

Inês Lourinho

ines.lourinho@campus.ul.pt

FORMAÇÃO

Superior

- Em fase final do doutoramento em História Medieval, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, com a tese 'Fronteira do Gharb al-Andalus: terreno de confronto entre almorávidas e cristãos (1093-1147)', orientada pelo Professor Doutor Hermenegildo Fernandes.
- Mestrado em História Medieval, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, com a tese '1147: uma conjuntura vista a partir das fontes muçulmanas', orientada pelo Professor Doutor Hermenegildo Fernandes.
- Licenciatura em Ciências da Comunicação, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.

Secundária

Escola Secundária de Patrício Prazeres (Lisboa). Área de Informática.

Complementar

- 2014: aulas particulares de língua Hebraica com o Professor Amos Amit.
- 2010-2013: curso de língua Árabe (nível VI), Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, com o Professor Badr Hassanein.
- 2010-2011: aulas de Latim, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, com o Professor André Filipe Simões.
- 2004: Iluminação Fotográfica, Cenjor – Centro Protocolar de Formação Profissional para Jornalistas, Lisboa.
- 2002: Ensino de Português como Língua Estrangeira (EPL), CIAL – Centro de Línguas, Lisboa.
- 2000 e 2002: Pós-produção Digital de Fotografia, níveis I e II, Cenjor.
- 2002: Fotometria Aplicada e Zone System, Cenjor, 2000.
- 1999 e 2002: Aperfeiçoamento em Fotojornalismo, níveis I, II e III, Cenjor.
- 1998: Media Training, Instituto Americano de Estudos Comerciais, Lisboa.

Línguas

- Inglês, francês, italiano e espanhol.

PERCURSO ACADÉMICO

Artigos científicos

- 'A disputa por Sevilha em 1147. A implantação do projeto almóada no al-Andalus e os eventos correlacionados. As conquistas de Santarém, Lisboa, Almeria, Tortosa e Lérida', *Las Navas de Tolosa. 1212-2012: Miradas Cruzadas*, ed. por Vicente Salvatierra Cuenca e Patrice Cressier (Jaen: Universidad de Jaén, 2014).
- 'Zaynab bint Ishaq al-Nafzawiyya and the building of a Mediterranean empire in the 11th century Maghreb', in "Global Queenship Collection", coord. Ellie Woodacre, Universidade de Winchester.
- (no prelo) 'Anticruzadismo', *Dicionário dos Antis: a cultura portuguesa em negativo*, Centro de Literaturas e Culturas Lusófonas e Europeias (CLEPUL), Universidade de Lisboa e Imprensa Nacional Casa da Moeda.
- (no prelo) 'Fontes cristãs e muçulmanas em Confronto. Reflexões sobre as conquistas de Santarém e Lisboa em 1147', III Colóquio Internacional "Nova Lisboa Medieval", Instituto de Estudos Medievais, Universidade Nova de Lisboa, 2013.
- (no prelo) '1147. Christian and Muslim sources face to face. New evidence on the conquests of Santarém and Lisbon', II International Medieval Meeting Lleida, Universidade de Lleida, 2012.
- (no prelo) 'O Hibridismo na sociedade lisiponense pós-1147' (com Manuel Fialho Silva), II Colóquio Internacional sobre Moçárabes "Cultura e contracultura", Silves, 2010.

Iniciativas de divulgação

- Dezembro 2014: 'A Europa a caminho de Jerusalém', *Visão História*, edição especial dedicada às cruzadas.
- Julho 2014: 'A Mouraria na Idade Média' (com Luís Gonçalves), visita guiada com membros da Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos.
- Abril 2014: 'A Lisboa Medieval Vista a partir do Castelo de São Jorge' (com Luís Gonçalves), visita guiada com membros da Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos.

Organização de encontros científicos

- Junho 2017: organização, com Gonçalo Matos Ramos, da conferência "The Almohad Jews: Convivencia and Turmoil", por Jonas Elbousty, Near Eastern Languages & Civilizations – Universidade de Yale, Centro de História, Universidade de Lisboa.
- Outubro 2016: integração da comissão executiva do Workshop "Identidades e Discursos Soteriológicos", organizado pelo Centro de História da Universidade de Lisboa.

Comunicações em encontros científicos

- Maio 2017: 'Lisboa nas vésperas da conquista: da política à topografia' (com Manuel Fialho Silva), colóquio internacional "1147-1217. Da conquista de Lisboa à conquista de Alcácer:

definições e dinâmicas de um território de fronteira”; Instituto de Estudos Medievais, Grupo de Estudos da Ordem de Santiago, Centro de História da Universidade de Lisboa e Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades; Palmela, Alcácer e Sesimbra.

