

The Twentieth Century

The Nineteenth Century and After Limited

Números existentes na biblioteca do CHUL: Nº 887, Janeiro 1951 – nº 1018, Vol. 172, 1963.

COTA: PP 431

Compilação de Tiago Pinto

Vol. CXLIX, nº 887 January 1951

- HUDSON, G. F., «The privileged sanctuary», pp. 4-10.
- WILLIAMS, David C., «The role of American communism», pp. 11-14.
- ARNOLD, G.L., «The Bolshevik revolution», pp. 15-20.
- LASKEY, Melvin J., «In defence of Utopianism», pp. 21-26.
- LOWE, John, «Trade unions and the future», pp. 27-32.
- COATMAN, John, «Overseas broadcasting», pp. 33-40.
- WEIGHTMAN, J.G., «The French reviews», pp. 41-47.
- PENDLE, George, «The South American reviews», pp. 48-53.
- TURNELL, Martin, «Proust as a letter-writer», pp. 54-60.
- GLICK SBERG, Charles I., «Farewell to a decade», pp. 61-67.
- MEREDITH, G. Patrick, «The pattern and flux of knowledge», pp. 68-74.

Vol. CXLIX, nº 888 February 1951

- LOWENTHAL, Richard, «The politics of Atlantic rearmament», pp. 87-94.
- KEETON, G. W., «International law in the Far Eastern war», pp. 95-108.
- JELLICOE, G.A., «Lusaka: planning and racial relations», pp. 109-116.
- LOWE, John, «Choices in external economic policy», pp. 117-123.
- VYVYAN, Michal, «The language of cold political warfare», pp. 128-134.
- ARNOLD, G.L., «The German reviews», pp. 135-142.
- WEIGHTMAN, J.G., «An English view of the French novel», pp. 143-147.
- ALSTON, R.W., «The gallantry of love and malice», pp. 148-155.

Vol. CXLIX, nº 889 March 1951

- MCLACHLAN, Donald, «The death of diplomacy», pp. 173-180.
- HUDSON, G. F., «China as a great power», pp.181-186.
- WOODHOUSE, C.M., «Brooklydhes», pp.187-192.
- LEE, Asher, «Air lessons of Korea», pp.193-197.
- LASKY, MELVYN J., «The red and the brown», pp.198-202.
- MCKITTERICK, T.E.M., «Planning in practice», pp. 203-209.

- RAEBURN, John K., «Agricultural foundations of progress in Nigeria», pp. 210-215.
- WALL, Bernard, «The Italian reviews», pp. 216-222.
- WALTER, Felix, «The American reviews», pp. 223-230.
- TRAVERSI, Derek, «Graham Greene: I. The earlier novels», pp. 231-241.

Vol. CXLIX, nº 890 April 1951

- KENT, Tom, «The economics of defence», pp. 259-265.
- WILLIAMS, David C., «Cold war capital», pp. 266-271.
- WINT, Guy, «India and America», pp. 272-277.
- SIEPMANN, Eric, «Tito and the liberal mug», pp. 278-285.
- WALL, Bernard, «The Italian communist party», pp. 286-293.
- WEIGHTMAN, J.G., «The French reviews», pp. 294-299.
- "A.C.", «Attack in the cold war» pp. 300-312.
- WOLFE, Bertram D. «Marx on the Truman doctrine», pp. 313-317.
- TRAVERSI, Derek, «Graham Greene: II. The later novels», pp. 318-328.

Vol. CXLIX, nº 891 May 1951

- LOWENTHAL, Richard, «Secessio plebis», pp. 350-361.
- HUDSON, G.F., «North and South China», pp. 362-367.
- ARENDT, Hannah, «The totalitarian movement», pp. 368-389.
- ARNOLD, G.L., «The German Reviews», pp. 390-397.
- "SCHOLIAST", «The plight of the learned society», pp. 398-404.
- ISHERWOOD, Christopher «Autobiography of an individualist», pp. 405-410.
- WALL, Bernard «New Italian writers», pp. 411-416.

Vol. CXLIX, nº 892 June 1951

- HAFFNER, Sebastian, «American rearmament», pp. 446-460.
- THOMAS, G.B., «Western diplomacy and the satellites», pp. 461-467.
- KIRKPATRICK, Daphne, «The Spanish problem», pp. 468-474.
- MCKITTERICK, T.E.M., «Arms, the Budget and Labour Party», pp. 475-481.
- SPENDER, Stephen, «The English intellectuals and the world of to-day», pp. 482-487.
- WALL, Bernard, «The Italian reviews», pp. 488-494.
- TAYLOR, Harry, «The Soviet reviews», pp. 495-502.

Vol. CL, nº 893 July 1951

- MILOSZ, Czeslaw, «Murti-Bing», pp. 9-22.

- ARNOLD, G.L., «Three critics of totalitarianism», pp. 23-33.
- WOODHOUSE, C.M., «The future of liberalism », pp. 34-42.
- KLATT, Werner, «An agricultural programme for East Pakistan», pp. 43-51.
- ROTTIER, Georges, «State action and social justice: France and Britain», pp. 52-57.
- WEIGHTMAN, J.G., «The French reviews», pp. 58-64.
- WALTER, Felix, «The American reviews», pp. 65-71.
- LECLERCQ, Paul, «Henri de Toulouse-Lautrec», pp. 72-75.
- COLQUHOUN, Archibald, «Introduction to Alessandro Manzoni», pp. 76-85.

Vol. CL, n° 894 August 1951

- LOWENTHAL, Richard, «The principles of western socialism», pp. 112-118.
- WILLIAMS, David C., «The new American revolution», pp. 119-126.
- HUDSON, Geoffrey, «Japan and Asia», pp. 127-132.
- SHERMAN, A., « The Yugoslav dilemma», pp. 133-144.
- ARNOLD, G.L., «The German reviews», pp. 145-154.
- PENDLE, George, «Latin American reviews», pp. 155-162.
- FYVEL, T.R., «The crumbling arch», pp. 163-169.

Vol. CL, n° 895 September 1951

- ALEXANDER, Mark, «Tensions in Soviet Central Asia», pp. 192-199.
- SHERMAN, A.V., «Traditions and morals», pp. 200-207.
- CALVOCORESSI, Peter, «Report on the BBC», pp. 208-215.
- WALL, Bernard, «The Italian reviews», pp. 216-220.
- LUTHY, Herbert, «Jean-Paul Sartre and god», pp. 221-230.
- FISCHER, Ruth, «Stalin ´s rise to power», pp. 231-245.
- BURN, W.L., «The master of England», pp. 246-257.

Vol. CL, n° 896 October 1951

- OUR AMERICAN CORRESPONDENT, «Appearances and realities of Anglo – American relations», pp.284-288.
- CLEWS, JOHN, «The Berlin youth festival», pp. 289-296.
- WISKEMANN, Elizabeth, «Italy’s “red “zone», pp. 297-305.
- MILLER, Margaret, «Soviet economic development», pp. 306-314.
- WEIGHTMAN, J.G., «The French reviews», pp. 315-322.
- TURNELL, Martin, «Stendhal`s last novel», pp. 323-336.

Vol. CL, n° 897 November 1951

- WINT, Guy, «Liaquat Ali Khan», pp. 358-360.
- BEAVAN, John, «From Ottawa to Rome», pp. 371-376.
- LOWENTHAL, Richard, «German unity and Western counter-offensive», pp. 377-387.
- OUR FAR EASTERN CORRESPONDENT, «The rising sun», pp. 388-393.
- ALEXANDER, Mark, «Communist strategy in Middle East», pp. 394-399.
- HUDSON, G.F., «Aspects of Gaullism», pp. 400-406.
- TAYLOR, A.J.P., «Mr. Carr backs winner», pp. 407-414.
- WALL, Bernard, «Reflections on the Geneva "rencontres"», pp. 415-420.
- PENDLE, George, «The Spanish reviews», pp. 421-428.

Vol. CL, n° 898 December 1951

- SANDERSON, Allendale, «Technology: the scientific Cinderella», pp. 458-465.
- A POLITICAL CORRESPONDENT, «Lesson for Labour», pp. 466-470.
- HAFFNER, Sebastian, «German unity and Western strategy», pp. 471-481.
- SMOGORZEWSKI, K.M., «Soviet strength», pp. 482-489.
- KLATT, Werner, «Towards agricultural integration in Europe», pp. 490-498.
- WALL, BERNARD, «Four days in Venice: The société Européenne de culture», pp. 499-505.
- B.W., «The Italian reviews», pp. 506-510.
- SPENDER, Stephen, «The character of Lloyd George», pp. 511-519.

Vol. CLI, n° 899 January 1952

- HUDSON, G.F., «Victory and defeat in Korea», pp. 14-18.
- A COLONIAL CORRESPONDENT, «African attitudes», pp. 19-25.
- ALBU, Austen, «Yugoslavia's new economy», pp. 26-31.
- WEIGHTMAN, J.G., «The French reviews», pp. 32-39.
- BANTON, Michael «Negro workers in Britain», pp. 40-54.
- ARNOLD, G.L., «The New Commonwealth», pp. 55-70.
- FREED, Lan, «The end of the tether», pp. 71-81.
- FEDDEN, Robin, «The forest», pp. 82-92.

Vol. CLI, n° 900 February 1952

- DAVIES, Peter and BAREAU, Paul, «Out of the rut», pp. 106-113.
- CALVOCORESSI, Peter, «The collective horizon», pp. 114-118.
- ALEXANDER, Mark, «Left and the right in Egypt», pp. 119-127.
- WEISSBERG, Alex, «Conspiracy of silence», pp. 128-136.
- ROY, M.N., «Jawaharlal Nehru», pp. 137-144.

