

Revista de la Biblioteca Nacional José Martí

Números existentes na biblioteca do CHUL: nº 3, Ano 69, 3ª época, vol. XX, Setembro-Dezembro 1978; nº 2, ano 77, 3ª época, vol. XXVIII, Maio-Agosto 1986.

COTA: PP 75

Compilação de Raúl Sapage

Nº 3, Ano 69, 3ª época, vol. XX, Setembro-Dezembro 1978 (PP 75/2)

- HART DÁVALOS, Armando, «Mensaje a los bibliotecarios», pp. 5-6.
- FELIPE CARNEADO, José, «Sobre el Día del Bibliotecario», pp. 7-16.
- LUCIANO FRANCO, José, «Recorrido autobiográfico de un historiador», pp. 17-32.
- LEROY Y GÁLVEZ, Luis F., «Documentos desconocidos sobre el proceso de los estudiantes del 27 de noviembre de 1871», pp. 33-74.
- SORIA Y AMADA TRO, Nivio, «Informe de la experiencia científica obtenida en el salón de narraciones infantiles de la Biblioteca Nacional José Martí», pp. 75-82.
- SAINZ, Enrique, «En torno a la autenticidad de Espejo de Paciencia», pp. 83-110.
- FUNTANELLAS, Carlos, «El Diccionario de Pezuela, 1863», pp. 111-130.
- SARRACINO, Rodolfo, «Los asesores yanquis y la reforma tributaria en la década del 30», pp. 131-148.
- GÁRCIA-CARRAZANA, Araceli, «Bio-bibliografía de María Villar Buceta», pp. 149-180.
- BUENO, Salvador, «La exposición de Juan David con sus "intromisiones"», pp. 181-184.
- «El Día del Bibliotecario. – La liberación de Africa. – En memoria de Ernesto (Che) Guevara, en el 50o. Aniversario de su natalicio. – Nicolás Andreievich Rimski-Korsakov (1844-1908). – 40º. aniversario del periódico Hoy», pp. 185-190.

Nº 1, Ano 70, 3ª época, vol. XXI, Janeiro-Abril 1979 (PP 75/1)

- GARCÍA DEL PINO, César, «¿Dónde se fundó la villa de San Cristóbal?», pp. 5-26.
- ESTRADE, Paul, «Las huelgas de 1890 en Cuba», pp. 27-52.
- TOLEDO SANDE, Luis, «Algunas ideas en la narrativa de Jesús Castellanos», pp.53-84.
- SERRANO LEÓN, Isabel, «El libro Los ingenios, reflejo de la producción material del siglo XIX en Cuba», pp. 85-110.

- LLANOS, Marcos «Apuntes psicológicos sobre Funtanata de Pérez Galdós», pp. 111-124.
- DOBOS, Erzsébet, «El viaje de Lorca a Santiago de Cuba», pp. 125-142.
- LE RIVEREND, Julio, «Valoración de Saco», pp. 143-158.
- BUENO, Salvador, «Visión cubana de León Tolstoi», pp. 159-172.
- ARIAS, Salvador, «Una "suite" creada "con amore"», pp. 173-176.
- ZANETTI, Oscar, «El nuevo Ingenio», pp. 177-188.
- «Miscelánea», pp. 189-196.

Nº 2, Año 70, 3ª época, vol. XXI, Maio-Agosto 1979 (PP 75/3)

