro da Memória: Museu e Igreja de S. Roque

Tema

Lisboa precursora do Projeto iniciano: o Colégio de Santo Antão-o-Velho e o Noviciado da Cotovia

● SIMPÓSIO

Simpósio

Museu do Oriente, 02/06/2014

Simpósio

Restauração da Companhia de Jesus em Portugal e no Oriente (1814 - 2014)

Tema

O breve regresso da Companhia de Jesus no reinado de D. Miguel (1829-1834)

● CURSO I

Curso

FLUL, 07/05/2015

I Curso - *Nação, Política e Educação*

Tema

A restauração da Companhia de Jesus em Portugal no início do século XIX e o ensino no Colégio das Artes (Coimbra)

● CURSO II

Curso

FLUL, 03/05/2019

CH - ULisboa

III Curso - *Nação Política e Educação*

Tema

O Breve Regresso da Companhia de Jesus a Portugal, 1829-1834.

● AULA ABERTA

Aula Aberta

Colégio Marista de Carcavelos, 16/10/2019

Tema

Portugal: Continuidades e Descontinuidades no processo político para o Liberalismo

● COLÓQUIO INTERNACIONAL

Colóquio Internacional

Palácio Nacional da Ajuda, 13/11/2019

ARTIS - Instituto de História da Arte, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

Programa de Pós-graduação em Artes Visuais, Escola de Belas Artes, Universidade Federal do Rio de Janeiro

D. Maria II, princesa do Brasil, rainha de Portugal

Arte, Património e Identidade

Tema

1832-1834 Regência de D. Pedro em nome de sua filha

D. Maria da Glória: fim do governo temporal da Igreja

Católica e das Ordens Religiosas em Portugal