- PENDLE, George, «The Latin American reviews», pp. 145-152.
- WALL, Bernard, «The lost island: Sardinia and the Sards», pp. 153-162.
- REDDAWAY, T.F., «London in the nineteenth century: IV The freeing of the bridges, 1800-1880», pp. 163-176.

Vol. CLI, nº 901 March 1952

- WILLEY, Basil, «Introduction», pp. 194-206.
- RECKITT, MAURICE B., «The social conscience», pp. 207-216.
- SCRUTTON, Mary, «The emancipation of women», pp. 217-224.
- GREEN, Canon Peter, «Religious controversy: I The knowable and the unknowable», pp. 225-232.
- ANNAN, Noel, «Religious controversy: II Religion and morality», pp. 233-240.
- WHITE, Antonia, «Religious controversy: III The soul and future life», pp. 241-246.
- PAUL, David, «The public taste», pp. 247-254.
- UTLEY, T.E., «The idea of government», pp. 255-264.
- WALKER, P.C. Gordon, «British imperialism», pp. 265-280.

Vol. CLI, nº 902 April 1952

- HUDSON, G.F., «Two wars», pp. 305-311.
- BELOFF, Max, «The American way in foreign policy», pp. 312-319.
- HIMMELFARB, Gertrude, «American democracy and its European critics», pp. 320-326.
- ARNOLD, G.L., «The German reviews», pp. 327-332.
- EPSTEIN, Paul S., «Soviet philosophy and modern science», pp. 333-343.
- WEIDLÉ, Wladimir, «When Russia was "cosmopolitan"», pp. 344-354.
- SPROTT, W.J.H., «Industrial morale», pp. 355-358.
- DAVENPORT, John, «Norman Douglas», pp. 359-367.

Vol. CLI, nº 903 May 1952

- A POLITICAL CORRESPONDENT, «The British communist party», pp. 395-399.
- UTLEY, T.E., «Government by law», pp. 400-404.
- AGAR, Herbert, «Declaration of faith», pp. 405-410.
- HUDSON, G.F., «The Haichow plan: a fragment of recent history», pp. 411-419.
- ALEXANDER, Mark, «Israel – four years after», pp. 420-424.
- PENDLE, George, «The Spanish reviews», pp. 425-434.
- DAVENPORT, John, «François Villon», pp. 435-441.
- PAUL, David, «Sir Hugh», pp. 442-447.

- MASON, Colin, «Music without strings», pp. 448-451.

Vol. CLI, n° 904 June 1952

- HEALEY, Denis, «The turning point in Germany», pp. 479-483.
- SPECIAL CORRESPONDENT, «The soviet economy», pp. 484-495.
- TAYLOR, Harry, «The Soviet reviews», pp. 496-504.
- SCHUSTER, Sir George, «Christianity and industrial work», pp. 505-509.
- ARNOLD, G.L., «The need for roots», pp. 510-516.
- BELOFF, Max, «The Napoleonic order», pp. 517-524.
- PAUL, David, «Inevitability», pp. 525-532.
- HAMILTON, Iain, «Poetry and poetically», pp. 533-537.

Vol. CLII, n° 905 July 1952

- BOOTHBY, Robert, «The turning point in Europe: I The political problem», pp. 13-20.
- SINGTON, Derrick, «France and Vietnam», pp. 21-25.
- BEAVAN, JOHN, «Northcliffe and the serious Press», pp. 26-32.
- SCHUMACHER, E.F., «In search of socialism», pp. 33-39.
- ARNOLD, G.L., «Prometheus unbound», pp. 40-44.
- HOOK, Sidney, «One hit, one miss», pp. 45-47.
- FREED, LAN, «The good nature of Bishop Butler», pp. 48-55.
- SCRUTTON, MARY, «Bishop Butler: a reply», pp. 56-61.
- WEIGHTMAN, J.G., «The French reviews», pp. 62-68.
- HUDSON, G.F., «The invention of King Arthur», pp. 69-74.
- LINDSAY, Jack, «Swinburne the novelist», pp. 75-84.
- DAVENPORT, John, «Augustus John», pp. 85-87.

Vol. CLII, n° 906 August 1952

- BOOTHBY, Robert, «The turning point in Europe: The Economic Problem», pp. 112-124.
- BIRDWOOD, Lord, «Reflections on the Persian oil dispute», pp. 125-131.
- SPEAR, Percival, «Pakistan, Islam and the West», pp. 132-137.
- BORKENEAU, Franz, «Mao Tse-tung», pp. 138-146.
- ROSENBERG, Harold, «The sociologist's stone», pp. 147-157.
- ARNOLD, G.L., «The German reviews», pp. 158-165.
- DAVENPORT, John, «U.S. lit», pp. 166-173.
- PAUL, David, «Euripides and Mr. Elliot», pp. 174-180.
- SWANZY, Henry, «The Bantu literature of South Africa», pp. 181-185.

Vol. CLII, n° 907 September 1952

- WARD, Barbara, «Can a divided Europe survive?», pp. 197-202.
- HUDSON, G.F., «The roots of Europe», pp. 203-209.
- CLARK, William, «Towards a more perfect union», pp. 210-216.
- BOOTHBY, Robert, «Western Union: illusions and realities», pp. 217-222.
- HEALEY, Denis, «A Socialist View of Western Policy», pp. 223-232.
- AMERY, Julian, «German Rearmament: The Hour of Decision», pp. 233-239.
- HAFFNER, Sebastian, «German and European Unity», pp. 240-249.
- HETHERINGTON, Alastair, «Europe can be Defended – At a price», pp. 250-257.
- BAREAU, Paul, «The Economic Problems of European Co-ordination», pp. 258-265.
- BELOFF, Max, «Europe from Lorraine», pp. 266-271.
- WISKEMANN, Elizabeth, «Switzerland and the Decline of the West», pp. 272-279.
- DAVENPORT, John, «A letter to an American Friend», pp. 280-288.

Vol. CLII, n° 908 October 1952

- MCKITTERICK, T.E.M., «In Place of Dollars», pp. 302-307.
- ALEXANDER, Mark, «Dictatorship in Egypt», pp. 308-314.
- KRISTOL, Irving, «Ordeal by Mendacity», pp. 315-323.
- ROTTIER, Georges, «Emulating Charlemagne», pp. 324-329.
- COHN, Norman, «The Saint-Simonian Portent», pp. 330-340.
- PENDLE, George, «The Latin-American Reviews», pp. 341-347.
- STANDFORD, Derek, «The Aesthetics of Kierkegaard», pp. 348-354.
- PAUL, David, «It could have been otherwise», pp. 355-361.

Vol. CLII, n° 909 November 1952

- SPECIAL CORRESPONDENT, «Moscow has a plan», pp. 379-391.
- RICE, Stuart A., «Soviet statistical theory», pp. 392-397.
- MACKINTOSH, J.M., «The soviet army», pp. 398-403.
- O.B.E, Asher Lee, «Soviet air power», pp. 404-407.
- HUDSON, G.F., «Forced labour in soviet society», pp. 408-416.
- SETON-WATSON, Hugh, «The Russian colonial empire», pp. 417-423.
- MARX, Karl, «Poland´s European mission», pp. 424-433.
- STOESSINGER, Felix, «Socialism versus bolshevism», pp. 434-441.
- ROSENBERG, Harold, «The hero in history», pp. 442-451.

Vol. CLII, n° 910 December 1952

- WILLIAMS, David C., «Why Stevenson lost», pp. 476-484.
- NEWMAN, William J., «After Roosevelt», pp. 485-492.
- SWANZY, Henry, «South African tragedy», pp. 493-498.
- PANKHURST, Richard K.P., «Saint-Simonism in England», pp. 499-512.
- HIMMELFARB, Gertrude, «Mr. Stephen and Mr. Ramsay: The Victorian as intellectual», pp. 513-525.
- DAVENPORT, John, «Two poets», pp. 526-534.

Vol. CLIII, n° 911 January 1953

- STRACHEY, John, «Racial equality», pp. 7-12.
- SWANZY, Henry, «Background to Mau Mau», pp. 13-17.
- LOWENTHAL, Richard, «Why was Slansky hanged», pp. 18-23.
- SCHLESINGER JR, Arthur, «Stevenson and the American liberal dilemma», pp. 24-29.
- NEWMAN, William J., «Propaganda and the American intellectual», pp. 30-35.
- TODD, Olivier, «The French reviews», pp. 36-42.
- WALL, Bernard, «Benedetto Croce», pp. 43-46.
- PANKHURST, Richard K.P., «Saint-Simonism in England: II», pp. 47-58.
- PAUL, David, «The immoral gods», pp. 59-65.
- SYMONS, Julian, «The future of poetry», pp. 66-71.
- WEIGHTMAN, J.G., «A child of the century», pp. 72-75.

Vol. CLIII, n° 912 February 1953

- AMERY, Julian, «Racial equality: a reply», pp. 87-92.
- BAREAU, Paul; MILLER, J.D.B, «The commonwealth conference and after. I. Towards free sterling; II. Barriers to agreement», pp. 93-105.
- MUNBY, D.L., «E.H. Carr and "The economic order"», pp. 106-117.
- KOHN, Hans, «An historian's creed for our time», pp. 118-122.
- PENDLE, George, «The Spanish Reviews», pp. 123-127.
- DAVIE, Donald, «Syntax in poetry and music», pp. 128-134.
- WEIGHTMAN, J.G., «A pedant finds fault», pp. 135-141.
- DAVENPORT, John, «Dylan Thomas», pp. 142-146.

Vol. CLIII, n° 913 March 1953

- ARNOLD, G.L., «The cold war», pp. 165-179.
- LOWENTHAL, Richard, «Stalin's testament», pp. 180-194.
- SETON-WATSON, H., «Eastern Europe and the German problem», pp. 195-202.