- CASTRO RUZ, Fidel, «Nos enfrentamos al porvenir con la experiencia de veinte años y el entusiasmo del primer día», pp. 5-20.
- «Cronología de la Revolución Cubana», pp. 21-26.
- ECHEVARRÍA, Israel, GARCÍA-CARRANZA, Araceli y SIOMARA, Sánchez «Veinte años de bibliografía cubana», pp. 27-51.
- BELTRÁN, Felix, «Acerca del diseño gráfico antes y después de la Revolución», pp. 52-76.
- YEBRA, Rita, «Proceso de urbanización en Cuba en dos décadas de revolución», pp. 77-88.
- BOSCH, Aurora, «Desarrollo de la danza en Cuba», pp. 89-102.
- RODRÍGUEZ SAN PEDRO, María del Carmen, «La artesanía en Cuba Socialista», pp. 103-118.
- FERNÁNDEZ BARROSO, Sergio, «La música en Cuba durante la etapa revolucionaria», pp. 119-132.
- DIAZ PELÁEZ, José Antonio, «Actividades escultóricas en nuestro proceso actual», pp. 133-138.
- MIRANDA, Olivia, «Para una vida de Santiago Pita», pp. 139-143.
- FAJARDO, Aminta, «Centenario de un artista: Francisca Cisneros», p. 144.
- LE RIVEREND, Julio, «Homenaje a don Fernando Ortiz», pp. 145-150.
- "Miscelánea", pp. 151-160.

Nº 1, Año 71, 3ª época, vol. XXII, Janeiro-Abril 1980 (PP 75/4)

- HART DÁVALOS, Armando, «La más hermosa y autóctona flor de la Revolución», pp. 5-20
- SÁNCHEZ LÓPEZ, José, «Breve historia de la ciencia en Cuba», pp. 21-50.
- DÍAZ BARREIRO, Francisco, «El cuaderno de viajes de Reynoso», pp. 51-92.
- GARCIA ALZOLA, Ernesto, «Ramiro Guerra como crítico de la educación cubana», pp. 93-112.

- LE RIVEREND, Julio, « Ramiro Guerra: recuento y significación», pp. 113-126.
- GUERRA, Ramiro, «La poesía popular en la escuela primaria», pp. 127-130.
- KULA, Marcin, « La inmigración polaca en Cuba en el período de entreguerras Traducción de Jorge Ruiz», pp.131-150.
- SORHEGUI, Arturo y QUIÑONES, Mirna, «El Tratado Hay Quesada; consideraciones históricas», pp.151-172.
- SÁNCHEZ MARTÍNEZ, Guillermo, «Francisco Xavier Báez, el pionero de nuestros grabadores», pp. 173-188.
- «Alejo Carpentier – 75o. Aniversario. Exposición homenaje de la Biblioteca Nacional José Martí», pp. 189-193.
- SARDIÑAS, Lucía, «Cátedra Maria Villar Buceta», pp. 194-198.
- "Miscelánea", pp. 199-202.

Nº 2, Año 71, 3ª época, vol. XXII, Maio-Agosto 1980 (PP 75/5)

- «Comunicado del Colectivo de Trabajadores de la Biblioteca Nacional José Martí», pp. 5-8.
- TORRIENTE BRAU, Pablo de la, «Carlos Aponte: peleador sin tregua. Presentación de Diana Abad», pp. 9-16.
- «Pablo de la Torriente Brau; contribución a su bibliografía», pp. 17-40.
- LABARRE, Roland, «La revolución del 33 vista por la prensa francesa de la época», pp. 41-56.
- GARCÍA, Alejandro y ZANETTI, Oscar, «Los monopolios norteamericanos e la Ley Tarafa», pp. 57-90.
- RODRÍGUEZ LOECHES, Enrique, «Una radio clandestina», pp. 91-112.
- ANILLO, René, «La Federación Estudiantil Universitaria en el período de 1951 a 1957; la lucha de los estudiantes contra la dictadura de Batista», pp. 113-142.
- ECHEVARRÍA, Israel, «Civitates Orbis Terrarum; joya bibliográfica alemana del siglo XVI», pp. 143-186.
- «Homenaje a Emilio Roig de Leuchsenring en el XL aniversario de la Sociedad Cubana de Estudios Históricos e Internacionales», pp. 187-192.
- BUENO, Salvador, «"Poesía y prosa" de José Zacarías Tallet», pp. 193-197.
- "Miscelánea", pp. 197-206.