- Maio 2017: ‘The Mediterranean against Sicily: the schism between Innocent II and Anacletus II and the recognition of Roger II as a king (1130-1139)’, international conference “Sicily, al-Andalus and the Maghreb: Writing in Times of Turmoil”, Universitat Autònoma de Barcelona.
- Março 2017: ‘O Acordo Ortográfico no universo de revistas da DECO PROTESTE: problemas e perspectivas (2011-2017)’, Encontro de Profissionais da Escrita, Academia das Ciências, Lisboa.
- Outubro 2016: ‘Peregrino em Meca ou guerreiro no al-Andalus? Estratégias para reforçar os exércitos almorávidas na luta contra os cristãos (séc. XII)’, workshop “Identidades e Discursos Soteriológicos”, Centro de História, Universidade de Lisboa.
- Outubro 2016: ‘The secret about the Mahdi’s death: the key to the foundation of the Almohad Caliphate? (1130-1132)’, colóquio Internacional “Debuereit Habere Regnum: Depor e Proclamar Reis na Idade Média”, Centro de História, Universidade de Lisboa.
- Julho 2016: ‘When two empires collide: starvation in the transition between the Almoravid and Almohad rule (1139-1147)’, International Medieval Congress, University of Leeds.
- Fevereiro 2016: ‘Deserto do Sara Conquista Mediterrâneo’, *A Propósito de Ceuta*, seminários internos do Centro de História da Universidade de Lisboa.
- Dezembro 2015: ‘Deserto do Sara Conquista Mediterrâneo’, VIII Jornadas Luso Espanholas de História Medieval “De Ambos os Lados do Estreito: a Propósito de Ceuta”, Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais e Sociedade Espanhola de Estudos Medievais, Universidade de Lisboa.
- Setembro 2015: ‘The birth of the Kingdom of Portugal and the conflicts between Christians and Muslims (11th - 12th centuries)’, international conference *Travel & Conflict*, Universidades de Aberystwyth e Bangor, Bangor.
- Junho 2015: ‘Yusuf b. Tashfin: Strategies Laid Down by the Emir of Almoravids on his Way to Kingship (c. 1070 - 1094)’, international conference *Kings & Queens 4: Dynastic Changes and Legitimacy*, Royal Studies Network e Centro de História da Universidade de Lisboa, Lisboa.
- Maio 2015: ‘O império almorávida no Gharb al-Andalus’, seminário “al-Andalus e a Hispânia Medieval”, lecionado pelo Prof. Hermenegildo Fernandes, Universidade de Lisboa.
- Novembro 2014. ‘Zonas de fronteira entre cristãos e muçulmanos nos séculos X a XII’ (com Gonçalo Matos Ramos), II Encontros do Grupo de Investigação de Modelos Identitários (GIMI), Centro de História, Universidade de Lisboa.
- Novembro 2013. ‘Fontes cristãs e muçulmanas em confronto. Reflexões sobre as conquistas de Santarém e Lisboa’, III Colóquio Internacional “Nova Lisboa Medieval”, Instituto de Estudos Medievais, Universidade Nova de Lisboa.
- Setembro 2013. ‘1147: fontes cristãs e muçulmanas em confronto. Reflexões sobre as conquistas de Santarém e Lisboa’, conferência na Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos, Lisboa.

- Março 2013: 'Circulação e guerra no período muçulmano', III Workshop "Portugal Medieval: do Território à Cartografia. Sistemas de Circulação no Portugal Medieval", Universidade de Lisboa.
- Maio 2012: 'O império almorávida no Gharb al-Andalus', seminário "al-Andalus e Hispânia Medieval", lecionado pelo Prof. Hermenegildo Fernandes, Universidade de Lisboa.
- Outubro 2012: 'Coimbra na transição para o século XII. As forças no terreno e a ameaça almorávida', III Colóquio Internacional sobre Moçárabes "Coimbra e o seu Espaço: Terra de Moçárabes (século VIII a XII)", Instituto de Estudos Medievais, Universidade Nova de Lisboa.
- Abril 2012: 'Problemas da representação cartográfica, visita das fontes e mapa mental do homem medieval analisados de acordo com uma perspetiva muçulmana', I Workshop Portugal Medieval: do Território à Cartografia "A Organização Territorial e a sua Representação", Universidade de Lisboa.
- Abril 2012: 'A disputa por Sevilha em 1147. A implantação do projeto almóada no al-Andalus e os eventos correlacionados. As conquistas de Santarém, Lisboa, Almeria, Tortosa e Lérida', colóquio internacional "Miradas Cruzadas. 1212 – 2012: Las Navas de Tolosa", Universidade de Jaén.
- Junho 2011: '1147. New evidence on the conquests of Santarém and Lisbon. Analysis of the political conjuncture from the perspective of the Muslim sources', II International Medieval Meeting Lleida, Universidade de Lleida.
- Junho 2011: 'Gharb al-Andalus: terreno de confronto entre almorávidas e cristãos (1093--1147)', II Seminário "Memórias, Discursos e Práticas Sociais", Universidade de Lisboa.
- Abril 2011: '1147: uma conjuntura vista através das fontes muçulmanas', conferência no Instituto de Estudos Medievais, Universidade Nova de Lisboa.
- Outubro 2010: 'O hibridismo na sociedade olisiponense pós-1147' (com Manuel Fialho Silva), II Colóquio Internacional sobre Moçárabes "Cultura e Contracultura", Centro de Estudos Luso-Árabes, Silves.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Desde 2011: jornalista da DECO PROTESTE, a escrever para as revistas PROTESTE, DINHEIRO & DIREITOS e TESTE SAÚDE, e para o portal www.deco.proteste.pt. Tem ainda funções de revisão de texto e edição.
- 2005-2011: colaboração com a agência CemPalavras como jornalista independente (redação e edição).
- 2002-2011: colaboração com a DECO PROTESTE como jornalista independente, tendo desenvolvido conteúdos para todas as revistas, o portal e para os seguintes projetos:
 - . Mini-guias de distribuição gratuita sobre temas como poupar energia em casa, alimentação, *bricolage* e resolver problemas relacionados com o computador (redação, tradução, adaptação e coordenação dos projetos).