- ALEXANDER, Mark, «Middle eastern battleground», pp. 203-209.
- HUDSON, G.F., «Professor Toynbee and the west», pp. 210-218.
- HAYWARD. H.M., «The eternal triangle in soviet literature», pp. 219-225.
- WEIGHTMAN, J.G., «Littérature engagée again», pp. 226-234.

Vol. CLIII, n° 914 April 1953

- SPECIAL CORRESPONDENT, «Marshal Tito», pp. 246-248.
- ARNOLD, G.L., «The cold war II», pp. 249-268.
- HUIZINGA, J.H., «Bridgeheads across the Rubicon», pp. 269-275.
- WALL, Bernard, «The French reviews», pp. 276-282.
- COHN, Norman, «The magus of the north», pp. 283-294.
- DAVIE, Donald, «Herbert read ´s romanticism», pp. 295-301.
- PAUL, David, «Syringa, Iv`ry pure», pp. 302-308.

Vol. CLIII, n° 915 May 1953

- HAFFNER, Sebastian, «The meaning of Malenkov», pp. 326-334.
- SPECIAL CORRESPONDENT, «Moscow´s German satellite», pp. 335-339.
- HARGREAVES, J.D., «Idealism in African politics», pp. 340-344.
- SWANZY, Henry, «French north Africa», pp. 345-350.
- PENDLE, George, «Hispanic Reviews», pp. 351-355.
- HIMMELFARB, Gertrude, «The hero as politician», pp. 356-361.
- MILLER, Bruce, «Chamberlain and Gladstone», pp. 362-369.
- FINDLATER, Richard, «The London theatre», pp. 370-376.
- LANDERS, W.M., «The military necessity», pp. 377-382.
- WAIN, John, «The strategy of Victorian poetry», pp. 383-390.

Vol. CLIII, n° 916 June 1953

- WEIGHTMAN, J.G., «Loyal thoughts of an ex-republican», pp. 406-414.
- HAFFNER, Sebastian, «The renaissance of monarchy», pp. 415-424.
- WALKER, Gordon, «Crown divisible», pp. 425-429.
- ALLEN, E.L., «Myth and message in the New Testament», pp. 430-435.
- PAUL, David, «The novel art», pp. 436-442.
- EDWARDES, Michael, «Rudyard Kipling and the imperial imagination», pp. 443-454.
- DAVIE, Donald, «"Essential gaudiness": the poems of Wallace Stevens», pp. 455-462.
- WALKER, Roy, «Theatre royal», pp. 463-470.
- FINDLATER, Richard, «Graham Greene as dramatist», pp. 471-473.

Vol. CLIV, n° 917 July 1953

- NEWMAN, William J., «The president and the professors», pp. 6-13.
- BEAVAN, John, «McCarty», pp. 14-19.
- HUDSON, G.F., «Lord Jowitt and the hiss trials», pp. 20-32.
- TRILLING, Diana, «America through dark spectacles», pp. 33-40.
- WINT, Guy, «Ostriches in the pacific», pp. 41-44.
- WALL, Bernard, «A comment from Rome», pp. 45-46.
- SWANZY, Henry; LANDAU, Rom, «Correspondence», pp. 46-47.
- CLARK, William, «The future of television », pp. 48-52.
- MILLER, Betty, «"This happy evening"», pp. 53-61.
- BORKENAU, Franz, «On the chanson de Roland», pp. 62-76.

Vol. CLIV, n° 918 August 1953

- WILLIAMS, David C., «The menace of McCarthy», pp. 86-94.
- SPECIAL CORRESPONDENT, «Persia: the unclaimed legacy», pp. 95-107.
- HUDSON, G.F., «The trains to Auschwitz», pp. 108-119.
- SANDERSON, Allendale, «Five years of the National Health Service», pp. 120-126.
- BURN, W.L., «Political realism», pp. 127-134.
- HAMILTON, Robert, «Cromwell: the man and the effect», pp. 135-140.
- WAIN, John, «Servicing Shakespeare», pp. 141-145.
- TURNELL, Martin, «The arduous study of Rimbaud», pp. 146-155.

Vol. CLIV, n° 919 September 1953

- HUDSON, G.F., «Dead tyrant 's shoes», pp. 166-172.
- SPECIAL CORRESPONDENT, «Living standards under Malenkov», pp. 173-182.
- ALBU, AUSTEN, «Britain 's economic problem», pp. 183-191.
- SANDERSON, Allendale, «Five years of the National Health Service: II the advance of medicine», pp. 192-201.
- AYER, A.J., «To see the world rightly», pp. 202-208.
- EDWARDES, Michael, «The articulate hero: Phillip Meadows», pp. 209-216.
- DAVIE, Donald, «Academism and Jonathan Swift», pp. 217-224.
- KEENE, Donald, «On appearing in Japanese translation», pp. 225-228.
- BEICHMAN, Arnold, «Correspondence», pp. 238-240.

Vol. CLIV, n° 920 October 1953

- HUDSON, G.F., «The Anglo-American quarrel», pp. 246-255.

- HAFFNER, Sebastian, «Anglo-American quarrel: another view», pp. 256-268
- BIRDWOOD, Lord, «Reflections on world government», pp. 269-274
- ARNOLD, G.L., «The German reviews», pp. 275-281
- WALL, Bernard, «The French reviews», pp. 282-286
- BUTLER, Hubert, «Stock-taking in the Irish providences», pp. 287-293
- PAUL, David, «The novel art: II», pp. 294-301
- WEIGHTMAN, J.G., «Edinburgh, Elsinore and Chelsea», pp. 302-309
- FINDLATER, Richard, «The camouflaged drama», pp. 310-315

Vol. CLIV, nº 921 November 1953

- HUSSEY, Charles, «Moderation Margate», pp. 325-329.
- BIDDLE, Francis, «Freedom in the United States», pp. 330-341.
- SPECIAL CORRESPONDENT, «Soviet farm policy», pp. 342-353.
- COHN, Norman, «The saint-simonian extravaganza», pp. 354-363.
- PENDLE, George, «The Latin American reviews», pp. 364-367.
- MITCHISON, Naomi, «A childhood in the other place», pp. 368-374.
- LINDSAY, Jack, «Charles Dickens and women», pp. 375-386.
- DAVIE, Donald, «The earnest and the smart: provincialism in letters», pp. 387-394.

Vol. CLIV, nº 922 December 1953

- SPRIGGE, Sylvia, «The lure of Trieste and Istria», pp. 406-413.
- LOWENTHAL, Richard, «The retreat from Stalinism», pp. 414-425.
- BORKENAU, Franz, «Some sources of modern Europe», pp. 426-439.
- MITCHISON, Lois, «The queen ´s English in Pakistan», pp. 440-451.
- EDWARDES, Michael, «Miss Nightingale and the imperial Cloaca», pp. 452-459.
- FINDLATER, Richard, «The autumnal stage», pp. 460-468.
- WALKER, Roy, «Look upon Caesar», pp. 469-474.
- DAVENPORT, John, «Dylan Thomas», pp. 475-477.

Vol. CLV, nº 923 January 1954

- POWELL, Enoch, «A policy for Britain», pp. 10-21.
- HUDSON, G.F., «The Dexter white case», pp. 22-35.
- WILLIAMS, David C., «The American reviews», pp. 36-43.
- UTECHIN, S.V., «New myths for old», pp. 44-51.
- WALL, Bernard, «Giant individualists and orthodoxy», pp. 52-60.
- WEIGHTMAN, J.G., «The hero as gentleman», pp. 61-70.
- WAIN, John, «The last of George Orwell», pp. 71-78.

- WALKER, Roy, «The right kind of pity», pp. 79-86.

Vol. CLV, nº 924 February 1954

- HEALEY, Denis, «The owl and the bulldog», pp. 107-117.
- PURCELL, Victor, «General templer», pp. 118-129.
- SPECIAL CORRESPONDENT, «On leaving the communist party», pp. 130-144.
- BORKENAU, Franz, «A thomist on Leninism», pp. 145-152.
- BELL, Clive, «What was "Bloomsbury"», pp. 153-160.
- PAUL, David, «The Borgia phenomenon», pp. 161-168.
- BREMNER, Marjorie, «From here to eternity», pp. 169-178.
- FINDLATER, Richard, «Art on ice», pp. 179-186.

Vol. CLV, nº 925 March 1954

- WINT, Guy, «Butler and Eden», pp. 203-207.
- SPECIAL CORRESPONDENT, «Moscow's new course», pp. 208-217.
- ARNOLD, G.L., «Red prelude», pp. 218-223.
- EDWARDES, Michael, «Leaving scar on the map», pp.224-230.
- SINGTON, Derrick; HOPKINSON, Tom; WAIN, John, «Correspondence "to the editor of"», pp. 231-238.
- WEIGHTMAN, J.G., «A juror's notebook», pp. 239-255.
- ALLEN, E.L., «The original gospel?», pp. 256-262.
- COHN, Norman, «Adario, the distinguished savage», pp. 263-269.
- DAVIE, Donald, «Scientist; philosopher; poet», pp. 270-280.

Vol. CLV, nº 926 April 1954

- BOOTHBY, Robert, «The leadership of western Europe», pp. 299-309.
- WYATT, Woodrow, «Britain is in Europe», pp. 309-315.
- LOWENTHAL, Richard, «The Djilas crisis», pp. 316-326.
- CORRY, Charles; PURCELL, Victor; "NON-COMMUNIST", «Correspondence "the editor"», pp. 327-331.
- HARTLEY, Anthony, «The French reviews», pp. 332-341.
- NEWMAN, William J., «The American literary reviews», pp. 342-350.
- SCRUTTON, Mary, «Bourgeois cinderellas», pp. 351-363.
- FINDLATER, Richard, «Springtime in Shaftsbury avenue», pp. 364-374.