Nº 3, Año 71, 3ª época, vol. XXII, Setembro-Dezembro 1980 (PP 75/6)

- «Centenario de la abolición de la esclavitud», pp. 5-6.
- LUCIANO FRANCO, José, «Los cimarrones en el Caribe», pp. 7-20.
- PICHARDO, Hortensia, «Las ordenanzas antiguas para los indios. (Las Leyes de Burgos, 1512)», pp. 21-32.

- LE RIVEREND, Julio, «El esclavismo en Cuba (perspectivas del tema)», pp. 33-52.
- CARMEN BARCIA, María del, «Algunas cuestiones teóricas necesarias para el análisis del surgimiento y la crisis de la plantación esclavista», pp. 53-88.
- IGLESIAS, Fé, «Características de la población cubana en 1862», pp.89-110.
- PERAZA, Norma, «"Esclavos" gallegos en Cuba», pp. 11-132.
- LOSADA, Juan y MAYOR, Jorge, «Esclavitud y psicología: una investigación interdisciplinaria», pp. 133-144.
- GÁRCIGA GÁRICA, Orestes, « ¿Una obre inédita de José Antonio Saco?», pp. 145-154.
- LÓPEZ VALDÉS, Rafael, «Problema del estudio de los componentes africanos en la historia étnica de Cuba», pp. 155-172.
- GARCÍA AGÜERO, Salvador, «El negro en nuestra cultura», pp. 173-178.
- LE RIVEREND, Julio, «Mirta Aguirre Carreras (1912-1980)», p. 179.
- IDEM, «Un hombre, un combate: Waldo Medina», pp. 180-181.
- GARCÍA, Gloria, «Exposición Tesoro Documental II – Biblioteca Nacional (7-VII-1980)», pp.182-183.
- SUARDÍAZ, Luis, «Aniversario de libros cubanos», pp.184-188.
- "Miscelánea", pp. 189-198.

Nº 2, Año 72, 3ª época, vol. XXIII, Maio-Agosto 1981 (PP 75/7)

- CARNEADO FELIPE, José, «Presentación», pp. 5-8.
- LAPIQUE, Zoila, «Homenaje a los colegas memorables», pp. 9-14.
- MARTÍNEZ, Miriam, «Balance crítico general de la aplicación de la nueva estructura de la Biblioteca Nacional José Martí», pp. 15-28.
- ECHEVARRÍA, Israel, «Catálogo de libros del siglo ZVU existentes en la Biblioteca Nacional», pp. 29-56.
- JIMÉNEZ, Xonia y LINARES, Cecilia, «La Biblioteca y la educación comunista», pp. 57-64.
- ECHEVARRÍA, Israel y SÁNCHEZ, Siomara, «Cronología histórica de la Biblioteca Nacional», pp. 65-90.
- MÉNDEZ CAPOTE, Renée, «Recuerdos de la vieja Biblioteca», pp. 91-105.
- ECHEVARRÍA, Israel y GARCÍA-CARRANZA, Araceli y GARCÍA-CARRANZA, Josefina, «Bibliografía de la Biblioteca Nacional José Martí (1901-1981)», pp. 105-192.
- GARCÍA-CARRANZA, Araceli, «Índice de la Revista de la Biblioteca Nacional José Martí (1976-1980)», pp. 193-228.
- BUENO, Salvador, «Una investigación sobre la poesía cubana», pp. 229-230.

- IDEM, «Una nueva edición cubana de "El Ingenioso Hidalgo"», pp. 231-232.
- SÁNCHEZ, Guillermo, «Un documento para la historia de la caricatura en Cuba», pp. 233-238.

