

JOÃO MEDINA

PORTUGUESISMO(S)

(Acerca da Identidade Nacional)

Ensaio sobre sobre as imagens de marca identitárias,
os emblemas, os mitos e outros símbolos nacionais
seguido
de

O ZÉ POVINHO, ESTEREÓTIPO NACIONAL

E

AUTOCARICATURA

DO

PORTUGUÊS DESDE 1875

e

de outros estudos

bem como de uma

ADDENDA

(panorama documental e gráfico comentado)

Lisboa
2006



Índice

<i>À maneira de prefácio</i>	9
------------------------------------	---

PRIMEIRA PARTE:
SOBRE AS IMAGENS DE MARCA IDENTITÁRIAS PORTUGUESAS:
reflexões sobre as imagens de marca, os emblemas
e os símbolos identitários portugueses

I – A QUESTÃO

1. <i>A construção das identidades nacionais</i>	33
2. <i>Como se forja a identidade nacional</i>	34
3. <i>Portuguesismo e anti-espanholismo: as metamorfoses deste síndrome luso</i>	38
4. <i>Viriato, o lusitano, pertence ao cânone português?</i>	43
5. <i>Os “mártires da pátria”</i>	46
6. <i>Os expulsos: o martírio dos judeus, a “gente da nação” que a nação baniu do seu seio e duas vezes reduziu a cinzas</i>	51

II – AS IMAGENS DE MARCA PORTUGUESAS

A) <i>Imagens de marca a nível cultural</i>	65
B) <i>Espírito de escárnio e mal-dizer ou tendência satírica</i>	73

C) Imagens de marca do foro gastronómico, da comida aos vinhos, passando pelos queijos e pela doçaria	77
D) Música popular e “canção nacional”	80
E) O ditongo mais português: o ão	84
F) Imagens de marca oficiais: hino e bandeira nacionais.....	85
G) O brasão português: o brasão das quinas.....	86
H) A esfera armilar	89
I) A nacionalização da floresta e da natureza.....	91
J) Um falso emblema nacional: o galo de Barcelos	97
K) Um álibi português: o lusotropicalismo	98

III – HERÓIS PORTUGUESES:

Figuras excelsas, ícones culturais, santos e homens representativos, figuras populares, artistas famosos, etc. Bandidos, vilões e traidores

A) Santos populares	101
B) Os heróis literários e culturais:	
a) Luís de Camões	105
b) A infeliz Inês de Castro	109
c) Damião de Góis.....	110
d) Pedro Nunes e Garcia da Orta.	112
e) Fernão Mendes Pinto	112
f) António Vieira.....	113
g) Almeida Garrett	113
h) Alexandre Herculano	114
i) Antero de Quental	117
j) Eça de Queiroz.....	117
k) António Sérgio	121
l) José de Almada Negreiros.....	121
m) Fernando Pessoa	122
n) José Rodrigues Miguéis.....	127

C) Heróis ultramarinos:

a) O Infante D. Henrique.....	128
b) Os heróis navegadores.: Vasco da Gama, Álvares Cabral.....	131
c) Os heróis colonialistas, fundadores ou defensores do Império:	
1) Afonso de Albuquerque.....	131
2) O major Serpa Pinto e os exploradores Capelo e Ivens.....	131
3) O capitão Mouzinho de Albuquerque, vencedor do Gungunhana.....	132
4) Os “heróis de Quionga”.....	132
5) Francisco Xavier de Aragão, o “herói de Naulila”.....	132
6) O tenente Valadim.....	133
7) João de Almeida, o “herói dos Dembos”.....	133
8) Aniceto do Rosário.....	134

D) Heróis régios e heróis políticos:

1) O rei Pedro o cru.....	134
2) Nuno Álvares Pereira.....	135
3) D. João II.....	138
4) O marquês de Pombal.....	142
5) O marechal Gomes Freire de Andrade.....	145
6) D. Pedro IV.....	146
7) D. Pedro V.....	149
8) Fontes Pereira de Melo.....	149
9) João Chagas.....	153
10) Henrique de Paiva Couceiro.....	153
11) António Machado Santos.....	153
12) Afonso Pala.....	154
13) Miguel Bombarda.....	154
14) Afonso Costa.....	155
15) Sidónio Pais.....	157
16) Humberto Delgado.....	161
17) Henrique Galvão.....	162
18) António de Oliveira Salazar.....	163
19) Francisco de Sá Carneiro.....	179

E) Outros heróis populares das sagas mais diversas (grandes feitos, vitórias desportivas, estrelas de cinema, do teatro e da TV)	181
1) Pero da Covilhã	181
2) Gago Coutinho	181
3) Sarmento de Beires	181
4) António Silva	181
5) Vasco Santana	181
6) João Villaret	181
7) Ídolos do desporto e vedetas dos estádios: Eusébio, Carlos Lopes, Rosa Mota	182
F) Heróis malditos: vilões, bandidos, assassinos e traidores:	
1) O traidor Miguel de Vasconcelos	182
2) Bandidos: Diogo Alves, João Brandão, José do Telhado, Alves dos Reis	182
3) Manuel Buiça e Alfredo Costa	183
G) Figuras anti-portuguesas (os inimigos de Portugal):	
1) O gigante Adamastor	187
2) O Velho do Restelo	188
3) O general francês Andoche Junot	188
4) Os negros rebeldes: o Bonga e Gungunhana	194
5) Filipe II de Espanha.	195

IV – HERÓIS, SANTOS E MÁRTIRES – HOJE

SEGUNDA PARTE:

Zé Povinho, estereótipo nacional e autocaricatura do português desde 1875

1. Emblema e combates do Zé Povinho	206
2. O Zé já morreu?	210
3. O Zé como “homo lusitanus”	213
4. O Zé, um símbolo imóvel?	214

TERCEIRA PARTE:

Textos e estudos

I. <i>Anónimo, Suplício do Bacalhau</i> (poema, anónimo, 1874).....	219
II. Que fazer do chamado «Hino Nacional»? Estudo crítico sobre a letra de Henrique Lopes de Mendonça para o Hino Nacional português.....	227
III. Gilberto Freyre contestado: o lusotropicalismo criticado nas colónias portuguesas como álibi colonial do Salazarismo.....	251
IV. Varões republicanos. Quatro retratos de vultos políticos da I República: Machado Santos, Afonso Costa, João Chagas e Sidónio Pais.....	275
V. O Mal-Estar dos Marranos.....	297
<i>À maneira de posfácio: o patriotismo hoje</i>	301

ADDENDA:

Gravuras, comentários, nótulas biográficas e uma breve antologia de textos

I) De Aljubarrota a Alcácer Quibir: anti-espanholismo e sebastianismo ...	309
II) Os emblemas: escudos, brasão e bandeira.....	329
III) Portugal diaspórico: aventura, expansão, descobertas e Império.....	341
IV) Ícones culturais portugueses, do séc. XVI ao séc. XX.....	369
V) Estadistas, políticos, mártires, bandidos e déspotas.....	421
VI) O “Povo Errante”: os judeus expulsos, perseguidos e queimados.....	459
VII) O Zé Povinho, estereótipo nacional.....	507
VIII) Santo António dos portugueses.....	525
IX) O Bacalhau.....	531
X) O galo de Barcelos.....	535
XI) “Trademarks” portuguesas, imagens de marca comerciais portuguesas...	537