Vol. CLV, nº 927 May 1954

- CROSSMAN, R.H.S., «Break the deadlock», pp. 392-398.
- HUDSON, G.F., «From Berlin to Geneva», pp. 399-406.

- ALEXANDER, Mark, «Shifting sands», pp.407-418.
- HODGKIN, Thomas, «Stresses in French Africa», pp.419-430.
- GRAVES, Robert; PODRO, Joshua; ALLEN, E.L.; WALL, Bernard; POWELL, Arthur F., «Correspondence "to the editor of"», pp.431-440.
- SUTHERLAND, Alastair, «Aldous huxley´s mind at large», pp.441-449.
- WAGNER, Geoffrey, «Rough stuff», pp.450-456.
- EDWARDES, Michael, «True to the old flag», pp.457-467.

Vol. CLV, nº 928 June 1954

- J.B., «MR Attle in danger?», pp.483-485
- J.B., «The Drogheda report», pp.485-488
- B.W., «Obscenity and the law», pp.488-490
- A.S., «We can afford old age», pp.490-492
- LOWENTHAL, Richard, «Between Dulles and Nehru», pp.493-499
- JUCKER, Ninetta S., « Italy after the scandals», pp.500-510
- WALL, Bernard, «Congress dances», pp.511-520
- OSMOND, Humphry; SUTHERLAND, Alastair, «Peeping Tom and Doubting Thomas», pp.521-526
- HAMILTON, Iain, «Masquing-Gear», pp.527-539
- DAVIE, Donald, «Is there a London literary racket?», pp.540-546
- CHESNEY, Kellow, «On the present popularity of travel books», pp.547-554
- BORNEMAN, Ernest, «A difference of taste», pp.555-563
- RUSSEL, Bertrand; BREMNER, Marjorie, «Correspondence to the editor of», pp.574

Vol. CLVI, nº 929 July 1954

- GILLIE, D.R., «France disappointment», pp. 5-13.
- MENGIN, Robert, «How European is France», pp. 14-17.
- BENOIT, Marc, «A last plea for co-operation», pp. 18-27.
- HARTLEY, Anthony, «The French on Indo-China», pp. 28-37.
- MACWORTH, Cecily, «The French novel today», pp. 38-44.
- GRINDROD, Muriel; JUCKER, Ninetta; PURCELL, Victor; OSMOND, Humphry; SPENDER, Stephen, «Correspondence to the editor"», pp. 45-53.
- HOPKINSON, Dorothy, «Sex speaks out», pp. 54-66.
- KNIGHT, G. Wilson, «Who wrote "Don Leon"», pp. 67-79.
- PENDERYN, David, «A Warsaw quartet», pp. 80-86.

Vol. CLVI, nº 930 August 1954

- WILLIAMS, David C., «Does America have a policy», pp. 104-112.
- RIEFF, Philip, «The case of Dr. Oppenheimer», pp. 113-124.
- SPECIAL CORRESPONDENT, «Greece, 1941: An unsolved mystery», pp. 125-139.
- WALL, Bernard; CRUTTWELL, Patrick, «Correspondence to the editor of», pp. 140-141.
- KNIGHT, Everett W., «The politics of existentialism», pp. 142-153.
- FORD, Boris, «An executive on the dole», pp. 154-160.
- DAVIE, Donald, «The deserted village: poem as virtual history», pp. 161-174.
- FINDLATER, Richard, «The two countesses», pp. 175-183.

Vol. CLVI, n° 931 September 1954

- HEALEY, Denis, «Neutralism revisited», pp. 202-208.
- BIRDWOO, Lord, «Trouble in Pakistan», pp. 209-217.
- RIEFF, Philip, «The case of Dr. Oppenheimer II», pp. 218-232.
- MORPURGO, J.E., «Education after butler», pp. 233-245.
- BREMNER, Marjorie, «Crime fiction for intellectuals», pp. 246-252.
- WAIN, John, «The quality of Arnold Bennett», pp. 253-267.
- SCOTT, Tom; HAMILTON, Iain, «Knapping sudroun», pp. 268-276.
- YOUNG, Douglas ; HAMILTON, Iain; RUBINSTEIN, H.F.;J.G.W.;CRANSTON; DAVIE, Donald; CRUTTWELL, PATRICK,«Correspondence to the editor of», pp. 277-284.

Vol. CLVI, n° 932 October 1954

- GASS, Oscar, «America contented and endangered», pp. 294-306.
- ALDERSON, Stanley, «Equality and responsibility», pp. 307-313.
- BEECHER, Leonard, «Towards a new colonialism», pp. 314-319.
- OSMOND, Humphry, «Science and secrecy», pp. 320-328.
- MOSS, E.; WAGNER, Geoffrey; SPENDER, Stephen; HARTLEY, Anthony, «Correspondence to the editor of», pp. 329-333.
- WEIGHTMAN, J.G., «Art in a cold climate», pp. 334-340.
- WAIN, John, «The quality of Arnold Bennett (continued)», pp. 341-357.
- WAGNER, Geoffrey, «The American paper-back book», pp. 358-364.
- BROME, Vincent, «Barabbas was a publisher», pp. 365-373.

Vol. CLVI, n° 933 November 1954

- LOWENTHAL, Richard, «Terms of peace», pp. 390-402.
- HUDSON, G. F., «Toynbee versus Gibbon», pp. 403-412.

- CRAWSHAW, Nancy, «The Cyprus dilemma», pp. 413-421.
- BUTLER, Hubert, «"We are the people of Burke..."», pp. 422-434.
- EDWARDES, Michael, «A commander and a viceroy», pp. 435-441.
- BORKENAU, Franz, «Beyond space and time», pp. 442-452.
- DAVENPORT, John, «Norman Douglas as a musician», pp. 453-463.
- WALKER, Roy, «In fair Verona», pp. 464-471.
- MILLER, Bruce; KAUFMAN, Gerald, «Correspondence to the editor of», pp. 472-473.

Vol. CLVI, n° 934 December 1954

- ALEXANDER, Mark, «North and West of Suez», pp. 486-495.
- WALL, Bernard, «Vespas, Vespers and the Evil Eye», pp. 496-509.
- ALLEN, E.L., «Philosophy and the New Testament», pp. 510-516.
- PIMLOTT, J.A.R., «The passing of anti-christmas», pp. 517-526.
- WAGNER, Geoffrey, «Faulkner's contemporary passion play», pp. 527-538.
- PAUL, David, «The gay apprentice», pp. 539-550.
- CLUTTON-BROCK, Alan, «progressive art», pp. 551-558.
- FINDLATER, Richard, «The missing stage», pp. 559-570.
- ALDERSON, Stanley, «Correspondence to the editor of», p. 571.

Vol. CLVII, n° 935 January 1955

- LORD TENNYSON, Alfred, «The Christ of Ammergau», pp. 2-4.
- «The price of twelve divisions», pp. 5-7.
- Q.C., Paget, «What sort of an army will Germany have?», pp. 8-14.
- HASSELMANN, Erwin, «Germany's desperate dilemma», pp. 15-25.
- VANOCUR, Sander, «The fleshpots of Berlin», pp. 26-31.
- ARNOLD, G.L., «Germany yesterday and tomorrow», pp. 32-41.
- DAVENPORT, John, «The liberal metropolitan», pp. 42-46.
- WALL, Bernard, «More roman renaissances», pp. 47-53.
- BURN, W.L., «Lord M. and Mr. G», pp. 54-65.
- WAIN, John, «The liberation of wordsworth», pp. 66-78.
- DAVIE, Donald, «Poetry, or poems?», pp. 79-87.

Vol. CLVII, n° 936 February 1955

- FORSTER, E.M., «A letter», pp. 99-101.
- HOUGH, Graham, «Old western man», pp. 102-110.
- HODGART, M.J.C., «In the shade of the golden bough», pp. 111-119.
- SUPPLE, Barry, «The cold crusades», pp. 120-123.

- ALLEN, John, «In defence of uncertainty», pp. 124-127.
- ANNAN, Noel, «People», pp. 128-137.
- MILLER, Karl, «Notes on agreement and elegance», pp. 138-148.
- DAVIES, Hugh Sykes, «Cambridge poetry», pp. 149-158.
- MARRIS, Robin, «An economist's challenge», pp. 159-167.
- BROGAN, D.W., «Europe 1955», pp. 168-178.
- DAICHES, David, «A Cambridge dialogue», pp. 179-190.
- SANDERSON, Allendale, «After the university?», pp.191-198.

Vol. CLVII, nº 937 March 1955

- The humanist s answered:
- I.MASTERMAN, Margaret, «Belief without strain», pp. 201-209.
- II.ALLEN, E.L., «A Christian 's humanism», pp. 210-217.
- LOWENTHAL, Richard, «Stalinism without Stalin», pp. 218-229.
- WOODHOUSE, C.M., «T.E. Lawrence: New legends for old», pp. 230-236.
- YOUNG, WAYLAND, «Obscenity», pp. 237-243.
- DYSON, A.E., «The technique of debunking», pp. 244-256.
- TURNELL, MARTIN, «The key and the purse», pp. 257-272.
- CAMERON, A.J., «Scholl for sensitivity», pp. 273-286.

