

## Peter Mark

Wesleyan University

Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Centro de História da Universidade de Lisboa



Imagem: Detalhe de *Adoração dos Reis Magos* (datada de 1511), Hans Süss von Kulmbach Berlim, Gemäldegalerie (Fotografia do autor).

## O Mago negro: *New Testament history or contemporary metaphor*

Coordenação: Carlos Almeida, Eugénia Rodrigues, José da Silva Horta  
Colaboração: ARTIS - Instituto de História de Arte