N^{os} 1-2, Año 73, 3^a época, vol. XXIV, Janeiro-Agosto 1982 (PP 75/8)

- HART, Armando, « ¡Los árboles se han de poner en fila para que no pase el gigante de las siete leguas!», pp. 5-18.
- BUSTAMANTE Y MONTORO, A.S., «Mestre y la distorsión de nuestra tradición filosófica», pp. 19-48.
- KRAUSE, Friedhilde, «Herder, nuestro maestro y ejemplo», pp.49-62.
- GAVIRA, Carmen, «La configuración del espacio colonial en Cuba», pp. 63-96.
- SURET-CANALE, Jean, «En el homenaje a Fernando Ortiz: Observaciones críticas en torno a los conceptos de la cultura africana», pp. 97-104.
- CEPEDA, Rafael, «El numero "perdido" de El Habanero», pp. 105-116.
- IDUATE, Juan, «Noticias sobre sublevaciones y conspiraciones de esclavos: cafetal Salvador, 1833», pp. 117-154.
- RIVERO DE LA CALLE, M., «Papelería arqueológica de Andrés Poey», pp. 155-170.
- SUARDÍAZ, Luis, «El ojo mágico-realista de Luis Carlos López», pp. 171-184.
- LARA CAGIGAS, Efraín, «José Miguel Fernández Celis: un artista hoy desconocido», pp. 185-200.
- RIVES, Alexis, «Algunos elementos de las sociedades africanas en las religiones afrocubanas», pp. 201-210.
- SABOURÍN, Jesús, «Blancos, negros y mulatos en "El siglo de las luces"», pp. 211-234.
- GARCÍA-CARRANZA, Araceli, «Bibliografía de "El siglo de las luces"», pp. 235-256.
- ARIAS, Salvador, «Ese septuagenario llamado José Antonio Portuondo», pp. 257-261.
- BUENO, Salvador, «El sesquicentenario de la muerte de Goethe en Cuba», pp. 262-264.
- IDEM, «Los setenta años de la revista "Orto"», pp. 265-267.
- LÓPEZ SÁNCHEZ, José, «La muerte de Ramón de la Sagra», pp. 268-276.
- BUENO, Salvador, «Sobre "La novela cubana del siglo XX"», pp. 277-278.
- IDEM, «Nueva edición de cartas de la Avellaneda», pp. 279-280.
- MARTÍNEZ, Roberto, «Una indagación sobre "Tres narradores agonizantes"», pp. 281-285.

Nº 3, Año 73, 3ª época, vol. XXIV, Setembro-Dezembro 1982 (PP 75/9)

- «Raúl Roa, presente», pp. 5-8.f
- LE RIVEREND, Julio, «Visión martiana del imperialismo», pp. 9-18.
- ARMAS, Ramón de, «En Casa: Semillero de una nueva ideología», pp. 19-30.
- VILLAVERDE, Cirilo, «Cecilia Valdés (el capítulo no publicado en La Siempreviva)», pp. 31-42.
- FRIOL, Roberto, «La Cecilia Valdés de La Siempreviva», pp. 43-52.
- BUENO, Salvador, «Nicolás Guillen y el movimiento poético "afrocubano"», pp. 53-66.
- PRATS SARIOL, José, «Realismo, romanticismo y costumbrismo en la poesía hispanoamericana contemporánea», pp. 67-100.
- IGLESIAS, Fé, «Población y clases sociales en la segunda mitad del siglo XIX», pp. 101-132.
- SARRACINO, Rodolfo, «Los que volvieron al África», pp. 133-160.
- RAMÍREZ NECOCHEA, Hernán, «En torno al proceso de la Unidad Popular en Chile», pp. 161-180.
- ARGÜELLES ESPINOSA, Luis Ángel, «Catálogo de manuscritos sobre México en la Biblioteca Nacional de Cuba», pp. 181-202.
- ARREDONDO, Oscar, «El perro mudo y su errónea identificación por Andrés Poey en 1851», pp. 203-224.
- GARCÍA-CARRANZA, Araceli, «Carlos Villanueva Llamas In Memoriam», pp. 225-228.
- SÁENZ, Tirso W., «XX Aniversario de la Academia de Ciencia de Cuba», pp. 229-234.