Vol. CLVII, nº 938 April 1955

- BEAVAN, John, «Morality, expediency and the hydrogen bomb», pp. 297-305.
- HUDSON, G. F., «Typhoon coast», pp. 306-312.
- BORKENAU, Franz, «The concept of death», pp. 313-329.
- LEWIS, C.S., «Lilies that fester», pp. 330-341.
- HODGKIN, Thomas, «Congo people», pp. 342-353.
- WILLISON, IAN, «Orwell 's bad good books», pp. 354-366.
- HEPPENSTALL, RAYNER, «The shooting stick», pp. 367-373.
- ROSSELLI, John, «The right Joan and the wrong one», pp. 374-383.

Vol. CLVII, nº 939 May 1955

- HUDSON, G.F., «Yalta», pp. 393-404.
- MARRIS, Robin, «How unfair are incomes», pp. 405-415.
- AYRES, Jane, «Divorce and the archbishop», pp. 416-422.
- BUTLER, Hubert, «A house of God», pp. 423-435.
- KNIGHT, Everett, «Thoughts in Valéry and Alain», pp. 436-446.
- DAVIE, Donald, «Cambridge frivolity», pp. 447-452.

- FORSTER, E.M., «Correspondence», p. 453.
- HODGART, M.J.C. and PAPASTAVROU, S.J., «Mythology for the masses», pp. 454-461.
- WAIN, John, «The teaching of D.H. Lawrence», pp. 462-469.
- HEPPENSTALL, RAYNER, «Orwell intermittent», pp. 470-483.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp. 484-485.

Vol. CLVII, n° 940 June 1955

- FARRER, Austin, «The queen of sciences», pp.489-494.
- QUINTON, Anthony; HAMPSHIRE, Stuart; MURDOCH, Iris; BERLIN, Isaiah, «Philosophy and beliefs», pp.495-521.
- HALE, John, «A backward glance», pp.522-529.
- JOLL, James, «On being an intellectual», pp.530-535.
- ROBSON, W.W., «They that have power», pp.536-547.
- BAILEY, Anthony «The longest days», pp.548-552.
- MCMANIGAL, Rod, «Sky-writing with peace-pipe», pp.553-558.
- TRICKETT, Rachel and CECIL, David, «Is there an Oxford "Scholl of Writing?», pp.559-570.
- ALVAREZ, A., «The poet in the university», pp.571-576.
- BRIGGS, Asa, «Cerberus and the Sphinx», pp.577-584.
- CHARLTON, Maurice, «The scientist at Oxford», pp.585-592.
- «Correspondence "to the editor of"», pp.596-597.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.598-600.

Vol. CLVIII, n° 941 July 1955

- STOCKS, Mary, «The welfare state», pp.3-10.
- JACKSON, Anne, «Taxation and hypocrisy», pp.11-19.
- FIENBURGH, Wilfred, «The politics of welfare», pp.20-29.
- PICKLES, William, «Psephological dyspepsia», pp.30-34.
- HUDSON, G.F., «America and the world-island», pp.35-44.
- ENRIGHT, D, J., «Two glimpses of Japan», pp.45-58.
- MILLER, Betty, «From notebook», pp.59-65.
- PAUL, David, «Yeats and the Irish mind», pp.66-75.
- YOUNG, Wayland, «The mandarins of Paris», pp.76-81.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.94-96.

Vol. CLVIII, n° 942 August 1955

- HAMILTON, Ian, «Confessions of a justified emigré», pp.99-111.

- ROSSELI, John, «A negotiation of souls: Verdi as dramatist», pp.112-120.
- ENRIGHT, D. J., «Japanese theatre», pp.121-129.
- FINDLATER, Richard, «Acting the works», pp.130-139.
- SAUNDERS, Edith, «The patron saint of courtesans», pp.140-147.
- BERGER, John, «The artist and modern society», pp.148-154.
- MACINNES, Colin, «East African diary», pp.155-167.
- AMIS, Kingsley, «One world and its way», pp.168-175.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.190-192.

Vol. CLVIII, n° 943 September 1955

- HUDSON, G.F., «Science: a layman's view», pp.195-203.
- PEIERLS, R.E., «The frontier of physics», pp.204-213.
- ALBU, Austen, «Automation- revolution or evolution», pp.214-225.
- UBBELOHDE, A.R., «Towards tektopia», pp.226-235.
- MEDWAR, P.B., «The imperfections of man», pp.236-245.
- BURNET, Macfarlane, «Strangers within the body», pp.246-255.
- POLANYI, Michael, «Words, conceptions and science», pp.256-268.
- BARTLETT, Frederic, «The contact of cultures», pp.269-279.
- FISON, Peter, «That thing from another world», pp.280-289.
- HERON, Patrick, «Art is autonomous», pp.290-297.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.306-308.

Vol. CLVIII, n° 944 October 1955

- BUTLER, Hubert, «Reflections of an unjustified stay-at-home», pp.311-320.
- HENDERSON, P., «Must the emigré be justified?», pp.321-323.
- STEWART, Desmond, «The new Babylon», pp.324-335.
- SANDERSON, Allendale, «North American notebook», pp.336-344.
- WALSTON, H.D., «South American notebook», pp.345-354.
- MILLER, Betty, «Tennyson and the sinful queen», pp.355-363.
- FINDLATER, Richard, «Shakespearean atrocities», pp.364-372.
- WEIGHTMAN, J.G., «A note on the Japanese», pp.373-375.
- DONOGHUE, Denis, «The critic in reaction», pp.376-383.
- MACWORTH, Cecily, «A key to St. Peter's», pp.384-389.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.402-404.

Vol. CLVIII, n° 945 November 1955

- WOOTON, Barbara, «Holiness or happiness», pp.407-416.
- MILLER, Emanuel, «Divorce and the family structure», pp.417-424.

- BAXTER, Kay, M., «O wedding guest», pp.425-433.
- STEWART, Desmond and HAYLOCK, John, «The new Babylon II marriage in Iraq», pp.434-442.
- YOUNG, Wayland, « Sultans and settlers», pp.443-452.
- HEPPENSTAL, Rayner, «Outsiders and others», pp.453-459.
- HAMILTON, Ian, «The emigré 's justification», pp.460-463.
- DAVIE, Donald, «Augustans new and old», pp.464-475.
- BREMNER, Marjorie, «English journey», pp.476-481.
- WEIGHTMAN, J.G., «Out and about: the punch review», pp.482-483.
- BERGER, John, «Correspondence "to the editor of"», pp.484.
- HERON, Patrick, «Correspondence "to the editor of"», pp.485.
- COCKING, J.M., «Book reviews» pp. 488-491.
- ARNOLD, G.L., «Book reviews», pp.492-497.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.498-500.

Vol. CLVIII, n° 946 December 1955

- «Polish waste land», pp.503-513.
- HUDSON, G.F., «The Zig and the Zag», pp.514-522.
- TUKER, Francis, «The war machine», pp.523-528.
- «Royal postscript», pp.529-538.
- MASTERMAN, Margaret, «C.S Lewis: the author and the hero», pp.539-548.
- RICHARSON, Maurice, «R.M. Dawkins», pp.549-559.
- LAMBERT, Gavin, «A year of films», pp.560-566.
- DAVENPORT, John, «Fairly jolly boating weather», pp.567-569.
- WEIGHTMAN, J.G., «The classical theatre of china», pp.570-571.
- WALL, Bernard, «Geese into swans», pp.572-574.
- RODGERS-LEE, James, E., «A Twentieth century document», pp.575-580.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.602-604.

Vol. CLIX, n° 947 January 1956

- «Party politics in 1956: Harold Griffiths», pp.5-10.
- «India after Khrushchev: Guy Wint», pp.11-15.
- «The New Jerusalem: Mary Stocks», pp.16-18.
- «G.F. Hudson on Russia: Edward Crankshaw», pp.19-21.
- GRANDSEN, K.W., «Rananim: D.H. Lawrence 's letters to S.S. Koteliansky», pp.22-32.
- BURN, W.L., «Victorian divergences», pp.33-43.
- DUNN, Waldo H., «Carlyle 's last letters to Froude», pp.44-53.

- BREMNER, Marjorie, «The conversational revolution: an American view», pp.54-57.
- WALKER, Roy, «Bottled spider», pp.58-68.
- WEIGHTMAN, J.G., «Evil in the cinema», pp.69-71.
- BEAVAN, John, «The vogue of Ugo Betti», pp.72-74.
- MACWORTH, Cecily, «L´air de Paris», pp.75-78.
- THOMAS, Ben Bowen, «A Twentieth Century document», pp.79-83.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.94-96.

Vol. CLIX, n° 948 February 1956

- NOBLE, Peter S., «The "redbrick" universities», pp.99-111.
- SIMMONS, Jack, «The last forty years», pp.112-122.
- MACINTYRE, Alasdair, «The modern universities and the English tradition», pp.123-129.
- WEIGHTMAN, J.G., «The uneasy don», pp.130-141.
- WAIN, John, «The literary Critic in the university», pp.142-150.
- KETTLE, Arnold, «Impressions of a provincial university», pp.151-158.
- SCRUTTON, Mary, «Comments on a case-history», pp.159-168.
- HEPPENSTAL, Rayner, «Leeds 1929-34» pp.169-177.
- MORGAN, W. John, «Into the cold world», pp.178-185.
- D.D. RAPHEL, «As others see us», pp.186-195.
- EDWARDES, Michael, «Redbrick Binding», pp.196-199.
- HUDSON, G.F., «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.200-201.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.222-224.

Vol. CLIX, n° 949 March 1956

- POLANYI, Michael, «This age of discovery», pp.227-234.
- WINT, Guy, «Last transfers in Asia», pp.235-238.
- KEENE, Donald, «At a Japanese University», pp.239-246.
- MACINNES, Colin, «A short guide for jumbles», pp.247-254.
- DUNN, Waldo H., «Carlyle´s last letters to Froude (II)», pp.255-263.
- DAVENPORT, John, «A noble pride», pp.264-274.
- LAMBERT, Gavin, «Rebels and causes», pp.275-280.
- WEIGHTMAN, J.G., «The teddy boy friend», pp.281-282.
- BEAVAN, John, «Music hall», pp.283-285.
- AMIS, Kingsley, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.286-287.