. Percursos de Evasão por Terras de Portugal, guia prático com ideias para passeios e férias em Portugal (redação, pesquisa e fotografia dos percursos no Alentejo, Lisboa e Vale do Tejo e Açores; foto de capa);

. Arrendamento para habitação, guia prático sobre a nova lei do arrendamento urbano (redação com base em textos técnicos);

. Pintura decorativa – Dê vida às suas paredes, guia prático que aborda técnicas de pintura, materiais e equipamento (tradução e adaptação de textos originais em francês);

. 52 ideias criativas – Projectos decorativos para todo o ano, guia prático com instruções passo a passo para criar objetos decorativos (redação, fotografia e edição fotográfica);

. CD-ROM Guia Interativo da Saúde Familiar (tradução e adaptação de textos originais em francês);

. gabinete de imprensa da DECO no âmbito do congresso da Consumers International, organização que reúne 250 associações de consumidores de 115 países. Desenvolvimento de textos e fotografias para o portal www.deco.proteste.pt;

. SOS Consumidor, *website* e livro de bolso, que responde às questões mais frequentes em matéria de direitos dos consumidores.

■ 2004-2005: redação de textos de apoio para exposições de fotografia e respetivos catálogos, entre outros, para os artistas Mário Cabrita Gil, Roberto Santandreu e Pedro Sousa.

■ 2004: colaboração com a Consumers International, na tradução e adaptação de uma brochura contendo as conclusões do Congresso de outubro.

■ 2002 e 2003: ensino de português enquanto língua estrangeira, em regime individual e em classe, no CIAL – Centro de Línguas (Lisboa), durante os meses de verão.

■ 2002-2003: colaboração com a agência de informação Atlântico Press (Lisboa) como redatora e editora de conteúdos.

■ 1992-2001: jornalista das revistas da DECO PROTESTE, com a categoria de “redatora principal”. Neste período, teve a oportunidade de desenvolver igualmente.

Redação e edição de guias práticos

. Decoração de interiores: soluções e conselhos no domínio da decoração de interiores.

. Testamentos e heranças: aspetos práticos, jurídicos, financeiros e fiscais decorrentes do falecimento de um familiar.

. Guia do casal: direitos e deveres dos cônjuges, regimes de bens, etc.

. Defenda os seus direitos: os direitos do consumidor em diversas áreas, desde os bens e serviços, à banca e seguros, passando pelo trabalho e a família.

. As leis do trabalho: tipos de contratos, direitos e deveres do trabalhador e da entidade patronal, acidentes de trabalho, etc.

Edição

Revisão e edição dos artigos publicados.

Rádio

Participação em programas de informação sobre os temas tratados nas revistas.

FOTOGRAFIA

- 2004-2011 : colaboração com a DECO PROTESTE como fotógrafa *freelancer*.
 - 2003-2005: membro do grupo de fotógrafos Photosapiens.
 - 1992-2001: publicação pontual de fotos nas revistas da DECO PROTESTE.
 - 2005: exposição coletiva do grupo Photosapiens no Palácio de D. Manuel, Évora.
 - 2005: exposições coletivas no Museu Agrícola, em Riachos, e no Museu Municipal Carlos Reis, em Torres Novas.
 - 2004: exposição coletiva do grupo Photosapiens no Arquivo Distrital da Torre do Tombo, em Bragança, integrada no Festival Ecodrome.
 - 2004: exposição coletiva na International House, em Lisboa.
 - 1992: exposição individual no Lisboa Bar, em Lisboa.
-

DIVERSOS

- 1994: estágio de jornalismo escrito no jornal Público.
- 1990-1992: colaboração (texto e fotos) com a Nova em Folha, revista da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade de Lisboa.
- 1990-1992: membro do Núcleo de Fotografia da Associação de Estudantes da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade de Lisboa.
- 1990-1992: colaboração com as rádios Alto Minho (Viana do Castelo) e Sul e Sueste (Barreiro).