Nº 3, Año 74, 3ª época, vol. XXVII, Setembro-Dezembro 1983 (PP 75/10)

- PÉREZ GUZMÁN, Francisco, «Cuba bolivariana», pp. 5-30.
- «Palabras para lolo de la torriente», pp.31-34.
- ROA BASTOS, Augusto, «Una biblioteca única en su género», pp. 35-44.
- PICHARDO, Hortensia, «La fundación de las primeras villas de la isla», pp. 45-96.
- ARGÜELLES ESPINOSA, Luis A., «Correspondencia mexicana de Fernando Ortiz», pp. 97-110.
- BUENO, Salvador, «Sobre el polémico caso del infortunado Plácido», pp. 143-162.
- LE RIVEREND, Julio, «Palabras de agradecimiento», pp. 163-167.
- RAFAEL RODRÍGUEZ, Carlos, «Entre los mejores de una legión», pp.168-169.
- «Aniversario de la revista bibliográfica soviética», p. 170.

- CAIRO, Ana, «Los ensayos políticos de un humanista cubano», pp. 171-179.
- MARTÍNEZ, Roberto, «Sobre Julián del Casal», pp. 180-183.
- «Notículas», pp.184-185.
- «Lista de documentos recibidos en el extranjero», pp.186-189.

Nº 2, Año 75, 3ª época, vol. XXVI, Maio-Agosto 1984 (PP 75/11)

- SUARDÍAZ, Luis, «Esplendor del siglo de las luces», pp. 5-24.
- BUENO, Salvador, «Alejo Carpentier y el Fundador de Ciudades», pp. 25-36.
- GARCÍA-CARRANZA, Araceli, «De la colección Alejo Carpentier Valmont: un inmenso y creciente donativo», pp. 37-40.
- PABLO RODRÍGUEZ, Pedro, «Rubén Martínez Villena: el marxismo entra en el pensamiento económico cubano», pp. 41-64.
- SAÍNZ, Enrique, «Aproximación a la poesía de Regino Boti», pp. 65-80.
- SIMON, Nicole, «Francis Lavallée, (1800-1864. Vicecónsul de Francia en Trinidad y corresponsal de la Sociedad de Geografía., pp. 81-100.
- LÓPEZ LEMUS, Virgilio, «Una introducción a la poesía cubana», pp. 101-136.
- LE RIVEREND, Julio, «Problemas de la formación agraria de Cuba (siglos XVI-XVII) (Capítulos III, IV y V)», pp. 137-176.
- SILVETTI PAZ, Norberto, «Agosti, un crítico de la Sociedad», pp.177-179.
- AGOSTI, Héctor P., «Una sola devoción esperanzada en el hombre argentino», pp. 180-185.
- BUENO, Salvador, «Ciclo sobre el XXX Aniversario de Los Pasos Perdidos», pp. 186-187.
- VITIER, Cintio, «Palabras en Homenaje de la Biblioteca Nacional José Martí a Samuel Feijóo por sus setenta años», pp. 188-192.
- CAIRO, Ana, «Tres legítimos monumentos a José Martí», pp. 193-197.
- LÓPEZ LEMUS, Virgilio, «Llega de Italia», pp. 198-200.

Nº 3, Año 75, 3ª época, vol. XXVI, Setembro-Dezembro 1984 (PP 75/12)

- GARCÍA RONDA, Denia, «La América real y maravillosa de José Martí», pp. 5-18.
- MARINELLO, Juan, «Pablo de la Torriente Brau, héroe de Cuba y de España», pp. 19-34.
- CAIRO, Ana, «La Solidaridad española hacia los intelectuales antimachadistas», pp. 35-42.
- GUANCHE, Jesús, «Aportes canarios a la cultura campesina cubana», pp. 43-74.
- LAPIQUE, Zoila, «La Revolución Cubana (1868-1878) a través de la prensa integrista», pp. 75-82.
- CHÁVEZ ÁLVAREZ, Ernesto, «La quema del muñeco de San Juan», pp. 83-92.