- DAVIE, Donald, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», p.288.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.302-304.

Vol. CLIX, n° 950 April 1956

- HUDSON, G.F., «Where does Britain stand», pp.307-316.
- DEGRAS, Jane, «Where does Russia stand», pp.317-325.
- COCKBURN, Claud, «"The week" to-day», pp.326-331.
- CRUTWELL, PATRICK, «Maung Tin and Tin Maung», pp.332-337.
- TUKER, Francis, «Bamboo and shoestring», pp.338-343.
- GALBRAIT, John Kenneth, «The economist innovator», pp.344-349.
- DAVIE, Donald, «T.S. Eliot: the end of an era», pp.350-362.
- SCRUTTON, Mary, «Addiction to fiction», pp.363-373.
- STEWART, Desmond, «"Culture" in Arab world», pp.374-378.
- WEIGHTMAN, J.G., «The saddler's wells ballet», pp.379-381.
- WALL, Bernard, «Lady into worse», pp.382-384.
- BEAVAN, John, «Cranks», pp.385-386.
- KATZIN, Olga, «A Twentieth Century document: the red sea scrolls», pp.387-394.
- ARNOLD, G.L., «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», p.395.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.414-416.

Vol. CLIX, n° 951 May 1956

- SANDERSON, Allendale, «Mournful numbers», pp.419-421.
- OSMOND, Humphry, «Mental illness: basic problems», pp.422-432.
- WOOTTON, Barbara, «Sickness or sin», pp.433-442.
- MILLER, Emanuel, «The rooted sorrow», pp.443-452.
- STENGEL, E., «Empirical treatments in psychiatry», pp.453-461.
- SMYTHIES, J.R., «Brain and mind», pp.462-473.
- MACWORTH, Cecily, «Inside», pp.474-485.
- SINGTON, D.A., «Reform or punishment», pp.486-492.
- JAQUES, Elliot, «Psycho-pathology», pp.493-500.
- LATER, John, «The three johns», pp.501-510.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.526-528.

Vol. CLIX, n° 952 June 1956

- WALL, Bernard, «Writers, artists and dull facts», pp.531-535.
- ARNOLD, G.L., «Notes on Fabianism», pp. 536-548.
- BUTLER, Hubert, «Croats on Irish republic», pp.549-561.

- KNIGHT, G. Wilson, «Colman and "Don Leon"», pp.562-573.
- MILLER, Betty, «Elizabeth and Emily Elizabeth», pp.574-583.
- TRACY, Honor, «Silk hats and no breakfast», pp.584-590.
- DUNN, Waldo H., «Carlyle ´s last letters to Froude: III», pp.591-597.
- WEIGHTMAN, J.G., «In praise of Fellini», pp.598-600.
- LYALL, Archibald, «The Italian sin language», pp.600-604.
- BRADBURY, Malcolm, «A visit to Ezra pound», pp.604-606.
- REES, Richard, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», p.607.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.622-624.

Vol. CLX, nº 953 July 1956

- PHILLIPS, William, «American writing to-day», pp.3-11.
- SAYRE, Nora, «When are you going back», pp.12-19.
- WAGNER, Geoffrey, «Teatro Hispano», pp.20-25.
- HOWARD, Vilma, «How to skin a coon», pp.26-34.
- WILLS, Arthur; REES, Richard, «From the notebooks of Simone Weil», pp.35-48.
- DYSON, A.E., «Trial by enigma», pp.49-64.
- SPRIGGE, Sylvia, «Max in Abinger», pp.65-69.
- WEIGHTMAN, J.G., «The Moscow state circus», pp.70-72.
- BEAVAN, John, «Unlucky Jim », pp.72-74.
- BREMNER, Marjorie, «Hamburgers at the Chelsea show», pp.74-76.
- WEBSTER, David; MALONE, G.; TRACY, Honor, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.77-78.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.94-96.

Vol. CLX, nº 954 August 1956

- HUDSON, G. F., «The heirs of Stalin», pp.99-113.
- ADLER, Henry, «Bertolt Brecht ´s theatre», pp.114-123.
- MAXWELL, Gavin, «Bus from Scopello», pp.124-132.
- MACINNES, Colin, «A springtide of sculptors», pp.133-141.
- SYLVESTER, David, «Expressionism, German and American», pp.142-147.
- SAMUEL, Edwin, «Arab and Jew», pp.148-154.
- MITCHISON, Naomi, «Around and about Jerusalem», pp.155-165.
- WEIGHTMAN, J.G., «Many Othellos», pp.166-169.
- YOUNG, Wayland, «Midsummer dawn at Stonehenge», pp.169-171.
- REES, Richard; BIDE, W., «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.172-173.

- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.190-192.

Vol. CLX, n° 955 September 1956

- KEIR, W.A.S., «A cold blast from the north», pp.192-201.
- FRASER, G.S., «An emigré's return», pp.202-213.
- SINGER, Burns, «Another damned Scotsman», pp.214-222.
- MORGAN, Edwin, «Jujitsu for the educated», pp.223-231.
- HOLLOWAY, John, «"Ane generall Universite, flurising in all science"», pp.232-240.
- DUNN, Waldo H., «Carlyle's last letters to Froude (concluded)», pp.241-246.
- WEIGHTMAN, J.G., «At the châteaux d'Eu», pp.247-253.
- FYVEL, T.R., «A case for George Orwell», pp.254-259.
- BEAVAN, John, «Caesar and Cleopatra», pp.260-262.
- DAVIE, Donald, «The soviet army ensemble», pp.262-264.
- ROBSON, Lance, «Les ballets africaines», pp. 264-267.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.286-288.

Vol. CLX, n° 956 October 1956

- JOHNSON, G.E.W., «Freedom in America», pp.291-301.
- HUTCHISON, Harold, «TUC», pp.302-307.
- DYSON, A.E., «A glance at Zeitgeist», pp.308-321.
- MORGAN, John, «Evans, Thomas and Lewis», pp.322-329.
- BEHRENS, C.B.A., «History and Universities», pp.330-338.
- WEIGHTMAN, J.G., «Edinburgh diary», pp.339-348.
- HALDANE, L.K., «An only child and the grow-up's», pp.349-358.
- BEAVAN, John, «Tea with Colonel Nasser», pp.359-363.
- WALL, Bernard, «Around Balbec», pp.363-367.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.382-384.

Vol. CLX, n° 957 August 1956

- WORSHORNE, Peregrine, «America's crisis of prosperity», pp.387-396.
- HUDSON, G.F., «Russian migration into Asia», pp.397-407.
- LEVINE, Norman, «The emigrant ship», pp.408-418.
- DAVIE, Donald, «Adrian stokes and pound's "cantos"», pp. 419-436.
- WILLETT, John, «A miracle in Ravenna», pp.437-445.
- WEIGHTMAN, J.G., «The shepherd's sweet lot», pp.446-448.
- SPRIGGE, Sylvia, «East and west on the lagoon», pp.448-451.
- SIEPMANN, Eric, «An unorthodox leftist», pp.452-456.

- BELOFF, Max; DOWLER, D.E.J.; MITCHELL, J.K., «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.457-459.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.478-480.

Vol. CLX, n° 958 December 1956

- LOWENTHAL, Richard, «Revolution over Eastern Europe», pp.483-493.
- MIKES, George, «Hungary: A personal testimony», pp.494-498.
- WAIN, John, «The "third" man», pp.499-505.
- ALVAREZ, A., «The lyric of hart crane», pp.506-517.
- MORGAN, Edwin, «A hantle of howlers», pp.518-530.
- BLOCH, Lionel, «Edward cranksham on Russia», pp.531-538.
- COCKING, J.M., «Problems of French poetry», pp.539-544.
- Impressions of the crisis
- BEAVAN, John, «In London», pp.545-548.
- FYVEL, T.R., «In Berlin», pp.548-551.
- MASON, Germaine, «In Algeria», pp.551-554.
- Out and About
- WEIGHTMAN, J.G., «"il Bidone"», pp.557-558.
- AMIS, Kingsley, «Age-old ceremony at mumbles», pp.558-562.
- MCLACHLAN, Gordon, «Ballet outside Hungary», pp.563-565.
- SYLVESTER, David, «Picasso and the cult of personality», pp.565-567.
- SPRIGGE, Sylvia, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», p.568.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.590-592.

Vol. CLXI, n° 960 February 1957

- BLIT, Barbara and Lucjan, «Poets of freedom: Adam Wazyk, Mieczyslaw Jastrun, Jerzy Walenczyk», pp.101-110.
- TUKER, Francis, «Pacts, bases and the commonwealth», pp.111-115.
- BRADBURY, Malcolm, «Sex, success, and sympathy», pp.116-124.
- DAVIE, Donald, «From an Italian journal», pp.125-137.
- MORGAN, W. John, «Authentic voices», pp.138-144.
- JAMES, G. Ingli, «In defence of Miss Groby», pp.145-149.
- Religion and Philosophy
- ALLEN, E.L.,«The philosophic mind», pp.150-155.
- MCPHERSON, Thomas, «Reason in religion», pp.155-167.
- Out and About
- WEIGHTMAN, J.G., «Suburban Festival», pp.168-170.
- HOLDEN, Inez, «Shout for Dave», pp.170-175.

- ARMSTRONG, Robert; POWELL, D.L.; KIRKUP, James; WAIN, John; MORGAN, Edwin, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.176-179.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.190-192.

Vol. CLXI, n° 961 March 1957

- MURRAY, Gilbert, «Transition – Nineteenth to twentieth», pp.195-196.
- LOWENTHAL, Richard, «Our peculiar hell», pp.197-204.
- HUDSON, G.F., «The wars of our time», pp.205-214.
- DAVY, John, «Monolith in the melting pot», pp.215-219.
- GRANDSEN, K.W., «Rebels and timeservers», pp.220-226.
- WAIN, John, «How it strikes a contemporary», pp.227-236
- NASMYTH, Jenny, «The crack-up», pp.237-246.
- SINGER, Burns, «Open letter to a critic», pp.247-254.
- ROBSON, W.W., «Mr. Auden´s profession», pp.255-263.
- SYLVESTER, David, «What´s wrong with twentieth-century art», pp.264-267.
- BIBBY, Cyril, «The prince of controversialists: T.H. Huxley», pp.268-276.
- TENNYSON, Charles, «The idylls of the king», pp.277-286.
- Out and about
- WALL, Bernard, «In the nineteenth century: the established comfort», pp.287-291.
- WEIGHTMAN, J.G., «In :looking for a home», pp.292-296.
- BREMNER, Marjorie, «In the new world: Pygmalion goes west», pp.298-301.
- ROWSON, E.G.; MORGAN, Edwin; WEIGHTMAN, J.G., «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.302-304.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.318-320.

Vol. CLXI, n° 962 April 1957

- WIGG, Richard, «Our provincialism – and Hungary´s October revolt», pp.323-330
- HARTLEY, Anthony, «You and Your victims», pp.331-334.
- ROSSELLI, John, «A political childhood», pp.335-343.
- ALVAREZ, A., «A style from a despair: William Empson», pp.344-353.
- COCKSHUT, A.OJ. «Sentimentality in fiction», pp.354-364.
- FURBANK, P.N., «On the idea of an ideal Middle-Class speech», pp.365-371.
- KENNAWAY, James, «My little grey home in North-East», pp.372-379.
- Out and About
- WEIGHTMAN, J.G., «Mme. Feuillère holds court at the palace», pp.380-381.
- MILLER, Betty, «The barretts of sunset boulevard», pp.381-384.

- MORGAN, W. John, «Welshmen and liberals», pp.384-385.
- FRASER, G.S., «Wyndham Lewis: an energy of mind», pp.386-392.
- TENNYSON, Charles; LOCKHART, J.H.K; GRAHAM, Cuthbert, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.392-394.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.414-416.

Vol. CLXI, n° 963 May 1957

- NEWMAN, William J. «Subtopia in America», pp.419-434.
- PARTNER, Peter, «The independent arab», pp.435-441.
- SAMPSON, Anthony, « "An educated native" », pp.442-449.
- GRAY, Kiril, « Choklit cream », pp.450-458.
- MACKWORTH, Cecily, «Les coupables», pp.459-468.
- WALKER, Roy, «Jacob ´s ladder», pp.469-474.
- Contemporary arts
- RYKWERT, Joseph , «Making new old masters», pp.475-480.
- SEARLE, Humphrey, «A new kind o f music», pp.480-483.
- Out and About
- MACKWORTH, Cecily, «With the queen in Normandy», pp.484-485.
- WEIGHTMAN, J.G., «The boultings go soft», pp.486-488.
- WALL, BERNARD, «Mystères de Londres», pp.488-490.
- MCLACHLAN, Gordon, «Sawdust in the garden», pp.491-492.
- REES, Richard, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», p.493.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.510-512.

Vol. CLXI, n° 964 June 1957

- JOLL, James, «When was the golden age», pp.515-525.
- CRICK, Bernard, «Liberalism transplanted», pp.526-536.
- DONOGHUE, Denis, «Poetic in the common enterprise», pp.537-546.
- DERNER, L.D., «Literature as the subject of itself», pp.547-555.
- LEVINE, Norman, «In Montreal», pp.556-560.
- WALKER, Roy, «Alexander at the river», pp.561-569.
- FINDLATER, Richard, «Posers for the people», pp.570-576.
- Out and About
- WEIGHTMAN, J.G., «A private view of the private view», pp.577-580.
- HARRISON, Peter, «Future in the past», pp.580-583.
- LUCAS, Barbara, «Looking back at "the entertainer" », pp.583-585.
- HOLDEN, Inez, «Cross country», pp.586-588.

- BELGRAVE, James; MILLER, Betty, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», p.589.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.606-608.

Vol. CLXII, n° 965 July 1957

- HUDSON, G. F., «The rider on the white horse», pp.3-15.
- JUST, William C., «With British communists to Russia», pp.16-27.
- ERICKSON, J., «The soviet military purge», pp.28-40.
- THODY, Philip, «The case of Marquis de Sade», pp.41-52.
- WEST, Paul, «The revival of epic», pp.53-63.
- Out and About
- WALL, Bernard, «In Holland Park», pp.64-67.
- MACINNES, Collin, «In the British museum», pp.67-71.
- DAVIE, Donald, «The Dublin theatre festival», pp.71-73.
- B.W., «Class love: fragment of an unwritten», pp.74-77.
- DONOGHUE, Denis; KITCHEN, Paddy, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.78-79.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.94-96.

Vol. CLXII, n° 966 August 1957

- LOWENTHAL, Richard, «Russia: the last pillar», pp.99-110
- IGNOTUS, Paul, «Hungary: Tanks v. workers», pp.111-122.
- FALUDY, Susan, «Hungary: Double-faced youth», pp.123-130.
- HERBERT, Auberon, «Poland: half free», pp. 131-137.
- WOOTTON, Barbara, «Who are the criminals?», pp.138-148.
- ALVAREZ, A., «Eliot and Yeats: orthodoxy and tradition», pp.149-163.
- DAVIE, Donald, «Looking at the buildings», pp.164-171.
- Out and About
- WALL, Bernard, «New religion: "the making of moo"», pp.172-174.
- VANE, Henry, «Old religion: the York festival», pp.174-177.
- BAILEY, Harold Ward, «"Watch your step"», pp.177-180.
- BIDWELL, George, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», p.189.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.190-192.

Vol. CLXII, n° 967 September 1957

- COWBURN, John, «The merry spiral: a layman's view of inflation», pp.195-203.
- MACKWORTH, Cecily, «Notes from Morocco», pp.204-215.
- HARRIS, Richard, «Chinese landscape with school», pp.216-223.

- ALVAREZ, A., «Eliot and Yeats: Orthology and tradition (concluded)», pp.224-234.
- THWAITE, Anthony, «Yeats and the Noh», pp.235-242.
- BLAND, D.S., «The pictorial image in poetry», pp.243-250.
- Out and About
- VANE, Henry, «Faster! Faster!», pp.251-255.
- COCKING, J.M., «"Décade du Langage"», pp.255-258.
- ROSSELLI, John, «The wise dame», pp.258-260.
- WEIGHTMAN, J.G., «The sweet smell of success», pp.260-262.
- HEMMING, James, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», p.263.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.286-288.

Vol. CLXII, n° 968 October 1957

- Is there power elite?
- TAYLOR, A.J.P., «The thing» pp.293-297.
- TOYNBEE, Philip, «The governing class», pp.297-302.
- HARTLEY, Anthony, «The inevitable oligarchy», pp.303-308.
- Parliament, Parties, and the people
- HOLLIS, Christopher, «The function of parliament», pp.309-315.
- PICKLES, William», «Democracy as dialogue», pp.316-324.
- MILLER, Bruce, «Citadels of local power», pp.325-330.
- BURN, W.L., «Who does not govern», pp.331-337.
- Powers within the state
- CROZIER, Brian, «The role of the foreign office», pp.338-343.
- BEAVAN, John, «The press», pp.344-351.
- HOLLOWOOD, Bernard, «Business and the city», pp.352-360.
- ALLEN, V.L., «The trade unions», pp.361-370.
- FINER, S.E., «The Lobbies», pp.371-377.
- Governing Types
- COOPER, William, «The committee man and the technician», pp.378-384.
- NASMYTH, Jenny, «Dons and Gadflies», pp.385-390.
- Postscript
- BREMNER, Marjorie, «Noblesse oblige», pp.391-400.
- ROSSELLI, John, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», p.412.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.414-416.

Vol. CLXII, n° 969 November 1957

- BEHAN, Brendan, «Dogmen and Bogmen», pp. 419-428.

- INGLIS, Brian, «West Briton», pp.429-438.
- IRELAND, Denis, «A Belfast bourgeois remembers», pp.439-447.
- WEIGHTMAN, J.G., «Cultural cross-currents at the Edinburgh festival», pp.448-457.
- DAVIE, Donald, «Common and uncommon muses», pp.458-468.
- GREENWOOD, E.B., «Mathew Arnold: thoughts on a centenary», pp.469-479.
- Out and About
- VANE, Henry, «Dublin 's "Odyssey"», pp.480-483.
- MACKWORTH, Cecily, «With Pierre Poujade», pp.483-485.
- WALL, Bernard, «Petrarch in Provence», pp.485-489.
- MCLEAN, Ruari, «"Son et lumière" at Greenwich"», pp.489-490.
- BEAVAN, John, «A personal diary», pp.491-497.
- REES, Richard; TOYNBEE, Philip, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», p.498.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.510-512.