- BOSCH QUIDIELLO, Patricio, «Fermín Salvoechea, un gaditano amigo de Cuba», pp. 93-99.
- FERNÁNDEZ MUÑIZ, Áurea Matilde, «El colonialismo como forma de enriquecimiento de diversos sectores sociales en España», pp. 103-124.
- IDUATE, Juan, «Un socialista catalán del siglo XIX: el primer cantor de Isla de Pinos, Antonio Ribot Fontseré», pp. 125-146.
- R. RUIZ, Raúl, «Estatua para un rey sin majestad. (En torno a uno de los más bellos exponentes de la estatuaria en Cuba)», pp. 147-158.
- LE RIVEREND, Julio, «Problemas de la formación agraria de Cuba (Siglos XVI-XVII) (Capítulos VI, VII y VIII)», pp. 159-196.
- CARPENTIER, Alejo, «Trayectoria del Gallego», pp. 197- 198.
- SUÁREZ LEÓN, Carmen, «Nicolás Guillén, nación, mestizaje o donde se habla de nosotros mismos», pp. 199-202.
- TORO GONZÁLEZ, Carlos del, «Solidaridad cubana con la República Española», pp. 203-206.

Nº 1, Año 76, 3ª época, vol. XXVII, Janeiro-Abril 1985 (PP 75/13)

- ZANETTI LECUONA, Oscar, «La historiografía temática social (1959-1984)», pp. 5-18.
- TORRE, Mildred de la, «Apuntes sobre la historiografía del pensamiento cubano del siglo XIX (1959-1984)», pp. 19-40.
- PÉREZ GUZMÁN, Francisco, «La historiografía de las guerras de independencia in veinticinco años de Revolución», pp. 41-62.
- HIDALGO PAZ, Ibrahím, «Notas acerca de la historiografía martiana en el período 1959-1983», pp. 63-78.
- PÉREZ MENÉNDEZ, Alina y VIZCAÍNO GONZÁLEZ, Lilian, «Breve estudio historiográfico sobre el movimiento juvenil cubano (1959-1983)», pp. 79-90.
- CAIRO, Ana, «La Revolución del 30: una aproximación historiográfica», pp. 91-106.
- GARCÍA ÁLVAREZ, Alejandro, «El testimonio: su divulgación en Cuba revolucionaria», pp. 107-118.
- PORTUONDO ZÚÑIGA, Olga, «La historiografía cubana acerca del período 1510-1868 en XXV años de Revolución», pp. 119- 140.
- CAMPUZANO, Luisa, «Quirón o del ensayo (Notas sobre la ensayística de la Revolución)», pp. 141-176.
- LE RIVEREND, Julio, «Problemas de la formación agraria de Cuba (Siglos XVI-XVII) (Capítulos IX y X), pp. 177-202.

- FRIOL, Roberto, «Impromptu por la primera exposición de Clara Gómez de Molina», p. 203.
- ÁNGEL ARGÜELLES, Luis, «130 aniversario del nacimiento de Juan Gualberto Gómez», pp. 204-207.
- MUGUERCIA, Alberto, «Se apagó la sonrisa de Electo Rosell (Chepín)», pp. 208-209.
- SUÁREZ LEÓN, Carmen, «Profundización de la gestión cultural revolucionaria: Campaña nacional por la lectura», pp. 209-210.
- IDEM, «Héctor P. Agosti In Memoriam», pp. 210-211.
- CAIRO, Ana, «Carpentier en tres nuevas obras», pp. 213-216.
- BUENO, Salvador, «Los Ensayos etnográficos de Fernando Ortiz», pp. 217-218.

Nº 2, Año 76, 3ª época, vol. XXVII, Maio-Agosto 1985 (PP 75/14)

- VENEGAS DELGADO, Hernán, «Veinticinco años de historia regional en Cuba revolucionaria (1959-1983)», pp. 5-32.
- GARCÍA, Gloria, «LA historia económica de Cuba: 25 años de historiografía», pp. 33-60.
- BREUIL, Dolores du, «Historia de Cuba. Textos con fines docentes editados durante el período revolucionario», pp. 61-72.
- GARCÍA-CARRANZA, Araceli, «Apuntes bibliográficos de una etapa precursora en los años jóvenes de Alejo Carpentier», pp. 73-92.
- MARTÍNEZ CARMENATE, Urbano, «Algunas consideraciones en torno al desarrollo de la Imprenta en Matanzas», pp. 93- 104.
- GARCÍA MOLINA, José Antonio, «Tergiversaciones de la prensa burguesa cubana en torno a la derrota del fascismo alemán en mayo de 1945», pp. 105-118.
- SARRACINO, Rodolfo, «Algo más sobre los que volvieron al África: resultados de una visita al Public Record Office de Londres», pp. 119- 126.
- BUENO, Salvador, «Literatura de la formación agraria de Cuba (Siglos XVI y XVII) (Capítulos XI y XII)», pp. 155-180.
- MEZA, Josefina, «Centenario de la Revista Cubana», pp. 181-183.
- BLANES MARTIN, Tamara, «LA Habana Vieja, mapas y planos en los Archivos de España», pp. 184-186.
- FERNÁNDEZ ROBAINA, Tomás, «Un nuevo y valioso instrumento de referencia», pp. 187- 189.
- TORO, Carlos del, «Un saldo positivo en la obra intelectual de Oscar Pino Santos», pp. 190-194.

Nº 3, Año 76, 3ª época, vol. XXVII, Setembro-Dezembro 1985 (PP 75/15)

- FELIU HERRERA, Virtudes, «Juan París, sucesor de Esteban Salas en la Capilla de Música de la Catedral de Santiago de Cuba (1805-1845).», pp. 5-26.
- TRUXÁ, Sylvia, «Texto e contexto de Del Cautiverio de Manuel Ciges Aparicio», pp. 27-44.
- GONZÁLEZ JIMÉNEZ, José Miguei, «Las copas flamígeras coloniales cubanas de cerámica vidriada», pp. 45-78.
- MIRANDA CANCELA, Elina y CARBÓN SIERRA, Amaury, «La educación clásica de un joven habanero de la segunda mitad del siglo XIX», pp. 79-94.
- CABRERA ARAÚJO, David, «El libro en Holguín. Siglo XIX», pp. 119-124.
- BLANES MARTÍN, Tamara y HERRERA LÓPEZ, Pedro A., «Las fortificaciones españolas del Caribe u el Golfo de México en el siglo XVI. Estudio tipológico», pp. 123-148.
- ECHEVARRÍA, Israel, «Medio milenio de la impresión de un libro», pp. 149-156.
- RIVES, Alexis, «Los instrumentos de piedra tallada y su reflejo en las manifestaciones superestructurales indoantillanas», pp. 157-170.
- SUÁREZ LEÓN, Carmen, «Sorpresa y mediación irónica en la poesía de Luis Rogelio Nogueras», pp. 171-178.
- LE RIVEREND, Julio, «Problemas de la formación agraria de Cuba (Siglos XVI y XVII) (Capítulos XII y XIV)», pp. 179-200.
- SOLÍS, Cleva, «Para Roberto Friol en la noche de la lectura de sus versos», p. 201.
- PIÑERO DÍAZ, José, «Recordando al Maestro Rodrigo Prats», p. 202.
- IDEM, «Rene Zavaleta Mercado In Memoriam», pp. 203-204.
- BUENO, Salvador, «Edición crítica de la poesía completa de José Martí», pp. 205-206.
- CAIRO, Ana, «Viajeras y piratas en el Caribe», pp. 207-210.