Vol. CLXII, n° 970 December 1957

- MACAULAY, Rose; LEWIS, C.S.; SINGER, Burns; BEAVAN, John, «What Christmas means to me», pp.515-522.
- HUDSON, G. F., «Krushy 's comet», pp.523-534.
- WEIGHTMAN, J.G., «Out of the mouths», pp.535-544.
- PETERKIEWICZ, Jerzy, «Patriotic irritability», pp.545-557.
- OSMOND, Humphry «A doctor goes mad», pp.558-564.
- WALL, Bernard, «Fragments from a incomplete philosophy», pp.565-567.
- Out and About
- WEIGHTMAN, J.G., «Mime»», pp.568-571.
- MACINNES, Colin, «City after dark», pp.571-573.
- VANE, Henry, «Vendange», pp.574-576.
- WALL, Bernard, «The month: personal notes», pp.577-581.
- KERMODE, Frank; LEHMANN, A, G.; BARRINGTON, John, S., «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.582-587.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.606-608.

Vol. CLXIII, n° 971 January 1958

- WOOTTON, Barbara; MILLER, Emanuel, «Sex and society», pp.5-21.
- IGNOTUS, Paul, «Persecution in Hungary», pp.22-27.
- FALUDY, Susan, «Prisoner's freedom», pp.28-34.
- BERGONZI, Bernard, «"The words on the page"», pp.35-43.

- GREENWOOD, E.B., «The literary criticism of Lionel Trilling», pp.44-48.
- BUTLER, Hubert, «Boycott village», pp.49-55.
- THOMPSON, Sylvia, «My aunts and Reynaldo Hahn», pp.56-62.
- Out and About
- FRASER, Eileen, «The Japanese films», pp.63-66.
- HUDSON, G. F., «Listening to the Reith lectures», pp.66-69.
- WEIGHTMAN, J.G., «The month: a personal diary», pp.70-77.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.94-96.

Vol. CLXIII, n° 972 February 1958

- PICKLES, William, «European union», pp.99-111.
- HEPPENSTAL L, Rayner, «That dreadful girl», pp.112-121.
- MACINNES, Colin, «Pop songs and teen-agers», pp.122-132.
- MILLER, Betty, «Camelot at Cambridge», pp.133-147.
- DEOL, M.S., «Going to school in India», pp.148-156.
- Out and About
- WALL, Bernard, «The age of Louis XIV», pp.157-159.
- BEAVAN, John, «The rape of belt», pp.160-162.
- MCLACHLAN, Gordon, «Ballet in the new year», pp.162-164.
- LOWENTHAL, Richard, «On seine, Hudson and Thames», pp.164-167.
- BRAINE, John, «The month», pp.168-175.
- IGNOTUS, Paul; DAVIE, Donald; TOMLISSON, Charles; WAIN, John; GRABOWSKY, Z.A.; DYSON, A.E., «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.176-182.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.190-192.

Vol. CLXIII, n° 973 March 1958

- ROBERTSON, Bryan, «Art and money», pp.195-201.
- MORGAN, Edwin, «The complete Writer's guide, USA-USSR», pp.202-219.
- BERGONZI, Bernard, «The case of Mr. Fleming», pp.220-228.
- WHITE, Terence de Vere, «A lost correspondence», pp.229-244.
- BUCHANAN, George, «A theme of Aphrodite», pp.245-250.
- Out and About
- KUEHL, Jerry, «On the spree», pp.251-253.
- WEIGHTMAN, J.G., «"Le mystère Picasso" at the Curzon cinema», pp.253-256.
- COHEN, Gerda, «Obscenity at London airport», pp.256-259.
- BREMNER, Marjorie, «The month: personal notes», pp.260-266.

- HUDSON, G. F.; CZERNIAWSKI, Adam; MACKINTOSH, J.; BOTTRALL, Ronald; STORRY, Richard, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.267-271.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.286-288.

Vol. CLXIII, n° 974 April 1958

- MURRAY, John, «How out of date is British industry?», pp.293-304.
- ANDERSON, John, «The changing pattern», pp.305-310.
- SHORE, Peter, «Labour as a human factor», pp.311-319.
- MONCK, Bosworth, «How useful is technology», pp.320-325.
- FALK, Roger, «Export prospects», pp.326-333.
- Quality and design
- LASKI, Marghanita, «Magic, craft and utopia», pp.334-340.
- YOUNG, Michael, «Consumer research comes to Britain», pp.341-345.
- REILLY, Paul, «The race for design», pp.346-352.
- Are managers human?
- COX, S.J., «The priesthood of industry», pp.353-360.
- LOWENTHAL, Richard, «The American "model"», pp.361-371.
- Pelf and self-help
- HUSSEY, Charles, «How business copes with tax», pp.372-377.
- PEARSON, Michael, «How to make a fortune», pp.378-386.
- HIRST, Désirée; DYSON, A.E.; HERN, Anthony; WIGWAM, Virgil, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.395-397.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.398-400.

Vol. CLXIII, n° 975 May 1958

- IGNOTUS, Paul, «A career in Hungary», pp.403-405.
- HUDSON, G. F., «Was sandys really necessary?», pp.406-415.
- WOTTON, Barbara, «The puzzling politics of Ghana», pp.416-426.
- THODY, Philip, «Lewis Carroll and surrealists», pp.427-434.
- WYNDHAM, Horace, «"Edited by Oscar Wilde"», pp.435-440.
- LEVINE, Norman, «The tourist ship», pp.441-448.
- Out and about
- WEIGHTMAN, J.G., «Visit to a Guru», pp.449-453.
- VANE, Henry, «From evening dress to sloppy Jones», pp.454-456.
- REES, Richard, «America rediscovered», pp.457-460.
- KEIR, W.A.S., «The month: personal notes», pp.461-470.

- FRY, Richard; LOCKHART, J.H.K; LINDSAY, Kenneth; SMITH, Hallidie; HOPCUTT, G.C.S.; FLEMING, Ian; DODSWORTH, Martin; FAY, C.R., «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.471-479.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.494-496.

Vol. CLXIII, nº 976 June 1958

- SALGÁDO, Gámini, «England unmade me», pp.503-510.
- CH'EN, C.J., «Chinese social scientists», pp.511-522.
- PATTERSON, George, «Kalimpong "The nest of spies"», pp.523-531.
- DONOGHUE, Denis, «For a redeeming language», pp.532-542.
- ENRIGHT, D.J., «Thoughts outside England: east: the rigours of serenity», pp.543-545.
- WALL, Bernard, «West: Rome under the rain», pp.546-550.
- Out and about
- WEIGHTMAN, J.G., «Wit and whimsy at the royal court theatre», pp.551-554.
- WALKER, Roy, «Sense and censorability», pp.554-557.
- CAIRNS, David, «Opera», pp.557-560.
- REES, Richard, «Orders to kill», pp.560-563.
- COHEN, Gerda L., «Magick», pp.563-564.
- BEAVAN, John, «The month: personal notes», pp.565-569.
- PICKLES, William; BARRETT, Kenyon; REES, Richard, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.570-573.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.590-592.

Vol. CLIV, nº 977 July 1958

- MACKWORTH, Cecily, «The month in France», pp.5-14.
- WEIGHTMAN, J.G., «Notes on the death of the fourth republic», pp.15-23.
- WAZYK, Adam, «Two poems», pp.24-25.
- SINGER, Burns, «The top ten», pp.26-33.
- MOENG, Benjamin, «South Africa: A police state?», pp.34-43.
- WAGNER, Geoffrey, «Semantics as a therapy», pp.44-50.
- FRY, John, «The family doctor», pp.51-61.
- Out and about
- FINDLATER, Richard, «Theatre», pp. 62-66.
- WEIGHTMAN, J.G., «But how good is the Moscow arts theatre», pp.66-71.
- WAIN, John, «"Simply heavenly"», pp.71-74.
- BEAVAN, John, «Home notes», pp.75-79.

- LANYI, George L.; KRAMER, Hilton; MCLACHLAN, Donald, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», pp.80-82.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.94-96.

Vol. CLIV, n° 978 August 1958

- REES, Richard, «Two women mystics», pp.101-113.
- LEWIS, Naomi, «In spite of lit», pp.114-125.
- MILLER, Betty, «Amazons and afterwards», pp.126-135.
- NASMYTH, Jenny, «The wages of freedom», pp.136-143.
- WARNOCK, Mary, «Nymphs or bluestockings», pp.144-150.
- LASKI, Marghanita, «The image on the penny», pp.151-158.
- BREMNER, Marjorie, «Good wives?», pp.159-169.
- HEPPENSTALL, Rayner, «Jocasta», pp.170-177.
- MUSGRAVE, Victor, «Women outside the law», pp.178-184.
- Out and about
- HAWKES, Jacquetta, «Women against bomb», pp.185-188.
- WEIGHTMAN, J.G., «The constant nympho», pp.188-194.
- MACINNES, Colin, «Ella», pp.194-196.
- ALBERT, Robert; WRIGHT, Barbara, «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», p.197.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.206-208.

Vol. CLIV, n° 979 September 1958

- PASTERNAK, Boris, «Translating Shakespeare», pp.213-228.
- AINSZTEIN, «Need they have died», pp.229-236.
- MAXWELL, Gavin, «The right to die», pp. 237-241.
- TURNELL, Martin, «The style of François Mauriac», pp.242-253.
- PLAYFAIR, Giles and SINGTON, Derrick, «Motiveless crime», pp.254-263.
- WEIGHTMAN, J.G., «Blood into Ink», pp.264-268.
- Out and about
- WAIN, John, «"Bring your own blankets"», pp.269-272.
- HARRISON, Peter, «The unicorn, the gorgon, and the mantichore», pp.272-275.
- MORGAN, W. John, «Under milk wood under milk wood», pp.275-276.
- WALL, Bernard, «The month: from a German diary», pp.277-281.
- BEAVAN, John, «Home notes», pp.282-285.
- BERGONZI, Bernard; MORRISSON, J.R., «Correspondence to the editor of *Twentieth Century*», p.286.
- "Colonel Sapt", «Crossword», pp.302-304.