Nº 1, Año 77, 3ª época, vol. XXVIII, Janeiro-Abril 1986 (PP 75/16)

- «Significación del Año 1986», pp. 5-6.
- FIGUEROA MERCADO, Loida, «Tres antillanos», pp. 7-30.
- GARCÍA PERAZA, Luis, «Alemania y los alemanes en la obra de José Martí», pp. 31-42.
- BUENO, Salvador, «Esclavitud y relaciones interraciales en Cecilia Valdés», pp. 43-68.
- CRUZ CAPOTE, Orlando, «Defensa Obrera Internacional. Recuento de una organización», pp. 69-90.

- LE RIVEREND, Julio, «Problemas de la formación agraria de Cuba (Siglos XVI y XVII) (Capítulos XV-XVI), pp. 91-122.
- LÓPEZ SÁNCHEZ, José, «Manuscritos sobre fiebre amarilla en la Biblioteca Nacional José Martí», pp. 123-138.
- GARCÍA ALVAREZ, Alejandro, «Perfil del comerciante en la neocolonia», pp. 139-158.
- PERAZA SARAUSA, Norma T., «Cuba y la Real Academia Gallega», pp. 159-168.
- LE RIVEREND, Julio, «La industria azucarera en el siglo XVIII», pp. 169-170.
- LANDÍVAR, Rafael, «Libro Noveno de Rusticación Mexicana: El Azúcar», pp. 171-180.
- BUENO, Salvador, «Simposio Nacional sobre la abolición de la esclavitud», pp. 181-182.
- GIRALDEZ, Elena, «Palestina en las letras», p. 183.
- BLANES MARTIN, Tamara, «Un monumento con vida: El Convento de Santa Clara de Asís», pp. 184- 186.
- CAIRO, Ana, «La actualidad política en tres libros», pp. 187-189.
- TORO, Carlos del, «El antimperialismo martiano y dieciséis autores», pp. 190-194.
- SANTOS MORAY, Mercedes, «José Antonio Saco, su polémica de la esclavitud y su anti-anexionismo», pp. 195-197.
- VARGAS BOSCH, Alberto, «Un libro necesario», pp. 198-200.

Nº 2, Año 77, 3ª época, vol. XXVIII, Maio-Agosto 1986 (PP 75/17)

- «Presentación», pp. 5-6.
- ARMAS DELAMARTER-SCOTT, Ramón de, «Un importante y casi desconocido trabajo de Máximo Gómez», pp. 7-11.
- GÓMEZ BÁEZ, Máximo, «El Porvenir de las Antillas», pp. 13-36.
- SARRACINO, Rodolfo, «Inglaterra y las rebeliones esclavas cubanas: 1841-1851», pp. 37-82.
- SUARDÍAZ, Luis, «Los naufragios de Silva», pp. 83-106.
- ÁLVAREZ GARCÍA, Imeldo, «Onelio Jorge Cardoso, cuentista», pp. 107-116.
- SARABIA, Nydia, «Martí vio en Vargas Vila "La palabra rebelde y americana"», pp. 117-123.
- VARGAS BOSCH, Alberto, «Aproximaciones a El Recurso del Método», pp. 125-140.
- GARCÍA RICARDO, José, «Los impresores Boloña», pp. 141-154.
- LE RIVEREND; Julio, «Problemas de la formación agraria de Cuba (Siglos XVI y XVII) (Capítulos XVII-XIX), pp. 155-194.

- PALMA Y ROMAY, Ramón de, «De la literatura considerada como un medio de industria», pp. 195-197.
- BUENO, Salvador, «Simposio sobre ideología y literatura», pp. 199-201.
- LÓPEZ LEMUS, Virgilio, «Canciones de América Latina, para que canten los niños», pp. 203-204.
- CAIRO, Ana, «Dos libros nuevos», pp. 204-206.
- FERNÁNDEZ ROBAINA, Tomás, «Un esperado y útil repertorio bibliográfico», pp.207-209.